

Travesías

Espacio de expresión cultural de la revista Eutopía
del Colegio de Ciencias y Humanidades



LA FIESTA DE LA
GUELAGUETZA



Las fotografías que presentamos en TRAVESÍAS, fueron cedidas por la Secretaría de Turismo del Estado de Oaxaca.





La Guelaguetza significa en lengua zapoteca ofrenda, presente o regalo; es la fiesta de folklore, color, luces, baile y alegría, que muestra al mundo el lado más colorido y alegre de ocho regiones de Oaxaca.





Los hombres, mujeres, niños y niñas oaxaqueños, De los Valles Centrales, de La Cañada, del Papaloapan, de La Mixteca, de La Costa, del Istmo de Tehuantepec, de las sierras Norte y Sur, hacen una ofrenda con los productos característicos de su tierra, a los habitantes y visitantes que los reciben gustosos en la ciudad capital.



Dos lunes del mes de julio, dan el segundo nombre de la fiesta étnica de la Guelaguetza. “La fiesta de los lunes”, donde el dar, es muy importante y dónde los pobladores de dichas regiones se reúnen en el corazón de la Ciudad de Oaxaca, en “el cerrito” entre bailes, cohetes, música y presentes.



La fiesta de la Guelaguetza se remonta a tiempos prehispánicos, donde los indígenas celebraban a Centéotl, diosa del maíz tierno o elote, a quien ofrendaban los mejores productos de la región.





En la época colonial, la celebración fue retomada para la llamada Fiesta de Corpus Christi del templo del Carmen Alto, construido por la orden de los Carmelitas, en las faldas de un cerro al que los zapotecas habían llamado de la Bella Vista. La celebración tenía lugar el lunes siguiente al 16 de julio, en que se celebra en el rito católico la Virgen del Carmen y se repetía ocho días después en la llamada “octava”.

