

ESTUDIOS DE ANTROPOLOGÍA BIOLÓGICA

VOLUMEN XX-II

Editores

Jorge Alfredo Gómez Valdés

Carlos Serrano Sánchez

Juan Manuel Argüelles San Millán



Instituto Nacional
de Antropología
e Historia

 **CONACULTA**



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ANTROPOLÓGICAS
INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
ASOCIACIÓN MEXICANA DE ANTROPOLOGÍA BIOLÓGICA
MÉXICO 2022

RICHARD LEAKEY, *IN MEMORIAM*

Alejandro Terrazas*

* *Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM*

El pasado 2 de enero de 2022 falleció el Dr. Richard Erskine Frere Leakey o, simplemente, Richard Leakey, uno de los paleoantropólogos más prominentes del mundo, además de un conservacionista dedicado a la protección de la fauna africana. Sin duda alguna se trata de uno de los personajes más influyentes en el pensamiento científico y humanista de nuestra sociedad durante el siglo pasado y lo que va del presente.

Richard Leakey nació en 1944 en Nairobi, Kenia. Sus padres eran dos de los prehistoriadores y antropólogos británicos más reconocidos por sus aportaciones al estudio de la evolución humana, demostrando, con sus descubrimientos, que el continente africano es la cuna de toda la humanidad. Richard creció en medio de la naturaleza y las expediciones científicas de sus padres en la mundialmente famosa garganta de Olduvai, en Tanzania, entre otros importantes yacimientos del este de África.

Esta relación con la naturaleza influyó en su temperamento y vocación y así, en 1951, empezó a capturar pequeños animales para los zoológicos y a trabajar como guía. Si bien durante su adolescencia y juventud temprana se esforzó por seguir su propio camino, lejos de la tradición antropológica familiar, en 1963, durante un safari al lago Natrón (Tanzania), descubrió una mandíbula de australopitecino, lo que avivó su pasión personal por la evolución humana, por lo que finalmente decidió estudiar antropología.

En 1965 se trasladó a Londres donde estudió en seis meses todo el programa de dos cursos. No obstante, posiblemente por falta de recursos económicos, regresó a Kenia sin haber concluido sus estudios universitarios. En 1966 participó en una campaña paleoantropológica en el lago Baringo, en el Valle Rift, en Kenia. Durante este tiempo su

padre y científicos de Francia y Estados Unidos habían estado planeando la formación de un proyecto internacional en el río Omo, al sur de Etiopía, y se decidió que Richard coordinara al equipo de científicos de Kenia. Sin embargo, durante 1967 descubrió un yacimiento de gran importancia en la ribera oriental del lago Turkana (antes lago Rodolfo), en el norte de Kenia, y decidió formar su propia expedición, que inició sus prospecciones en 1968 en torno al área de Koobi Fora con apoyo de la National Geographic Society.

Durante los siguientes años, el proyecto de Koobi Fora y otras áreas en torno al lago Turkana proporcionaron espectaculares descubrimientos de fósiles de especies de homínidos, como *Homo erectus*, *H habilis*, *H rudolfensis*, *Paranthropus boisei*, *P aethiopicus*, *Australopithecus anamensis* y *Kenianthropus platyops*, además de algunos de los artefactos líticos más antiguos del mundo, seguidos de una secuencia que documenta el desarrollo de la industria achelense y el paso a la *Middle Stone Age* (MSA) y la evolución del *Homo sapiens*. Los trabajos en las orillas del lago Turkana continúan hoy en día y siguen proporcionando importante información paleoambiental y cronológica que da un contexto a los fósiles para entender cómo y por qué ocurrió la evolución de los homínidos. Sin duda, la gran efectividad de los proyectos paleoantropológicos se debió, en gran medida, a la participación de otros miembros de su familia, como su esposa Meave, que ha seguido coordinando los trabajos en el lago Turkana.

En 1974 fue nombrado director general de los Museos Nacionales de Kenia. Durante su prolongada gestión transformó unos pequeños museos en un robusto sistema de investigación que se extiende por todo el país para garantizar el estudio, protección y divulgación de su riqueza natural y cultural.

En marzo de 1969, a la edad de 24 años, Richard fue diagnosticado con una enfermedad terminal de riñón. No se lo dijo a nadie y continuó trabajando en sus proyectos. Muy poca gente supo entonces que padecía fuertes dolores y limitaciones físicas que lo mantenían constantemente en un estado de ánimo deplorable. A pesar de esto, continuó su labor de investigación, administración y recaudación de fondos, sin faltar un día al trabajo. Finalmente, en 1979 sus riñones colapsaron por completo, por lo que requirió un trasplante; el riñón fue donado por su hermano Philip. A partir de entonces su calidad de vida mejoró notablemente.

Este no fue el único obstáculo de salud que Richard Leakey tuvo que afrontar en su vida. En junio de 1993 sufrió un accidente aéreo mientras volaba en su Cessna de un motor, a consecuencia del cual perdió ambas piernas. Poco después del accidente aprendió a caminar de nuevo usando prótesis ortopédicas y continuó con su trabajo en los parques nacionales de Kenia.

Preocupado por la destrucción que estaban padeciendo las áreas naturales en Kenia y toda África, Richard Leakey abandonó la dirección de los Museos Nacionales y fue nombrado director del Departamento de Conservación de la Vida Salvaje de Kenia en 1989 y luego del Servicio de la Vida Salvaje de Kenia en 1990, cargo que ocupó hasta 1994. Su actividad ganó fama, así como enemistades, cuando ordenó destruir con fuego varias toneladas de marfil de elefantes como un mensaje para los cazadores furtivos y los comerciantes internacionales sobre la seriedad de la prohibición del tráfico de marfil en aquel país.

Durante su gestión, Richard transformó a los guardabosques en una fuerza armada efectiva contra los cazadores furtivos para detener la matanza de elefantes y rinocerontes. También ayudó a crear una prohibición internacional contra el tráfico de marfil y obtuvo millones de dólares para la reconstrucción del sistema de parques nacionales. Combatió la corrupción y el robo dentro de las instituciones kenianas encargadas de la vida silvestre y se ganó la admiración y el respeto del pueblo por estas acciones que le generaron numerosos enemigos a nivel nacional e internacional.

A lo largo de los últimos veinte años, Richard Leakey se dedicó a apoyar la investigación en evolución humana, se ocupó de hacer amplia divulgación sobre la protección de la vida silvestre y ayudó a varias generaciones de jóvenes keniatas para formarse como investigadores en las mejores universidades, para que su país ya no dependiera más de equipos extranjeros para conocer su propio pasado.

Richard Leakey tenía una fuerte personalidad que atrajo polémicas pero, principalmente, el cariño y la admiración de miles de personas que crecimos viendo en él un ejemplo de vocación y dedicación que inspiró a generaciones a dedicarse a la ciencia y la conservación.

Su muerte el pasado 2 de enero es una pérdida irreparable para todo el mundo. Su trabajo incansable por el conocimiento y la vida, a pesar de los obstáculos que tuvo que enfrentar durante años, es un ejemplo para

todos los seres humanos preocupados por lograr una mejor existencia para la humanidad a través del conocimiento y la acción por el planeta.

REFERENCIAS

LEAKEY, RICHARD

1993 *La formación de la humanidad*, RBA (Biblioteca de Divulgación Científica), Barcelona.

LEAKEY, RICHARD Y ROGER LEWIN

1997 *La sexta extinción. El futuro de la vida y de la humanidad*, Tusquets (Metatemas), Barcelona.

LEAKEY, RICHARD Y VIRGINIA MORELL

2002 *En defensa de la vida salvaje. Mi lucha por salvar las riquezas naturales africanas*, National Geographic, Barcelona.

MORELL, VIRGINIA

1995 *Ancestral passions. The Leakey family and the quest for humankind's beginnings*, Simon and Schuster, Nueva York.

THE LEAKEY FOUNDATION

2022 [en línea] “Richard Leakey, renowned paleoanthropologist and conservationist dies at age 77”, The Leakey Foundation, disponible en: <<https://leakeyfoundation.org/richard-leakey-renowned-paleoanthropologist-and-conservationist-dies-at-age-77/>> [consulta: 9 de enero 2022].

WILLIS, DELTA

1992 *La banda de homínidos. Un safari científico en busca del origen del hombre*, Gedisa, Barcelona.