

*Handbook of Middle American Indians*. General Editor, Robert Wauchope. Volume One: *Natural Environment and Early Cultures*. Robert C. West, Editor. University of Texas Press. Austin, 1964. 570 pp. y 174 figuras. 15 dólares.

Hace varios años se inició la preparación de esta voluminosa obra, a modo de enciclopedia resumiendo todo lo referente a ambiente, arqueología, etnología, antropología social, etnohistoria, lingüística y antropología física de los pueblos indígenas de México y América Central. Bajo los auspicios y el apoyo económico de la National Science Foundation y del National Research Council Committee on Latin American Anthropology, se puso la edición del *Handbook* en manos del Middle American Research Institute, de la Universidad de Tulane (New Orleans), cuyos trabajos de campo y publicaciones sobre la Antropología de México y Centro América son de todos bien conocidos y apreciados. La máxima responsabilidad, como editor general del *Handbook*, del cual están programados once volúmenes, recayó en Robert Wauchope, director del Middle American Research Institute y profesor de Antropología en Tulane University. Cada volumen está a cargo de un editor especial, escogido entre los científicos más destacados en la materia objeto del volumen.

Ahora aparece este primer tomo en el cual 16 autores cuidadosamente seleccionados abordan el problema general del "Ambiente natural y antiguas culturas" de la región mencionada. He aquí sus contribuciones específicas:

Geohistoria y paleogeografía, por M. Maldonado (pp. 3-32).

Configuración del suelo y geología, por Robert C. West (pp. 33-83).

Hidrografía, por Jorge L. Tamayo (pp. 84-121).

La América mediterránea, por Albert Collier (pp. 122-142).

Oceanografía y vida marina en la costa del Pacífico, por C. L. Hubbs y G. I. Roden (pp. 143-186).

Estado atmosférico y clima, por Jorge A. Vivó (pp. 187-215).

Vegetación natural, por Ph. L. Wagner (pp. 216-263).

Tierras de cultivo y su relación con los pueblos indígenas y sus culturas, por R. L. Stevens (pp. 265-315).

La fauna, por L. C. Stuart (pp. 317-362).

Las regiones naturales, por R. C. West (pp. 363-383).

Los cazadores primitivos, por Luis Aveleyra (pp. 384-412).

La etapa prehistórica de los recolectores y agricultura incipiente, por R. S. MacNeish (pp. 413-426).

Orígenes de la agricultura, por P. C. Mangelsdorf, R. S. MacNeish y G. R. Willey (pp. 427-445).

Tipos de vida agrícola y civilización, por G. R. Willey, G. F. Ekholm y R. F. Millon (pp. 446-498).

Todas las referencias bibliográficas se han reunido al final del volumen (pp. 501-534); terminando la obra con un excelente Índice analítico (pp. 535-570).

El examen crítico de valoración de cada uno de los estudios que integran este primer volumen del *Handbook* corresponde a los distintos especialistas en los temas tratados. Pero en su conjunto nos parece excelente la forma sistemática, sintética y objetiva como se presentan los materiales, no sólo amplia y magníficamente ilustrados sino que, además, se acompañan con detalladas y concretas notas de pie de página.

En los cuatro últimos trabajos, que por referirse a aspectos antropológicos caen más directamente en el campo de nuestros intereses, se recopilan los más recientes datos sobre cada problema; puede sin eufemismos decirse que "están al día" y que el lector encontrará en ellos la información indispensable para poder —si lo desea— ampliar sus conocimientos en punto o puntos de su especial preocupación. Por ejemplo, el cuadro de MacNeish en la página 417 presenta un claro panorama visualizado —con la correspondiente cronología— de los distintos complejos o fases de los recolectores con agricultura incipiente en: noroeste de Chiapas, norte de Oaxaca, sur de Puebla, valle de México, suroeste y sureste de Tamaulipas.

Mangelsdorf-MacNeish-Willey, en la página 430 ofrecen otro ilustrativo cuadro con la correlación de secuencias regionales, datadas con Carbono 14, en cuanto a los más antiguos periodos de cultivo.

En fin —y como último ejemplo— en las pp. 494-96 publican Willey-Ekholm-Millon una lista con 97 fechas arqueológicas, obtenidas por Carbono 14, correspondientes a distintas estaciones del Preclásico, Clásico y Postclásico de: Tierras Altas de la región maya, costa pacífica de Guatemala, Chiapas, Tierras bajas de la región maya, sur de Veracruz y Tabasco, Oaxaca, región central de México, Huasteca y región fronteriza del norte de México.

El doctor Robert C. West merece una calurosa y sincera felicitación por su trabajo como editor responsable de este primer volumen del *Handbook*; se trata de un distinguido geógrafo, profesor en Louisiana State University, bien conocido por sus trabajos de investigación en México; basta recordar su "Cultural Geography of the modern Tarascan Area", publicado en 1948.

El estudio antropológico de los pueblos indígenas de América y su publicación en forma de Enciclopedia se inició en 1907

1910 cuando la Smithsonian Institution de Washington patrocinó el "Handbook of American Indians North of Mexico", en dos tomos, con un total de 2200 pp., preparado por buen número de colaboradores, siendo F. W. Hodge el editor del mismo.

En el periodo 1946-1950, también bajo los auspicios de la Smithsonian Institution de Washington y siendo Julián H. Steward su editor, apareció el famoso e imprescindible "Handbook of South American Indians" en seis volúmenes con un total de 4900 pp., 575 figuras, 630 láminas y 74 mapas. En 1959 se editó el tomo 7 con el Índice general (286 pp.) que permite una rápida localización de temas, nombres geográficos, grupos indígenas, etcétera.

Lo que ahora nos muestra este volumen i permite augurar que el "Handbook of Middle American Indians", aprovechando la experiencia de sus dos ilustres predecesores, culminará con todo éxito su objetivo de reunir y sintetizar cuanto se conoce acerca de los amerindios y sus múltiples y heterogéneas manifestaciones culturales.

Esperamos que lentamente —como lo exigen trabajos de tal envergadura— pero sin interrupción, vayan apareciendo los restantes 10 volúmenes previstos, bajo la tutela científica del Middle American Research Institute y de su eminente director Robert Wauchope.

La calidad del papel, la impresión y la presentación son magníficas; puede de ello sentirse orgullosa la University of Texas Press.

JUAN COMAS