

Repositorio Universitario de la Facultad de Arquitectura de la UNAM

A partir de 2024 ya están disponibles para la consulta de investigadores, académicos, estudiantes y personas interesadas, más de 19 mil documentos digitales producidos en la Facultad de Arquitectura de la UNAM (FA), entre los que destacan libros, revistas, tesis y recursos educativos sobre temas relacionados con la arquitectura, el arte y la tecnología.

Este proyecto que lleva por nombre «Repositorio Universitario de la Facultad de Arquitectura» (RU-Farq) es parte de la Dirección General de Repositorios Universitarios (DGRU), y tiene como objetivo principal desarrollar e implementar tecnologías que garanticen la publicación en línea de los acervos digitales, colecciones universitarias y datos de investigación que son propiedad o que están bajo custodia de la UNAM.

El propósito es preservar estos fondos, permitir su disponibilidad e interoperabilidad, y proporcionar un espacio confiable para la difusión de conocimiento en el campo de la arquitectura y de otras disciplinas relacionadas.

Se trata de una iniciativa en constante crecimiento. En palabras de Natalia Boo —Coordinadora de Educación a Distancia y Nuevos Medios y responsable administrativa del Repositorio de la FA—, éste se irá «nutriendo de manera exponencial» y estará disponible tanto para las personas de la comunidad de la FA, como para otros interesados de habla hispana.

El desarrollo del Repositorio de la Facultad de Arquitectura también ha establecido un espacio para reflexionar sobre los desafíos de la producción académica en tiempos de internet. «Una de las virtudes que tiene este proyecto —nos cuenta la maestra Boo— es que es institucional y que tenemos el apoyo de la Dirección General de Repositorios Universitarios de la UNAM, un grupo de expertos donde todos los que estamos empezando repositorios universitarios compartimos experiencias e inquietudes y se están resolviendo temas no sólo tecnológicos sino de normativas, derechos de autor y preservación digital».

El Repositorio Universitario de la Facultad de Arquitectura ya se puede consultar y actualmente cuenta con acervos como la revista *Academia XXII*, la colección Cuadernos de Arquitectura Mesoamericana, las novedades bibliográficas publicadas por la Coordinación Editorial de la FA, y artículos diversos de *Bitácora Arquitectura*.

«Este Repositorio —concluye Natalia— no sólo asegura la calidad de las publicaciones, el acceso abierto a las licencias de uso, sino que también permite crear una nueva cultura digital para reconocer a los autores y citar correctamente [cada publicación]» aunque sólo se encuentren disponibles internet.

144

