



¿QUÉ APRENDER DE LA INCERTIDUMBRE?

PONENTE ESPAÑOLA EXPONE REFLEXIÓN SOBRE EL PROCESO DE EDUCACIÓN Y APRENDIZAJE EN EL MUNDO ACTUAL

 Rebeca Téllez García

 Víctor Jurado

La doctora María Elena Maroco Valero inició su conferencia en el Aula Magna Jacinto Pallares de nuestra Facultad sin micrófono, caminando sobre el estrado e hizo mención de que le gustaban las técnicas para romper el hielo, sin embargo no realizaría una.

La expositora destacó su gusto por el libre ejercicio de las ideas, para ello explicó que el tema de la conferencia es de actualidad, en este momento en el que hay una ruptura, una línea divisoria entre cómo era el mundo y cómo es hoy, además diferenció lo que es aprender antes y lo que representa hacerlo ahora.

"Cuando se habla de problemas de educación se habla del denominador común que es el presupuesto", manifestó y dijo que en los países subdesarrollados hay desnutrición y carencias en la salud, factores que complejizan en términos de equidad y acceso. Señaló que ni siquiera se llega a la valoración del desempeño de los niños y en los países desarrollados existe mala calidad, situación que es global, por todo lo anterior no se tiene claro ¿qué aprender? y ¿cómo aprender?

La expositora española refirió que el aprendizaje en este momento se realiza por medio de una educación

cibernética, donde las personas y el medio son la misma cosa, lo anterior propicia que la vida que nos rodea se vuelva inusual, obligando a aprender, a vivir en la incertidumbre.

Explicó que los neurocientíficos han descubierto que el ser humano tiende a descartar las desviaciones y los resultados adversos, reacciones por las cuales se distorsiona la historia, para lo cual la doctora propuso una serie de herramientas intelectuales que apoyen en el aprendizaje, entre las que se encuentran: el modelo de la actitud, el de acción, el del comportamiento, la importancia del bienestar y el cambio estratégico de planes y programas.

Algunos datos sobre la ponente

La doctora Maroco Valero es originaria de Valencia, España, es músico profesional del Conservatorio de Música de Valencia desde 1960, licenciada en educación y Doctora en Ciencias Sociales por la Universidad Central de Venezuela. 🇺🇻