



# EL PAPEL DE LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR EN EL MUNDO”

*Eutopia. Revista del Colegio de Ciencias y Humanidades para el bachillerato*, quinta época, año 15, número 39, julio-diciembre 2023. Es una publicación gratuita y semestral editada por la Universidad Nacional Autónoma de México, Ciudad Universitaria, Alcaldía Coyoacán, C.P. 04510, Ciudad de México, a través de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades, Insurgentes Sur y Circuito Escolar s/n, Cd. de México, Tel. 5622 0025. URL: <http://www.cch.unam.mx/comunicacion/eutopia> Correo electrónico: [eutopiacch@yahoo.com.mx](mailto:eutopiacch@yahoo.com.mx) Editor responsable: Héctor Baca Espinoza. Certificado de Reserva de Derechos al uso Exclusivo del Título No. 04-2018-012617362900-203. ISSN: 2683-2240, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor (INDAUTOR). Responsable de la última actualización de éste número: Héctor Baca Espinoza, Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades, Insurgentes Sur y Circuito Escolar s/n, Ciudad Universitaria, Alcaldía Coyoacán, C.P. 04510, Cd. de México, Tel. 5622 0025. Fecha de última modificación diciembre 2023. La responsabilidad de los textos publicados en *Eutopia* recae exclusivamente en sus autores y su contenido no necesariamente refleja el criterio de la Institución. 2023 © TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS. PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, INCLUYENDO CUALQUIER MEDIO ELECTRÓNICO O MAGNÉTICO, CON FINES COMERCIALES. Favor de dirigir correspondencia y colaboraciones a *Eutopia*, Dirección General del CCH, 1er piso, Secretaría de Comunicación Institucional, Insurgentes Sur y Circuito Escolar, Ciudad Universitaria, C.P. 04510, Tel. 5622 0025 [eutopiacch@yahoo.com.mx](mailto:eutopiacch@yahoo.com.mx)

|  |           |
|--|-----------|
| <b>Editorial</b>   | <b>5</b>  |
| <b>Intramuros</b>  |           |
| La relevancia del Modelo Educativo del CCH en el mundo actual: académico y la formación humana<br><i>Adela Beatriz Escobar Cristina y Ma. Concepción Morales Corona</i>        | <b>7</b>  |
| Asignaturas de lengua y contenido: una necesidad para la continuidad del inglés en el bachillerato<br><i>Karina Herrera</i>  | <b>17</b> |
| Enseñanza de la filosofía y aprendizajes significativos<br><i>Jorge Luis Gardea Pichardo</i>   | <b>25</b> |
| La enseñanza de la comunicación en Latinoamérica: el caso de Colombia, Argentina y el CCH, México<br><i>Fernando Martínez Vázquez</i>  | <b>35</b> |
| Seguimiento y sugerencias de apoyo para la implementación de los programas de Química III y IV del CCH<br><i>Areli Espinosa Pérez</i>  | <b>43</b> |
| <b>Portafolios</b>   |           |
| <i>Tommy Ingberg</i>   | <b>50</b> |
| <b>Nosotros</b>  |           |
| El pensamiento crítico y la educación<br><i>Oscar Mendoza Ramírez</i>  | <b>59</b> |
| Bosquejos de las redes sociales para los aprendizajes<br><i>Alef Pérez Ávila</i>   | <b>64</b> |
| Hacia una nueva conceptualización de Química<br><i>Fabiola Margarita Torres García</i>   | <b>70</b> |
| El liderazgo académico y el uso de las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación en el entorno de la pandemia del Covid-19<br><i>Héctor Manuel González Pérez</i> | <b>76</b> |



## **Hornacinas**

- Las olas del feminismo. Resultados de la estrategia  
en la asignatura de Igualdad de Género **84**  
*Judith Adriana Díaz Rivera, Montserrat Lizeth González García  
y Zyanya Sánchez Gómez*
- El papel del Colegio ante los movimientos migratorios **90**  
*Javier Galindo Ulloa*
- El Colegio de Ciencias y Humanidades,  
un recuento de desafíos y oportunidades de la (pos)Covid-19 **95**  
*Angélica Pérez Ordaz*
- Reforma y cambio curricular para una docencia alternativa  
en la educación media superior **100**  
*Luis Felipe Badillo Islas*
- ¿Cómo enseñar biología tisular?: Uso de la pizarra virtual  
Jamboard como alternativa en la identificación  
de estructuras histológicas a través del trabajo colaborativo. **106**  
*G. García Guerrero, R. Ortiz Hernández, L. Parra Gámez y  
P. Rivas Manzano*
- Perdedores y ganadores de la pandemia de Covid-19 **115**  
*Yuri Posadas*
- Narrativa y ecología de saberes **126**  
*Erandy Gutiérrez y Belén Cedillo Andrade*