

## ÁNGELA MARÍA

Iván de la Cruz

A la poeta puertorriqueña Ángela María Dávila

Que profundo el filo salitroso  
del aletazo de tu partida,  
que oxigena toda la negrura  
oculta en la memoria,  
en un bailoteo que mecen las congas  
entre las crines de tu coraje,  
soltando la sal de tus pupilas  
traspasadas por las espinas del contaje  
de peces afrodisíacos en la sangre  
que te bailaron adentro, tumbadoras,  
en el golpe profundo, Negra,  
del bat de tu corazón salvaje.

Que solitaria cada calle de Río Piedras  
donde el aroma a dulce'e coco  
se ahoga, cuando la mirada coagula  
por cada esquina fraudulenta  
donde tus bombas del cocotero, aún  
forjan la envidia de las hembras.  
Y crepitan mozambiques de tu inspiración  
que trepan los postes negreros  
y trepidan para'oh en el cable pela'oh  
que une la raza al Continente Náñigo  
cual cortejo cachondo vistiendo luto  
con chirrido de azabache arrojado  
en cada ojo negro de dolor y ausencia.

Negro tu funeral, como un animal, Negra,  
que nos muerde la garganta.  
Negra, como todo lo profundo  
como pantera que rabia pa' siempre  
en la entraña de tu lenguaje de tambores  
escrito en rito de palabra, bomba y dolor.  
Dolor de animal, que callado, sangra.

## DOS POETAS PUERTORRIQUEÑOS

### EL TIEMPO DESCUBIERTO

Jorge María Ruscalleda Bercedóniz

El futuro llegó con el presente.  
Mañana, en soledad de lo absoluto,  
el sueño de pasado irresoluto,  
recuerda en el olvido de la frente.

La memoria, en las llamas del relente,  
tiene el silencio del coquí con luto.  
En la mirada de ceniza, el fruto  
es la semilla del misterio ardiente.

No conoce la ruta este naufragio  
en genoma de tiempo, en ardorosa  
y oscura supernova de presagio.

En la espina dormida y poderosa  
se enciende la frialdad de un nuevo adagio,  
en el tiempo infinito de la rosa.

---

**Iván de la Cruz** (Santurce, 1944). Escritor puertorriqueño, tiene concluidos nueve libros bajo el título *Equívocos*, uno de los cuales, *Equívocos II*, fue publicado en 1978 por el Instituto de Cultura Puertorriqueña. Ha compuesto 50 canciones y tiene dos novelas inéditas y una obra de teatro titulada, *Ego*.

---

**Jorge María Ruscalleda Bercedóniz**. Escritor puertorriqueño, doctor en letras por la Universidad Nacional Autónoma de México y residente en Aguadilla, Puerto Rico. Ha dedicado gran parte de su trabajo al estudio de la negritud en la literatura latinoamericana. Entre sus libros, pueden citarse *La palabra exigente*, *Las voces consecuentes*, *Recuento general del negro en la poesía hispanoamericana* y *El negro en la poesía cubana*.