

COHEN, YEHUDI A. (Editor). *Man in adaptation: The cultural present*. Aldine Publishing Company, Chicago, 1968. xiv + 434 pp.

Este libro está dedicado a proporcionar una introducción a la antropología social y cultural, desde el punto de vista de los procesos de adaptación. Lo integran 33 ensayos seleccionados con un criterio evolucionista y preferentemente basados en el estudio de casos. La obra se divide en 6 secciones que revelan también el criterio evolucionista del editor.

Conviene destacar, en primer término, la meritoria labor editorial que ha realizado Cohen en la preparación de este volumen. Dentro de las limitaciones de toda antología, la selección que se presenta comprende artículos de calidad semejante (no hay aquí las desigualdades obvias que existen en otras colecciones antológicas), que han sido considerados desde su publicación inicial como aportaciones significativas en sus respectivos campos. Cohen, además de la presentación general del volumen, hace otra para cada una de las secciones y cada uno de los artículos. Para lograr la mayor utilidad del libro, el editor se echó a cuestras la tarea de adicionar notas aclaratorias cuando la terminología empleada por los autores era altamente especializada. Cohen suprimió las notas de pie de página y las referencias bibliográficas de los originales, pero incluye para cada sección una breve nota sobre lecturas recomendables.

Gracias a esta labor se cuenta con un volumen bien estructurado a lo largo del cual hay continuidad dentro del tema general de la

antología: el proceso adaptativo, visto desde el ángulo de la antropología social y cultural.

En la introducción general, Cohen señala que el estudio de la evolución de las adaptaciones del hombre es uno de los temas que dan coherencia y continuidad al desarrollo histórico; al mismo tiempo, es uno de los caminos que dan sentido a las muchas cosas que hacen los antropólogos.

El concepto de adaptación es dinámico, significa cambio en la relación del hombre con las múltiples realidades a las que debe adaptarse para sobrevivir, reproducirse y perpetuarse. Una de las maneras de concebir las instituciones sociales, es verlas como instrumentos de esa adaptación. "El tema central de este libro —resumen Cohen— tiene que ver con la organización de las relaciones sociales que permiten a la gente, en diferentes sociedades, hacer uso efectivo de los potenciales energéticos de sus habitats."

La primera sección, dedicada al concepto de cultura, incluye los siguientes artículos: *What culture is*, de A. L. Kroeber; *The impact of the concept of culture on the concept of man*, de Clifford Geertz; *Language and evolution*, de J. H. Greenberg, y *Culture as adaptation*, del propio Y. A. Cohen (éste es el único artículo publicado por primera vez en esta ocasión). El editor señala las divergencias que existen en la definición de cultura, así como una serie de puntos en los cuales todas las definiciones coinciden. Discute la naturaleza del cambio cultural y la posibilidad de que tal cambio pueda considerarse sujeto a leyes uniformes. Analiza brevemente las diversas corrientes deterministas, así como el papel del individuo en los procesos de cambio.

La segunda sección se titula "Caza y recolección"; y en adelante cada sección se dedica a un "nivel de adaptación" específico; cada uno de los cuales está determinado fundamentalmente en base a la tecnología, y la que corresponde a las sociedades cazadoras y recolectoras es el primer escalón de la serie evolutiva. En la introducción correspondiente, Cohen no sólo discute la interrelación de la tecnología con la organización social, sino que presta especial atención a la metodología etnológica, de manera particular al trabajo de campo, y a los recientes cambios e innovaciones que ha habido en ella. Forman esta segunda sección: *The Great Basin Shoshonean Indians: an example of a family level of sociocultural integration*, de Julian H. Steward; *Steel axes for Stone Age Australians*, de L. Sharp; *The size of Algonkian Hunting territories: a function of ecological adjustment*, de A. I. Hallowell; *Variation in habitat and culture of the Northwest Coast*, de W. Suttles, y *Forms of Kinship*, de Elman R. Service.

La horticultura como nivel de adaptación es el tema de la tercera sección, integrada por los siguientes artículos: *An ethnoecological approach to shifting agriculture*, de H. C. Conklin; *Slash-and-burn*

*cultivation among the Kuikuru and its implications for cultural development in the Amazon Basin*, R. L. Carneiro; *Economic alternatives in arid lands: a case study of the Pima and Papago Indians*, de R. A. Hackenberg; *The structural poses of the 18th-century Cherokee villages*, de F. O. Gearing; *Land and labor*, de C. Daryll Forde; *Groups and membership and agriculture*, de H. C. Brookfield y P. Brown; *The segmentary lineage: an organization of predatory expansion*, de M. D. Sahlins; *Surplus*, de M. Orans, y *Tappers and trappers: parallel process in acculturation*, de R. F. Murphy y J. H. Steward.

De estos ensayos se desprende, como lo señala Cohen, que hay varias formas de adaptación a las técnicas básicas de la horticultura, contrariamente a una visión simplista bastante común. Sin embargo, en este nivel de adaptación basado en el uso de la azada y el bastón plantador, hay también ciertos rasgos generales, como el cambio de *status* de la mujer. Una discusión de gran interés se establece en torno a la importancia del tipo de *habitat* en la complejidad de la estructura social, teniendo siempre la misma base tecnológica. Las relaciones del nivel hortícola con el comercio y las formas de gobierno, ocupan también la atención de varios colaboradores.

El pastoreo es el tema de la cuarta sección. Cohen señala cómo hasta la fecha no ha sido posible aclarar el orden de aparición del pastoreo en la secuencia evolutiva, ni su relación genética con la horticultura y la agricultura. Este nivel de adaptación se encuentra sólo en cierto tipo de habitats (tierras semi-áridas, abiertas; pastizales donde la horticultura es difícil). La relación entre el pastoreo y ciertos rasgos de personalidad parece ser clara, según lo muestran los ensayos incluidos. La reconocida capacidad guerrera de los pueblos pastores, se ve en conexión con sus sistemas de poder y su capacidad para mantenerlos. Integran esta sección: *Theory and strategy in the study of cultural adaptability*, de W. Goldschmidt; *Ecology and cultural continuity as contributing factors in the social organization of the Plains Indians*, de S. C. Oliver; *The Jie of Uganda* y *The Turkana*, de P. H. Gulliver; *The Kazak: Horse and sheep herders of Central Asia*, de C. Daryll Forde y "Cultural" vs. "Ecological" factors in the expression of values, attitudes, and personality characteristics de R. E. Edgerton.

Cohen, en la introducción a la quinta sección (agricultura), señala que hay una diferencia cualitativa y no sólo cuantitativa, entre este nivel de adaptación y los precedentes. Se discuten, tanto en la introducción como en varios artículos, las relaciones entre la tecnología agrícola y los diversos aspectos de la organización social: el estado, las clases sociales, el comercio, la diversidad cultural, etcétera. La gama de sociedades agrícolas va desde los grupos del norte de Pakistán, hasta las naciones latinoamericanas. En el aspecto tecno-

lógico, la base varía desde el arado hasta los grandes sistemas de riego. Cohen señala la importancia de estudiar al campesino dentro de las sociedades agrícolas, no sólo por el interés de sus propios rasgos, sino por la necesidad de conocer la forma en que se integra dentro de conjuntos sociales mayores. En esta quinta sección colaboran: F. Barth, *Ecologic relationships of ethnic groups in Swat, North Pakistan*; C. Geertz, *Sawah*; G. H. Homans, *English villagers of the Thirteenth Century*; A. Palerm, *The agricultural basis of urban civilization in Mesoamerica* y Eric R. Wolf, *Types of Latin American peasantry: a preliminary discussion*.

La última sección trata de la transición hacia la modernidad, entendida ésta —según señala Cohen— en términos etnocéntricos, como lo actual y característico de las sociedades altamente tecnificadas. Un rasgo general de este nivel es la substitución masiva de la energía muscular por la que proviene de otras fuentes. La magnitud y la dirección de los cambios que parecen ser necesarios en la organización de las relaciones sociales para adaptarse a las presiones de la sociedad moderna industrializada, son el contenido general de los artículos finales: *Types of family and types of economy*, de M. F. Nimkoff y R. Middleton; *The role of voluntary associations in West African urbanization*, de K. Little; *The Culture of poverty*, de O. Lewis, y *Legal evolution and societal complexity*, de R. D. Schwartz y J. C. Miller.

Es indudable que la edición preparada por Yehudi A. Cohen será recibida con entusiasmo como una excelente introducción a la antropología social y cultural, ya que al centrarse en el amplio tema del proceso de adaptación, ofrece un panorama coherente y sólido de esas disciplinas, de gran utilidad para los estudiantes tanto como para los especialistas.

GUILLERMO BONFIL BATALLA