

BENJAMÍN CARRIÓN Y MÉXICO

El pasado lunes 10 de agosto, el exacto día de la conmemoración del Bicentenario del Primer Grito de Independencia de Ecuador, el Gobierno del Distrito Federal develó una placa conmemorativa en el callejón de San Juan de Dios, Plaza de la Vera Cruz, en la ciudad de México. En este céntrico espacio, ubicado frente a la Alameda y detrás del Palacio de Bellas Artes, se honra la memoria de un ecuatoriano que considerara a México su segunda patria: Benjamín Carrión (Loja, 1897- Quito, 1979), escritor, intelectual y diplomático, pero sobre todo latinoamericanista.

Recordado continentalmente por la fundación de las Casas de la Cultura del Ecuador, Carrión fue distinguido en vida por México con el premio Benito Juárez, que se confirió por única vez en 1968. Tres latinoamericanos compartieron el galardón: el arquitecto brasileño Oscar Niemeyer, el científico argentino Luis Federico Leloir y el mencionado intelectual ecuatoriano.

Al emotivo evento asistió en representación de la familia Carrión, la hija del homenajeado, doña Pepé, acompañada a su vez por una hija y un nieto. Su presencia fue especialmente celebrada, al igual que la de los promotores de la placa, el Embajador de Ecuador en México, Galo Galarza, y el Jefe de Gobierno del Distrito Federal, Marcelo Ebrard.

El acto dio inicio a la agenda capitalina de la conmemoración del Bicentenario de la independencia mexicana. *Archipiélago*, como un proyecto comprometido con la integración cultural de Nuestra América, se felicita por ello.

La obra de Benjamín Carrión es la siguiente:

Obras de ensayo: *Los creadores de la nueva América* (Madrid, 1930); *Atahualpa* (México, 1934); *Índice de la poesía ecuatoriana contemporánea* (Santiago de Chile, 1937); *Cartas al Ecuador* (Quito, 1943); *Nuevas cartas al Ecuador* (Quito, 1959); *El nuevo relato ecuatoriano* (Quito, 1951); *García Moreno: el santo del patíbulo* (México, 1959); *San Miguel de Unamuno* (Quito, 1954); *Santa Gabriela Mistral* (Quito, 1956); *El cuento de la patria* (Quito, 1967); *Raíz y camino de nuestra cultura* (Cuenca, 1970); *Plan del Ecuador* (Guayaquil, 1977); *América dada al Diablo* (Caracas, 1981); *Correspondencia I. Cartas a Benjamín Carrión* -Selección y notas de Gustavo Salazar; prólogo de Jorge Enrique Adoum- (Quito, 1995); *La suave patria* -selección y notas de Gustavo Salazar- (Quito, 1998).
Novela: *El desencanto de Miguel García* (Madrid, 1929); *¿Por qué Jesús no vuelve?* (Quito, 1963).
Compilaciones: *Índice de la poesía ecuatoriana contemporánea* (Santiago de Chile, 1937); *El pensamiento vivo de Montalvo* (Buenos Aires, 1961); *Antología de José Carlos Mariátegui* (México, 1966); *José Carlos Mariátegui, el precursor, el anticipador, el suscitador* (México, 1976); *Las Catilinarias, El Cosmopolita, El Regenerador de Juan Montalvo* (Caracas, 1977). ☐



EN EL BICENTENARIO DE LAS INDEPENDENCIAS DE
MÉXICO Y ECUADOR

El pueblo de México a la memoria de
BENJAMÍN CARRIÓN
(1897-1979)

Escritor y embajador ecuatoriano,
amigo de México

México D.F., a 10 de agosto de 2009

Marcelo Ebrard Casaubon
Jefe del Gobierno del Distrito Federal

Galo Galarza Dávila
Embajador del Ecuador en México