



Anales de Antropología

Volumen 39-II

2005



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO



Anales de Antropología

FUNDADOR JUAN COMAS

CONSEJO EDITORIAL

Lyle Campbell, Universidad de Canterbury

Milka Castro, Universidad de Chile

Mercedes Fernández-Martorell, Universidad de Barcelona

Santiago Genovés, Universidad Nacional Autónoma de México

David Grove, Universidad de Illinois, Universidad de Florida

Jane Hill, Universidad de Arizona

Kenneth Hirth, Universidad Estatal de Pennsylvania

Alfredo López Austin, Universidad Nacional Autónoma de México

Joyce Marcus, Universidad de Michigan

Katarzyna Miłkulska, Universidad de Varsovia

Kazuyazu Ochiai, Universidad de Hitotsubashi

Claudine Sauvain-Dugerdil, Universidad de Ginebra

Gian Franco De Stefano, Universidad de Roma

Luis Vásquez, CIESAS Occidente

Cosimo Zene, Universidad de Londres

EDITORES ASOCIADOS

Yolanda Lastra, Universidad Nacional Autónoma de México

Rodrigo Liendo, Universidad Nacional Autónoma de México

Rafael Pérez-Taylor, Universidad Nacional Autónoma de México

Carlos Serrano Sánchez, Universidad Nacional Autónoma de México

EDITOR

Lorenzo Ochoa, Universidad Nacional Autónoma de México

Anales de Antropología, Vol. 39-II, 2005, es editada por el Instituto de Investigaciones Antropológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Ciudad Universitaria, 04510, México, D.F. ISSN: 0185-1225. Certificado de licitud de título (en trámite), Certificado de licitud de contenido (en trámite), reserva al título de Derechos de Autor 04-2002-111910213800-102.

Se terminó de imprimir en octubre de 2006, en *Navegantes de la Comunicación Gráfica, S.A. de C.V.*, México, D.F. La edición consta de 500 ejemplares en papel cultural de 90g; responsable de la obra: Lorenzo Ochoa; la composición la hicieron Martha Elba González y Hélida De Sales en el IIA; en ella se emplearon tipos Tiasco y Futura de 8, 9, 11 y 12 puntos. La corrección de estilo en español estuvo a cargo de Adriana Incháustegui, la corrección de textos en inglés estuvo a cargo de Nicolás Mutchinick; la edición estuvo al cuidado de Ada Ligia Torres y Hélida De Sales. Diseño de portada: Andrea Méndez. Realización: Martha González. Adquisición de ejemplares: librería del Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, Circuito Exterior s/n, Ciudad Universitaria, C.P. 04510, México, D.F., tel. 5622-9654, e-mail: libroiaa@servidor.unam.mx

TESTIMONIOS

TESTIMONIOS DE 30 AÑOS DE VIDA EN EL IIA

Andrés Medina Hernández

Esta sección se abre hoy al testimonio de otro pionero de la investigación antropológica en la historia del Instituto: el etnólogo Andrés Medina Hernández, quien llegó a la Sección de Antropología en 1972.

Egresado de la Escuela Nacional de Antropología e Historia, obtuvo el grado de maestría y doctorado en la UNAM. Sus primeras filiaciones laborales con la antropología fueron con el INAH y el Museo de Antropología, para después ingresar en la Sección de Antropología del Instituto de Investigaciones Históricas.

Andrés Medina se dedicó asiduamente a la etnografía, de manera particular enfocada a los grupos mayas que habitan los Altos de Chiapas. De los trabajos de campo realizados en estas comunidades deriva una gran parte de sus ensayos de los años 60 y 70, como son: “Características del subdesarrollo en una comunidad indígena de los Altos de Chiapas”, *Tlatoani* de 1963, o “Tradición y conflicto en la organización política de una comunidad maya”, publicado en *Anthropology Tomorrow* en 1967; en estos trabajos ya se perfila el planteamiento de los temas que serían el núcleo de su inquietud fundamental y que han encauzado sus investigaciones: la antropología mexicana, sus particularidades y problemas que la identifican como tal, así como la propuesta de aspectos teórico-metodológicos para abordar su estudio. Vale la pena mencionar entre sus obras publicadas por el Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM: *La quiebra política de la antropología social en México I. La impugnación y II. La polarización (1971-1976)*; así como *Dos ensayos críticos sobre la antropología en México* de 1996, publicado en *Cuadernos de Trabajo del IIA*. De 1998 es “El zapatismo chiapaneco y la figura nacional del indio en México”, publicado en *Ateliers de Caravelle* en Francia, así como “Las investigaciones antropológicas en México: una reflexión breve sobre algunas cuestiones teóricas”, “La ENAH y la configuración de la antropología contemporánea en México”, *Memoria de los 60 años de la ENAH*, en 2000, o “La política indigenista en México: muerte y transfiguración al filo del siglo XXI”, *Universidad de México*, 2000, entre muchos otros trabajos.

Actualmente, el centro de las investigaciones de Medina es la cuenca de México, específicamente los pueblos originarios de Tláhuac, Tlalpan, Iztapalapa y Coyoacán, en los que estudia aspectos relacionados con la continuidad de la cultura mesoamericana, particularmente los ciclos ceremoniales y sus implicaciones políticas y culturales, en el marco de la ciudad de México.

Andrés Medina escribe aquí un testimonio sensible, basado en tres aspectos de la historia del IIA que marcaron su vida como académico: “Los investigadores que contribuyeron a la nueva antropología mexicana”, “Las vicisitudes de la vida sindical” y “Los colegas y compañeros de trabajo fallecidos a lo largo de este recorrido de treinta años”. Estos tres aspectos conforman, como él dice: “una perspectiva etnográfica [que] tiñe todos los ámbitos de la vida y se extiende a los colegas, al ámbito laboral y al académico de la universidad”.

Patricia Martel