

## La XX Reunión de Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología.

Con el tema "Antropología Mexicana: proyección al futuro", se reunieron en la ciudad de México los miembros de la Sociedad Mexicana de Antropología con el fin de discutir el trabajo con el cual se participó en la Mesa Redonda por estricta invitación, así como los diversos temas que se reunieron en simposios, con participación abierta. En el local de la Escuela Nacional de Antropología e Historia —anexa a la zona arqueológica de Cuicuilco—, del 26 al 30 de octubre de 1987, se dio cita la comunidad antropológica en la reunión científica más importante a nivel nacional. Había diversas razones para dar particular realce a este acontecimiento. Por una parte estaba la conmemoración de los cincuenta años de la fundación de la Sociedad Mexicana de Antropología, lapso en el que surgen y se consolidan las numerosas instituciones antropológicas que hacen de este espacio uno de los más importantes del mundo. En consonancia con esta celebración, el tema mismo invitaba a un balance y a un esfuerzo por reconocer las tendencias que moldearían su desarrollo futuro, lo cual implicaba un riesgo tanto por lo que exigía de esfuerzo de síntesis, como por la dificultad para hacerlo en un clima de crisis que introduce un fuerte tono de incertidumbre a cualquier pronóstico.

Por segunda ocasión, se siguió una modalidad organizativa establecida en la anterior Mesa Redonda, realizada en la ciudad de Querétaro en 1985, por la cual se separaba la Mesa Redonda propiamente dicha, es decir la discusión del tema propuesto entre los especialistas invitados por la comisión organizadora del congreso propiamente dicho, es decir, de las ponencias y simposios libres. A la primera se le dedicaron cinco sesiones: los días 26, 27, y 28. Las cinco restantes fueron para el congreso en sesiones simultáneas, en tanto que la mesa se realizó en el auditorio mayor de la ENAH.

La ceremonia de apertura tuvo lugar en el auditorio Jaime Torres Bodet del Museo Nacional de Antropología la tarde del domingo 25 de octubre; el inicio de las deliberaciones, la mañana del lunes y ya en el ambiente perisurenño de Cuicuilco, tuvo un momento de intensa emotividad cuando se leyeron sendas semblanzas de distinguidos miembros de la Sociedad Mexicana de Antropología, fallecidos en los dos años anteriores. Teófilo Reyes

Couturier hizo la correspondiente a Anselmo Marino Flores; Noemí Castillo la de Paul Gendrop; Johanna Faulhaber la de Javier Romero Molina. Conmovieron al auditorio por su gran emotividad la de Arturo Romano que habló de Felipe Montemayor, con quien tenía una gran amistad, y Rosa María Zúñiga acerca de Evangelina Arana Osnaya. La Mesa Redonda fue dedicada a la memoria de don Wibgerto Jiménez Moreno, destacado investigador y uno de los más entusiastas participantes en las mesas anteriores.

La discusión de las ponencias llamadas "lineales", se organizó por las especialidades en que se ha definido la práctica de la antropología mexicana. Cada grupo de ponentes tuvo un moderador y el relator general de todos los trabajos fue Julio César Olivé, quien hizo su ponderación de conjunto al final de la última sesión. Así, la dedicada a la arqueología, la coordinó Yoko Sugiura. La que discutió los trabajos de antropología física, fue moderada por Alfonso Sandoval. La de etnohistoria estuvo a cargo de Carmen Viqueira; en la de lingüística Rosa María Zúñiga moderó, al igual que lo hizo Virginia Molina en la de antropología social y Fernando Cámara en la de etnología. Finalmente, Sergio López fue el encargado de presidir la discusión general con la que se cerraban las sesiones de mesa redonda.

La concurrencia a los trabajos fue nutrida y los temas tratados constituyen una excelente muestra del carácter de las investigaciones antropológicas en México. De hecho, si reunimos los trabajos de la mesa redonda y del congreso nos encontramos con un excelente material para hacer una valoración tanto del estado que guardan las diferentes especialidades, en sus aspectos técnicos, teóricos y metodológicos, como de sus tendencias al futuro.

**Andrés Medina**