

La RMBD como un diálogo entre los teóricos de la educación a distancia en tres de sus secciones: “Presencia de la IRRODL en la RMBD”, “Artículo por invitación” y “Visión internacional”: una reseña

María Teresa González Villatoro

Resumen

La RMBD ofrece la oportunidad de compartir tanto experiencias de los programas educativos en México como los resultados y reflexiones generadas en otros ámbitos, siendo su foco la búsqueda constante de mejora en la calidad de la educación a distancia. El presente trabajo pretende, a través de tres temas (recursos de apoyo al aprendizaje, docentes en ambientes virtuales y reflexiones teóricas), generar un diálogo entre los autores participantes en tres secciones de la revista. Las diferencias y similitudes encontradas en los trabajos permitieron profundizar en las aportaciones de cada uno, además de que se constituyeron como el punto de partida para dar cuenta de algunas tendencias de las temáticas abordadas.

Palabras clave: Educación a distancia, publicación en línea, docente en línea, TIC.

Abstract

The RMBD offers an opportunity to share experiences about educational programs in Mexico, as well as to know the results and considerations regarding other areas of application, in the search of a constant improvement in distance education quality. The present paper is an attempt to generate a dialog between the authors who participate in three sections where researchers and theorists write about the distance education about three main themes: educational resources, teachers on virtual settings and theoretical thoughts. The differences and similarities found on the articles allowed to take a closer look and to consider their contribution, therefore becoming the starting point to recognize some trends found in the discussed themes.

Keywords: Distance Learning, online publishing, online teacher , ICTs

INTRODUCCIÓN

La Revista Mexicana de Bachillerato a distancia (RMBD) representa un esfuerzo único por mostrar el resultado de la comunicación establecida entre los diferentes participantes de los programas educativos. A lo largo de sus 19 números se han presentado reflexiones acerca de diferentes aspectos de la educación virtual y a distancia, los resultados de experiencias innovadoras, la pertinencia de la incorporación de las nuevas TIC, así como los hallazgos de investigaciones sobre diferentes aspectos de dichos programas. Si bien su objetivo principal es la recuperación de experiencias de los actores de los bachilleratos universitarios, también cuenta con tres secciones en las que expone la investigación, la teoría sobre los aprendizajes y las innovaciones en el campo de la ED en el mundo: Presencia de IRRODL en la RMBD, Artículo por invitación y Visión internacional.

A partir del número siete, la RMBD cuenta con una sección en la cual publica un artículo seleccionado de la *Revista Internacional de Investigación en Aprendizaje Abierto y Distribuido* (por sus siglas en inglés IRRODL: International Review of Research in Open and Distributed Learning). Se trata de una publicación arbitrada de libre acceso, dirigida a investigadores y profesionales de sistemas de educación abiertos y a distancia, que difunde la investigación, teoría y mejores prácticas en ambientes de aprendizaje abierto alrededor del mundo. Publica investigaciones con estrictos criterios metodológicos, lo cual garantiza la relevancia y validez de sus aportaciones. Se encuentra disponible de forma gratuita para cualquier persona con acceso a internet. De esta manera, busca mejorar la

calidad de la investigación básica y aplicada; además, aborda la necesidad de que el conocimiento se traduzca en políticas y actividades dirigidas a mejorar las oportunidades educativas de estudiantes y profesores.

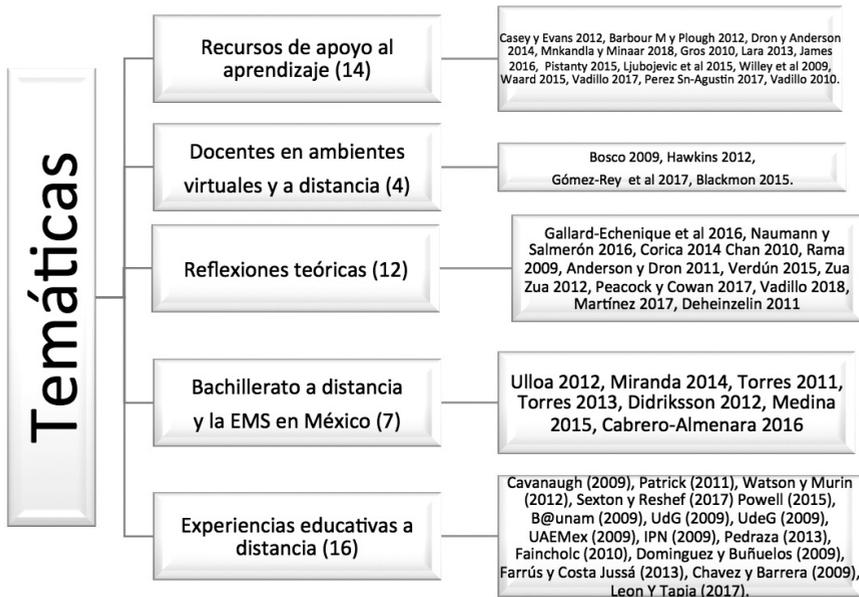
La RMBD cuenta además con dos secciones regulares: Artículos por invitación y Visión internacional, las cuales incluyen textos de autores internacionales, entrevistas y artículos de prestigiosos autores invitados. Estas secciones, a partir de la socialización de aspectos teóricos y la descripción de experiencias de la educación a distancia en diferentes ámbitos, enriquecen la visión sobre la modalidad.

El objetivo de este trabajo consistió en analizar las aportaciones de las secciones antes mencionadas. Para ello, se revisaron 53 artículos publicados a lo largo de los 19 números de la revista, se identificaron las principales temáticas y su transversalidad, además de que se llevó a cabo una distinción de sus principales coincidencias y diferencias.

Como resultado del análisis, es posible identificar cinco amplias temáticas: 1) los recursos de apoyo al aprendizaje, 2) el docente en ambientes virtuales y a distancia, 3) la descripción de experiencias de bachillerato a distancia, 4) los retos que enfrenta la educación media superior en México y 5) la teoría de los procesos de enseñanza en línea como una quinta.

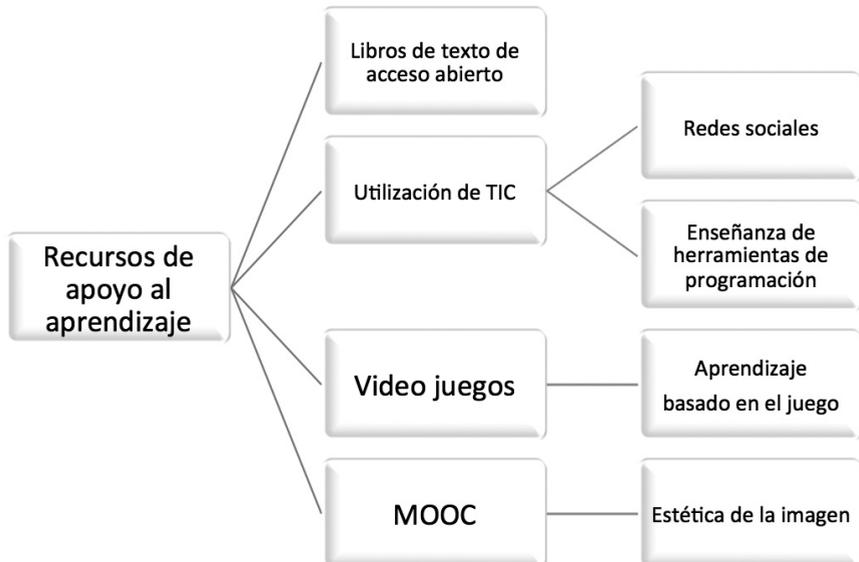
A partir de las temáticas identificadas, este trabajo centra su atención en las tres que se consideraron de mayor relevancia para el BD: recursos de apoyo al aprendizaje, el docente en ambientes virtuales y a distancia, y la teoría de los procesos de enseñanza en línea.

Los artículos analizados se presentan en la siguiente síntesis cuantitativa de autores y temáticas:



A continuación, se presentará el resultado del análisis los trabajos incluidos en las tres temáticas consideradas de mayor relevancia.

Recursos de apoyo al aprendizaje



Como es posible apreciar, los artículos identificados en esta temática exploran la utilización de diversos recursos de apoyo al aprendizaje, tales como: Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), redes sociales, segmentos de video, libros de texto abiertos y MOOC. Los avances en las TIC ofrecen cada vez mayor variedad de recursos que pueden incorporarse al aula y en medios virtuales para apoyar la enseñanza. La reflexión sobre la incorporación de nuevos elementos en el proceso de aprendizaje constituye un punto de referencia para el BD en la medida en que es posible ponderar su pertinencia a través de la socialización de experiencias. En los siguientes párrafos, se da cuenta de la forma en que los diferentes autores abordan esta temática.

El análisis indica que Casey y Evans (2012), Barbour y Plough (2012), Dron y Anderson (2014) y Mnkandla y Minaar (2018), tratan el tema del uso de redes sociales en el aprendizaje. Resulta importante destacar en forma general la coincidencia existente respecto a la perspectiva positiva de su empleo como apoyo al docente.

Entre estos estudios, se destaca la revisión hecha por Mnkandla y Minaar (2018) acerca de investigaciones de corte cualitativo que han examinado los beneficios de la utilización de redes sociales en ambientes de aprendizaje a distancia. A este respecto, en sus conclusiones los autores presentan como un aspecto novedoso el uso específico de redes sociales como estrategia colaborativa de aprendizaje profundo; asimismo, proponen ciertas condiciones para el aprendizaje: que los alumnos reciban apoyo, un entorno seguro y conectividad en su camino al conocimiento.

Resulta importante señalar que a pesar de que Casey y Evans (2012) refieren un estudio de caso de educación presencial, sus recomendaciones aportan elementos que pueden tomarse en cuenta para las experiencias de bachille-

rato a distancia, sobre todo por su énfasis en las implicaciones pedagógicas en la medida en que los alumnos asumen control sobre sus procesos de aprendizaje. Por su parte, Barbour y Plough (2012) coinciden al señalar el beneficio para el aprendizaje de la interacción en las redes sociales, no obstante, destacan la necesidad de un constante monitoreo y guía por parte de los docentes. Dron y Anderson (2014) resaltan, en sus conclusiones, la necesidad de adaptarse a su constante cambio con el fin de aprovechar este recurso.

Los avances en las TIC abren las puertas para introducir recursos novedosos en el aprendizaje, tal es el caso de los videojuegos. Gros (2010) y Lara (2013) exploran la forma en que éstos pueden incorporarse al aula. Lara (2013) explora su gran potencial para el desarrollo de habilidades e incluso como un mecanismo de cambio social al conectarse con información sobre problemas locales y agregarlo a la narrativa del juego mismo. Por otra parte, Gros (2010) hace hincapié en los problemas de organización en el aula para su incorporación. En forma complementaria, James (2016) discute los beneficios que aporta el aprendizaje basado en juegos y hace particular énfasis en aquéllos orientados a resolver problemas. Pablo Lara (Vadillo, 2010) propone que, a fin de que la utilización de la tecnología en educación a distancia tenga sentido, nos aseguremos primero que los programas de formación estén alineados a las situaciones reales de la población. Por otra parte, introduce el concepto de tecnología cotidiana que en algunos casos resulta más accesible a los alumnos. Finalmente, destaca la variedad de tecnologías emergentes que pueden utilizarse para mejorar el aprendizaje. La presentación de estas propuestas resulta de gran interés para el BD, ya que la inclusión de recursos lúdicos, así como de nuevas tecnologías y tecnologías cotidianas en el aprendizaje, puede apoyar el desarrollo de habilidades.

Otro recurso es la utilización de MOOC en el aprendizaje. Waard (2010) y Pérez-Sn Agustín (2017) examinan la integración de este recurso en la educación media. Ambos autores coinciden en analizar las alternativas que los MOOC ofrecen a los profesores como apoyo a su docencia. Waard (2010) enfatiza el desarrollo de habilidades tecnológicas de los profesores en tanto que Pérez-Sn. Agustín ofrece una visión más amplia al explorar además la perspectiva de alumnos e instituciones frente a este recurso. La incorporación de MOOC al aprendizaje en educación media constituye una opción novedosa por tratarse de cursos dirigidos a alumnos universitarios, sin embargo, los artículos mencionados ofrecen argumentos positivos sobre su inclusión en educación media que pueden enriquecer el aprendizaje en BD. En una reflexión relacionada con el diseño de MOOC, el Dr. Mario Barro considera la importancia de la estética de la imagen (Vadillo, 2017), un aspecto relevante no solo para este tipo de cursos, sino también para los recursos didácticos a desarrollar en el BD.

El uso de recursos novedosos en el aula representa un reto y a la vez una fuente de reflexión acerca de las transformaciones del aprendizaje. En este sentido, Ljubojevic, Vaskivic Stankivic, y Vaskivic (2015), abordan el beneficio a la motivación y eficacia en la enseñanza por el empleo de segmentos separados de video. Estos autores destacan la importancia de la pertinencia de diseño y presentación adecuados de los materiales. Por su parte, Wiley, Hilton III, Ellington, y Hall (2009), analizan el impacto de integrar libros de texto de acceso abierto en ambientes presenciales de educación secundaria y preparatoria. En sus conclusiones resaltan que, a pesar de no haber identificado un impacto directo en el aprendizaje como resultado de la utilización de estos recursos, si es posible apreciar un ahorro significativo en el gasto

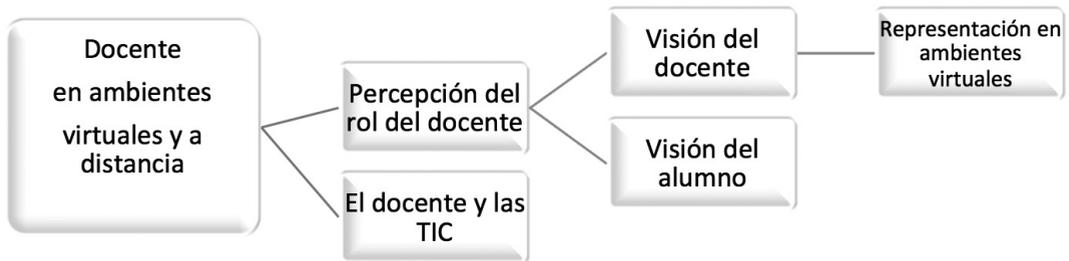
derivado de materiales didácticos. Mientras que Pistanty (2015) aborda la pertinencia de introducir la enseñanza de herramientas de programación en cursos preuniversitarios. Las reflexiones en torno a la integración de estos recursos en el BD será sin duda una importante tarea a futuro y contribuirá a enriquecer la gama de recursos ya existentes.

Es posible apreciar que los artículos revisados coinciden en señalar el beneficio al aprendizaje por la utilización de los recursos analizados en este apartado. Es importante destacar que también presentan aspectos negativos a considerar en su utilización en el aula y en educación a distancia. Por ejemplo, Gros (2010) señala aspectos operativos respecto a la utilización de videojuegos y Dron y Anderson (2014) refieren la necesidad de tomar en cuenta la naturaleza cambiante de las redes sociales.

Docente en ambientes virtuales y a distancia

Cuatro artículos pudieron agruparse en relación con el docente en ambientes virtuales y a distancia. Éstos a su vez se subdividieron en: la percepción del rol del docente por parte del alumno y por parte del propio docente, la representación del docente en entornos virtuales y la incorporación de las TIC a la práctica docente.

La presencia de artículos publicados en los números de la RMBD centrados en el docente es limitada, a pesar de su papel significativo en la educación a distancia. Los artículos identificados presentan aspectos centrales respecto a la forma en que se percibe el rol del docente, tanto por parte de éste como por parte de los alumnos. Entre las conclusiones del estudio de Hawkins et al (2012) se destaca la desconexión que percibe el docente respecto a los alumnos, a los demás docentes e incluso a su función tradicional. Por otra parte, Gómez-Rey et al (2017) se centra en la visión del alumno



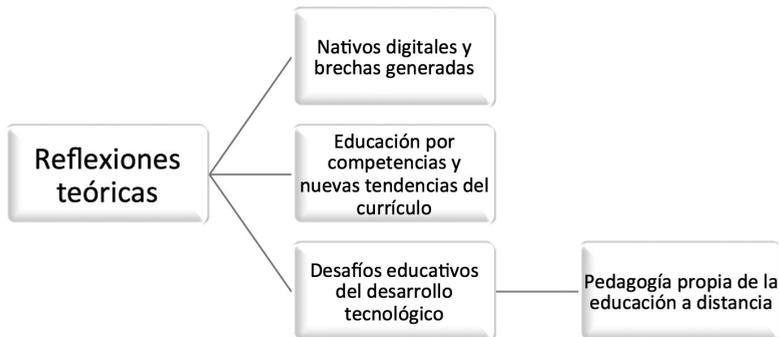
respecto a los demás roles participantes en la educación a distancia; estos autores detectan que los estudiantes otorgan mayor importancia al rol pedagógico, incluso sobre la tecnología. También consideran la trascendencia de separar el rol del diseñador y presentan, como un aspecto novedoso, el papel emergente del tutor como promotor de habilidades de vida. El artículo de Blackmon (2015) presenta un aspecto interesante al describir cómo la selección del avatar del docente en ambientes virtuales responde principalmente a consideraciones pedagógicas y no de personalidad. Cabe destacar la coincidencia en las conclusiones por parte de Gómez-Rey *et al* (2015) y Blackmon (2015) respecto a la importancia de los aspectos pedagógicos sobre los tecnológicos. El BD puede considerar los resultados de estos estudios en la formación y valoración de la labor docente en medios virtuales y a distancia.

Asimismo, el estudio de Bosco (2009) da cuenta de la forma de enriquecer la práctica do-

cente con la utilización de nuevas tecnologías al utilizar herramientas como las redes sociales o la web 2.0; además, refiere las competencias que es posible desarrollar en los alumnos. Las conclusiones de Bosco (2009) hacen hincapié en la importancia de la capacitación de los docentes en el uso de las nuevas tecnologías. Por tanto, resulta significativo para el BD tome en cuenta esta aportación, así como las competencias que pueden desarrollarse en los alumnos como resultado de la utilización de nuevas tecnologías.

Reflexiones teóricas

La tercera temática corresponde a aquellos artículos cuyo objetivo es el análisis o reflexión sobre aspectos teóricos de la enseñanza y aprendizaje en medios virtuales y a distancia. Al respecto, los textos identificados abordan una gran variedad de conceptos teóricos. Su revisión permite agruparlos de la siguiente manera:



En este sentido, fue posible realizar una primera agrupación en la cual se integraron aquellos artículos en torno al concepto de nativos digitales y las brechas que se generan a partir de las habilidades de lectura y la evaluación de contenidos en la red. A partir de la revisión de literatura, Gallardo-Echenique *et al* (2016) afirman no haber encontrado una definición única de nativo digital, no obstante, recomiendan que las reflexiones teóricas se centren en el término de aprendiz digital y el uso de las tecnologías digitales. Cabe destacar que sus conclusiones coinciden con Naumann y Salmerón (2016) en la afirmación de que la confianza en competencias digitales no garantiza la capacidad de evaluar los recursos. Este estudio, además, enfatiza que las habilidades de comprensión de lectura fuera de línea son un indicador de la capacidad para hacer inferencias y evaluar contenidos digitales. El estudio de Corica (2014), por su parte, resalta en sus conclusiones que la incapacidad para evaluar contenidos digitales genera una brecha digital de nuevos ricos y pobres derivados de la calidad y el contenido digital, ante lo cual es importante que el docente se incorpore a las redes sociales y abra caminos de debate y análisis intelectual.

Al analizar la labor docente del BD, es relevante considerar el debate acerca del desarrollo de habilidades de evaluación de contenidos y la brecha digital resultante, tal como sostienen Naumann y Salmerón (2016). Estos autores coinciden con Corica (2014) en que, además de representar un desafío para el docente, se deben fomentar las habilidades de evaluación de contenidos y comprensión de lectura.

La educación por competencias y las nuevas tendencias del currículo constituyen las temáticas abordadas por los artículos de Chan (2010), Rama (2009), Anderson y Dron (2011), Verdún (2015) y Zua Zua (2012). Todos ellos coinciden al hablar de un vínculo entre la educación por competencias y el uso de tecnolo-

gía. En este sentido, Rama (2009), Anderson y Dron (2011), así como también Verdún (2015), hacen hincapié en que el paradigma emergente de la educación por competencias promueve la virtualización de lo académico. El BD puede tomar en cuenta estas consideraciones e incorporarse al debate sobre el nuevo paradigma propuesto en la RIEMS, sobre todo en lo referente a la etapa de la educación a distancia descrita por Verdún (2015) en la cual la interacción de los alumnos con los contenidos mismos los convierte en autogestores de su conocimiento, permitiendo una construcción social del mismo. Por otra parte, son muy importantes las afirmaciones que hace Jocelyne Gacel-Ávila (Zua Zua 2012) acerca las ventajas de la internacionalización educativa en el Marco Curricular Común (MCC) de la RIEMS.

En la exploración de una pedagogía propia de la educación virtual a distancia, la propuesta de Peacock y Cowan (2017) resulta novedosa en la descripción de uno de los modelos de aprendizaje en línea denominado Colf, basado en aprendizaje colaborativo en línea. En este sentido, Stephen Downes (Vadillo, 2018) en una entrevista coincide con estos autores al describir la importancia de las relaciones con otras personas en el proceso de aprendizaje.

A partir de esta categoría es posible asociar otros dos artículos revisados. Por un lado, el de Martínez (2017) acerca de los desafíos educativos del desarrollo tecnológico y, por otro, los nuevos modelos de aprendizaje en línea descritos por Deheinzeln (2011). Martínez (2017) hace hincapié en la necesidad de actualización continua de los docentes, así como en la adaptabilidad necesaria para enfrentar las exigencias de la realidad y sugiere no dejar de lado el cultivo del pensamiento crítico, creativo y ético. Deheinzeln (2011) explora las estrategias de desarrollo e innovación a partir de recursos intangibles y nuevos modelos de gestión, las cuales permiten el desarrollo de una nueva forma

de trabajo en el cual el espacio virtual y las nuevas tecnologías digitales permiten el acceso a un universo potencial. Ante las propuestas de estos autores es posible considerar el cuestionamiento que hace Martínez (2017) sobre los criterios que nos permiten analizar y comprender las implicaciones éticas, legales y sociales que han tenido las innovaciones tecnológicas y la hiperconectividad en la educación a distancia.

CONCLUSIONES

Los artículos revisados enriquecen con sus aportaciones la visión y el conocimiento sobre los recursos del aprendizaje, el docente en ambientes virtuales y a distancia, así como las reflexiones teóricas sobre estos procesos. Fue posible apreciar la constante preocupación por mejorar los aprendizajes a través de la acción de dar sentido a las innovaciones que se incorporan en las aulas virtuales y a distancia. Asimismo, se apreció la búsqueda de conocimiento teórico en torno al proceso de aprendizaje desde la perspectiva de sus diferentes actores.

Una temática abordada en forma reiterativa fue la utilización de TIC en la educación a distancia y virtual, a través de recursos como: las redes sociales, la utilización de segmentos de video o los videojuegos; los autores proponen diversas estrategias pedagógicas para su incorporación en el aula y en sitios virtuales. Sin embargo, es importante considerar que, en sus conclusiones, los autores hacen énfasis en cómo las diversas estrategias, además de ser pertinentes y beneficiar el aprendizaje, deben contar con un acompañamiento constante por parte del docente.

En esta revisión es posible apreciar que los artículos dedicados al docente tuvieron una menor presencia. No obstante, en ellos se abordan temáticas novedosas respecto a problemáticas únicas que se presentan en ambientes virtuales, con un énfasis particular en la relevancia de

los aspectos pedagógicos en comparación con los tecnológicos.

Por otra parte, entre los artículos que centran su atención en reflexiones teóricas, se encuentran aquellos que abarcan revisiones de literatura dirigidas a la definición de conceptos novedosos como los nativos digitales o las pedagogías emergentes en el ámbito de educación a distancia y virtual; también hay importantes contribuciones a la reflexión sobre las competencias en entornos de aprendizaje, así como a las nuevas tendencias del currículo. Estas reflexiones reflejan la preocupación por sistematizar los conocimientos generados a través de las experiencias virtuales y a distancia.

A lo largo de este apartado, se constató la forma en que los diferentes artículos revisados contribuyen con sus aportaciones al objetivo de la RMBD, es decir, a la comunicación entre los diferentes participantes de los programas educativos a fin de elevar la calidad de la educación a distancia. La sistematización de las experiencias, al sumarse a las reflexiones teóricas, generan innovaciones en los modelos educativos, las cuales se incorporan al proceso de enseñanza y aprendizaje en ambientes virtuales y a distancia, en diferentes aspectos del proceso, desde su administración hasta la interacción entre los alumnos y profesores a través de redes sociales.

A manera de conclusión, es posible afirmar que los autores coinciden en su constante referencia a la modalidad como una propuesta en constante cambio que incorpora a paso vertiginoso las innovaciones tecnológicas en búsqueda de nuevas formas de ayudar a mejorar los aprendizajes. Por lo anterior, los hallazgos de las investigaciones presentadas y las reflexiones propuestas resultan un primer paso en la generación de la comunicación entre los diferentes actores. No obstante, debe ser considerada, además, como un punto de partida para nuevos estudios que proporcionen las herramientas para la

toma de decisiones y la incorporación de nuevas metodologías en las propuestas pedagógicas. En este sentido, resulta pertinente considerar que la investigación educativa se constituye en una tarea de búsqueda del sentido pedagógico pues, al adentrarse en la realidad educativa, genera preguntas en la búsqueda de significado (Contreras y Pérez 2003). El investigador docente se convierte en el centro de esta tarea; al reflexionar sobre su propia práctica, convierte a ésta en una herramienta metodológica, en el centro de la producción de conocimiento.

Referencias

- Anderson T, Dron J. (agosto 2011). Tecnología para el aprendizaje a través de tres generaciones de pedagogía a distancia mediada por tecnología. *RMBD*. Recuperado de <http://bdistancia.ecoesad.org.mx/?numero=numero-6>
- Barbour M, Plough C. Odisea de la mente: redes sociales en la escuela cibernética. *RMBD*. Recuperado de <http://bdistancia.ecoesad.org.mx/?numero=numero-11>
- Blackmon S. El docente en píxeles: el profesorado en mundos virtuales inmersivos. *RMBD*. Recuperado de <http://bdistancia.ecoesad.org.mx/?numero=numero-14>
- Bosco M, (febrero 2009) La formación docente y el uso de las tecnologías de información y comunicación como propuesta para cambiar las prácticas cotidianas tradicionales: una reflexión. *RMBD*. Recuperado de <http://bdistancia.ecoesad.org.mx/?numero=numero-9>.
- Casey G, Evans T, (septiembre 2011-febrero 2012) Diseñar para aprender: redes sociales en línea como un entorno de clase. Recuperado de: <http://bdistancia.ecoesad.org.mx/?numero=numero-7>
- Chan M. (septiembre 2009-febrero 2010) La formación por competencias en el nivel educativo medio superior: la sinergia posible. *RMBD*. Recuperado de <http://bdistancia.ecoesad.org.mx/?numero=numero-3>
- Contreras, J., & Pérez, N. (2003). La experiencia y la investigación educativa. En J Contreras, & N. Pérez de Lara Farré, *Investigar la experiencia educativa* (pp. 21-85). Madrid: Morata.
- Córica J. (agosto 2014) Virtualidad y brecha digital de segundo nivel. La responsabilidad docente frente a la división de clases intelectuales. *RMBD*. Recuperado de <http://bdistancia.ecoesad.org.mx/?numero=numero-12>
- Deheinzeln L, (febrero 2011), Economía creativa, sostenibilidad y su relación con futuros deseables. *RMBD*. Recuperado de <http://bdistancia.ecoesad.org.mx/?numero=numero-5>
- Dron J, Anderson T (febrero 2014) Diseñando medios sociales para el aprendizaje. *RMBD*. Recuperado de <http://bdistancia.ecoesad.org.mx/?numero=numero-11>
- Gallardo-Echenique E, Marqués-Molias L, Bullen M, Strijbos J. Hablameos de aprendices en la era digital. *RMBD*. Recuperado de <http://bdistancia.ecoesad.org.mx/?numero=numero-15>
- Gómez-Rey P, Barbera E, Fernández-Navarro F. (agosto 2017) Opiniones de los estudiantes sobre los roles de profesores en ambientes de educación asincrónicos en el siglo XXI. *RMBD*. Recuperado de <http://bdistancia.ecoesad.org.mx/?numero=numero-18>
- Gros B (marzo 2010-agosto 2010) Conectando la experiencia con los aprendizajes: los videojuegos como recurso para la formación. *RMBD*. Recuperado de <http://bdistancia.ecoesad.org.mx/?numero=numero-4>
- Hawkins A, Graham Ch, Barbour M. (marzo 2012-agosto 2012) Todo el mundo es su propia isla: la desconexión del docente en la escuela virtual. *RMBD*. Recuperado de <http://bdistancia.ecoesad.org.mx/?numero=numero-8>
- James P, (agosto 2016), Cómo llevar los juegos al aula. *RMBD*. Recuperado de <http://bdistancia.ecoesad.org.mx/?numero=numero-16>
- Lara F. (febrero 2013) Videojuegos para el cambio social. *RMBD*. p de <http://bdistancia.ecoesad.org.mx/?numero=numero-9>

- Ljubojevic M, Vaskivic V, Stankivic S, Vaskivic J. El uso de video complementario en la enseñanza multimedia como herramienta didáctica para incrementar la evidencia del aprendizaje y la calidad de la experiencia. *RMBD*. Recuperado de <http://bdistancia.ecoesad.org.mx/?numero=numero-13>
- Martinez X. (agosto 2017) On line manifesto y la ética digital. *RMBD*. Recuperado de <http://bdistancia.ecoesad.org.mx/?numero=numero-18>
- Mnkandla, E. Minaar A, (febrero 2018), El uso de redes sociales en el aprendizaje a distancia: metasíntesis. *RMBD*. Recuperado de: bdistancia.ecoesad.org.mx/?articulo=el-uso-de-redes-sociales-en-el-aprendizaje-a-distancia-metasintesis
- Naumann J, Salmerón L. ¿Acaso la navegación siempre predice el desempeño? Los efectos de la navegación en la lectura digital son moderados por las habilidades de comprensión. *RMBD*. Recuperado de <http://bdistancia.ecoesad.org.mx/?numero=numero-16>
- Peacock S, Cowan J. De presencias a influencias asociadas a las comunidades de investigación. *RMBD*. Recuperado de <http://bdistancia.ecoesad.org.mx/?numero=numero-17>
- Perez-Sn Agustin, M. (agosto 2017), Los MOOC para la educación media: oportunidades y desafíos. *RMBD*, Recuperado de <http://bdistancia.ecoesad.org.mx/?articulo=los-mooc-para-la-educacion-media-opportunidades-y-desafios>
- Pistanty A (agosto 2015) ¿Debe introducirse el aprendizaje de la programación de computadoras en el bachillerato? *RMBD*. Recuperado de <http://bdistancia.ecoesad.org.mx/?numero=numero-14>
- Rama C, (agosto 2009), Las tendencias del currículo, la tecnología y la gestión en el nuevo paradigma de la educación. *RMBD*. Recuperado de <http://bdistancia.ecoesad.org.mx/?numero=numero-2>
- Vadillo G, (febrero 2018) Stephen Downes y el conectivismo. *RMBD*. Recuperado de
- Vadillo G. (agosto 2017), Cine y educación una entrevista al Dr. Mario Barro Hernández. *RMBD*. Recuperado de <http://bdistancia.ecoesad.org.mx/?articulo=cine-educacion-una-entrevista-al-dr-mario-barro-hernandez>
- Vadillo G. (febrero 2010) Entrevista con Pablo Lara director de Innovación Universitat Oberta de Catalunya. *RMBD*. Recuperado de <http://bdistancia.ecoesad.org.mx/?numero=numero-4>
- Verdún, N. (agosto 2015), Educación a distancia y tecnologías desde una perspectiva sociocultural y educativa. Notas acerca del problema de la interacción en el proceso de aprendizaje. *RMBD*. Recuperado de <http://bdistancia.ecoesad.org.mx/?numero=numero-14>
- Waard, I. (febrero 2015), Factores MOOC que influyen en profesores de educación formal. *RMBD*. Recuperado de <http://bdistancia.ecoesad.org.mx/?numero=numero-13>
- Wiley D, Hilton III J, Ellington S, Hall T. (febrero 2009) Un estudio preliminar del ahorro en costos e impactos en el aprendizaje por el uso de libros de texto abiertos en clases de ciencias en secundaria y preparatoria. *RMBD*. Recuperado de <http://bdistancia.ecoesad.org.mx/?numero=numero-9>
- Zuazua M. (agosto, 2012) Internacionalización comprensiva: conciencia sobre la propia cultura y la de los demás. Entrevista a la doctora Jocelyn Gacel-Ávila. *RMBD*. Recuperado de <http://bdistancia.ecoesad.org.mx/?numero=numero-8>

María Teresa González Villatoro
 Universidad Iberoamericana Ciudad de México
 tezalezvi@gmail.com