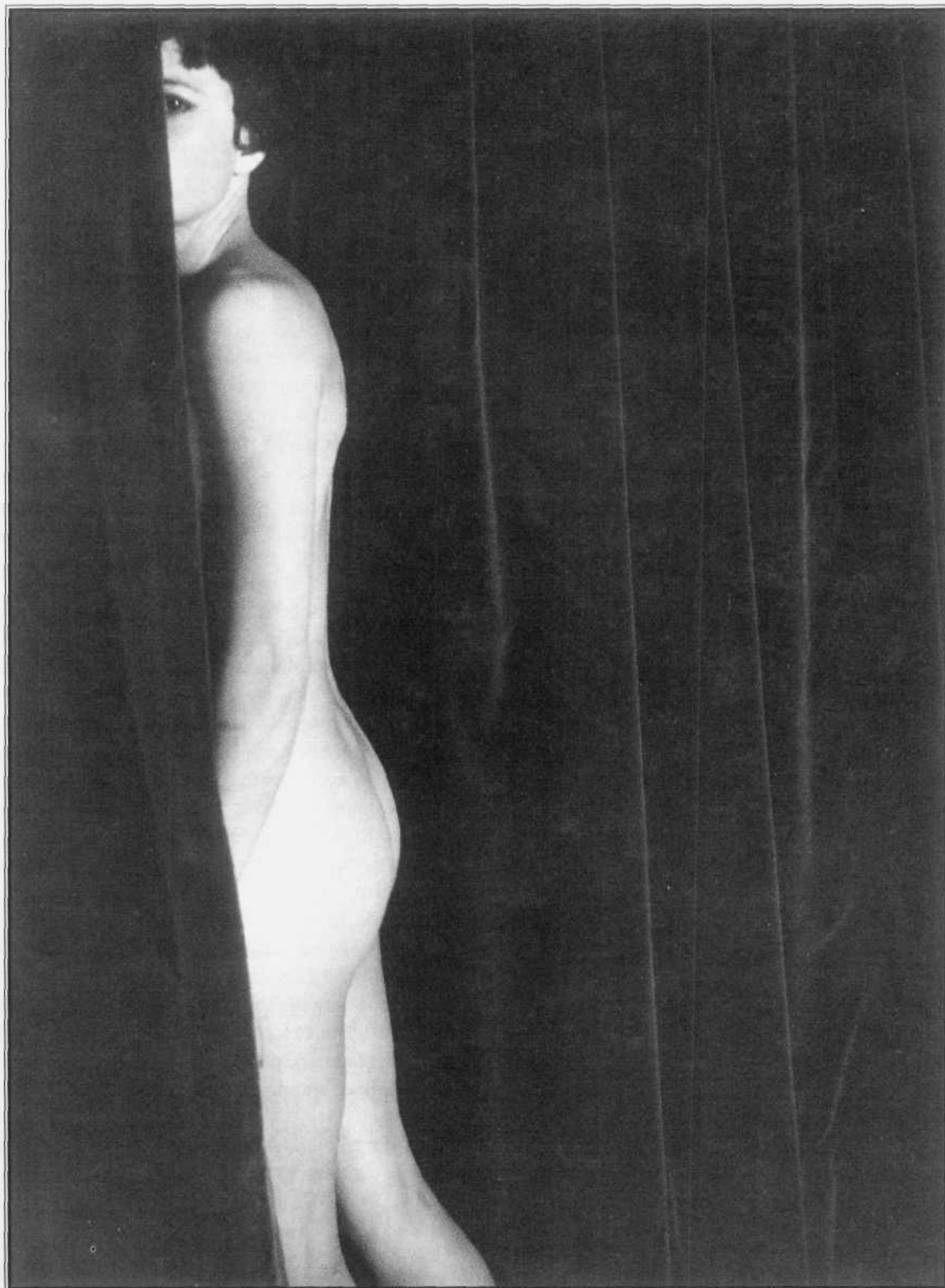


TRES INSTANTES
DE RICARDO VINÓS



Adoración de la sombra. Retrato de la actriz Dora Cordero. Gelatina de plata al selenio, Coyoacán, 1986.



El salto del último sol. Gelatina de plata al selenio, Cuajimalpa, 1983.



Amores sui et mundi. 19 de septiembre de 1985. Colonia Roma, México D.F. Gelatina de plata al selenio.

Ricardo Vinós (México D. F. 1943). Se dedica a la fotografía desde 1960, al amor de una vida nómada en geografías y afectos, con una voluntad constante: trasladar a la emulsión de gel de plata las imágenes arrancadas a un tiempo que ha sido herido de muerte.