



GESTACIÓN DE UN RENACER

José Rodríguez Macías



Semillas de luz



Solitaria de la Puna



Gestación de un renacer

José Rodríguez Macías (Ciudad de México, 1957). Antropólogo mexicano por la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH). A partir de los años 70 incursiona en la foto etnográfica, el folklore latinoamericano y los movimientos sociales. Se integra al colectivo *Estrategia* (revista de análisis político) de 1981 a 1990 y al Club Fotográfico de México en 1989. Radicó en Los Mochis y en Chilpancingo, donde dirigió el Museo Regional del INAH. Perteneció a la Sociedad de Autores de Obra Fotográfica (SAOF) y a la Federación Internacional de Arte Fotográfico. Ha expuesto su obra en 22 colecciones individuales y 25 colectivas en México y el extranjero. Tiene varios libros publicados. Radica en la ciudad de León de los Aldama, dedicándose a la educación ambiental. Es socio de Greenpeace e integrante de su Consejo Directivo.