

Félix Báez-Jorge

La pasión humanista de Tomás Calvo Buezas golpea nuevamente la intolerancia, los prejuicios y los estereotipos en las páginas de su más reciente libro: *La escuela ante la Inmigración y el Racismo* (Madrid, 2003). La problemática examinada se ubica en el complejo y convulsivo contexto de la aldea global, con énfasis particular en la Europa y la España de nuestro siglo, obligados referentes para debatir el contenido y los alcances de la discriminación, las políticas pluriétnicas y la universalización humanitaria. Estudioso español con probado oficio antropológico y óptica analítica ubicada más allá de las posturas islamofóbicas y cristianofóbicas que han roto los puentes de entendimiento entre Occidente y Oriente, Calvo Buezas continúa con esta pesquisa sus anteriores contribuciones en favor de la educación para la convivencia pacífica de las diferencias biológicas, sociales y espirituales. Recordemos algunas de sus más relevantes obras: *Los racistas son los otros: gitanos, minorías y derechos humanos en los textos escolares* (1989); *¿España racista? Voces payas sobre los gitanos* (1990); *Crece el racismo, también la solidaridad* (1993), *Inmigración y racismo* (2000) e *Inmigración y Universidad. Prejuicios racistas y valores solidarios* (2001), libros que han motivado reconocimientos diversos en el ámbito académico y social.

La injusta estructura que condiciona la desigual distribución de la riqueza y la creciente exigencia de cambios sociales y políticos, es la temática abordada en la primera parte de este libro. En el marco del escenario mundial, el autor realiza un acucioso examen del asesinato de una emigrante dominicana en Aravaca, y el conflicto contra grupos marroquíes en El Ejido (“A la carga del moro”) escenificado en el año 2000. Calvo Buezas evidencia que las palabras de Günter Grass tienen plena vigencia: “El muro cayó, pero sigue habiendo un muro interior en el corazón de cada ser humano”.

Los instrumentos teóricos utilizados para examinar los conflictos interétnicos (expresados en los términos racismo, xenofobia e intolerancia) son presentados en la segunda parte del estudio. En este segmento cuestiona con agudeza la pretendida superioridad racial, ideología al servicio de los intereses de la sujeción. De acuerdo con ese orden de ideas, Calvo Buezas advierte: “Si no existen diferencias, se inventan para poder «legitimar» la discriminación. Por eso unas veces se utiliza, como pretexto ideológico para la dominación, la diferencia de religión, o de nación, o de cultura, de lengua, territorio, de sexo, de posición social, de edad, etc. En todos los casos el sustrato básico y común es la dominación del hombre por el hombre, de un grupo por otro, la negación fáctica de la igualdad radical humana”. (p. 149). Fundado en datos aportados por el Proyecto Género Humano evidencia la invalidez del concepto de raza, considerando que solamente el 0,01 por ciento de los genes marcan el aspecto externo de cada etnia, diferencias que no se traducen en desigualdades de orden biológico. Desde esta perspectiva explica la forma del racismo pseudocientífico, en

tanto “ideología legitimada de la explotación de clases en las colonias europeas” (p.157), asunto en el que queda por examinar con mayor profundidad el caso iberoamericano.

El multiculturalismo, en tanto alternativa viable para la convivencia interétnica, es abordado en el tercer apartado del libro. Aquí se plantean cinco áreas de política social y de derechos fundamentales de los inmigrantes para alcanzar relaciones armónicas, y tolerantes: 1) legalidad y respeto a los derechos humanos; 2) trabajo, vivienda, salud y educación, participación política y democrática de los emigrantes; y 3) la escuela como agente de la educación intercultural. “Ningún humano es ilegal”, observa el autor, refiriendo las agudas reflexiones de José Saramago. Después de un cuidadoso análisis de los puntos de vista que en torno al multiculturalismo, el pluralismo y la inmigración, han expresado distintos pensadores (como Giovanni Sartori, Samuel Huntington, Mikel Arzumendi, entre otros), Calvo Buezas observa que “el multiculturalismo es un bien enriquecedor para la sociedad, si reciprocamente sabe dialogar interculturalmente (...)”. Empero, acota que, dado “el caso de que existan grupos –sean de cultura, etnia distinta o de la misma nación y etnia, caso banda armada y asesina de ETA– que imposibilitan la convivencia pacífica de una sociedad (...) entonces, en ese caso particular, podamos hablar de multiculturalismo como «gangrena de la sociedad»”(p.230).

Las páginas finales de *La Escuela ante la Inmigración y el Racismo* son una valiosa contribución para comprender en toda su extensión antológica y axiológica el papel trascendente de la educación intercultural. Llamam al diseño de programas escolares capaces de responder a los retos que plantea la sociedad multiétnica. Experimentado estudioso de los procesos etnoculturales, ex-representante de España en la Comisión Europea de la Lucha contra el Racismo, catedrático de Antropología Social de la Universidad Complutense de Madrid, Tomás Calvo Buezas argumenta con detalle en torno a los contenidos de una pedagogía que promueva autoestima, responsabilidad, autonomía, tolerancia, diálogo y negociación. Y afirma con plena certidumbre: “Hoy existe una perversa parálisis colectiva en los adultos, quienes no se atreven o les da miedo proponer a los jóvenes los ideales humanitarios, mensajes utópicos, horizontes abiertos, ilusiones de entrega sacrificada a causas nobles” (p.263). Palabras certeras a favor de un humanismo militante. ☐

Félix Báez-Jorge (Xalapa, 1945). Antropólogo mexicano. Fue asesor del Instituto Indigenista Interamericano, Subdirector General del Instituto Nacional Indigenista, agregado cultural de México en Cuba y en Bolivia, director del Centro INAH Veracruz y representante de la SEP en Veracruz. Ha sido director de la Facultad de Antropología, Coordinador de Estudios de Posgrado, Secretario Académico e investigador del Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales de la Universidad Veracruzana. Actualmente, es regente de la Editorial del Gobierno del Estado de Veracruz. Entre sus libros, cabe señalar *La parentela de María, En el nombre de América, Las voces del agua y Memorial del etnocidio*. Es miembro del Concepto Editorial de *Archipiélago*.