

MONTAGU, M. F. ASHLEY. *The Science of Man. An Illustrated Introduction to Anthropology*. Odyssey Press, Inc., New York, 158 pp., 1964.

Ashley Montagu, es autor prolífico tanto en el campo formal de la Antropología física como en el de la difusión y vulgarización de ideas antropológicas. Guardando por él una gran estimación, pocas veces hemos estado totalmente de acuerdo con sus obras.<sup>1</sup>

La que ahora comentamos la vemos con cariño por estar dedicada a uno de los antropólogos que más hemos respetado, Bozo Skerlj desaparecido hace dos años, hombre admirable y el primero en enfrentarse de manera clara y consciente a la pseudo-ciencia racista de *The Mankind Quarterly*.

*The Science of Man* es un librito de difusión a nivel totalmente

<sup>1</sup> Ver revisión crítica de *An Introduction to Physical Anthropology* en el número anterior de estos *Anales*.

popular. Al *Pithecanthropus erectus* se le llama (p. 21) "The ape-man of Java". En cambio *Zinjanthropus* viene bajo el rubro de "The earliest manlike form" (p. 27). *Homo habilis* es ya "The earliest known Hominine", etcétera. Pensamos que ello es indebido, pero cabe suponer también que a nivel completamente popular hay que hacer muchas concesiones. No obstante esta última nos parece prematura en exceso, ya que Campbell, entre otros, hace notar una serie de aspectos que no concordarían con dicha designación. 2

La segunda mitad del librito está dedicada a razas y diferencias raciales, evolución de la cultura y aún algo a antropología social.

No creemos que sea la obra de difusión mejor lograda de Ashley Montagu y pensamos que no será la última.

SANTIAGO GENOVÉS