

REFORMA Y CAMBIO CURRICULAR PARA UNA

# DOCENCIA

ALTERNATIVA EN LA EDUCACIÓN  
MEDIA SUPERIOR

REFORM AND CURRICULAR CHANGE  
FOR ALTERNATIVE **TEACHING** IN UPPER  
**SECONDARY EDUCATION**

**LUIS FELIPE BADILLO ISLAS**

Recibido: 1 de julio de 2022

Aprobado: 27 de agosto de 2022

## **Resumen**

En este trabajo se discuten cuestiones relacionadas con el cambio curricular como un eje para lograr las transformaciones requeridas en los procesos de enseñanza y de aprendizaje en el nivel medio superior. Se revisan los alcances y las limitaciones para generar el cambio, las posibilidades de la transformación, el proceso del cambio curricular y su implementación.

**Palabras clave:** currículo, cambio curricular, docencia, enseñanza, aprendizaje, bachillerato.

## *Abstract*

*In this paper, some issues related to curricular change are discussed as an axis to achieve the transformations required in the teaching and learning processes at the high school level. The scope and limitations of generating change, the possibilities of transformation, the process of curricular change, and its implementation are reviewed.*

*Keywords:* Curriculum, curricular change, teaching, learning, high school.

## El bachillerato del siglo XXI debe contribuir a lograr un aprendizaje permanente y auténtico.

### LOS LÍMITES Y LAS POSIBILIDADES DEL CAMBIO EN EL NIVEL MEDIO SUPERIOR

¿Qué es lo que ya caducó del sistema educativo? La respuesta al parecer es sencilla: la planificación, la organización y la enseñanza rígida y estandarizada, los estilos de enseñanza autoritarios y el aprendizaje memorístico. Mucho de lo que se busca que el estudiante aprenda no tiene significado para él, no le atrae, no implica un reto digno de afrontar. Los aprendizajes de los estudiantes son selectivos, sólo recuperan aquello que les resulta relevante. Por esto, una gran parte del esfuerzo educativo se pierde.

Con la pandemia irrumpe lo inesperado, con ello la escuela y sus integrantes se enfrentan a retos que se tuvieron que afrontar sobre la marcha. Con la reapertura de las escuelas las lecciones de la experiencia obligan a revisar los diseños educativos tradicionales y pasar a otros de orden constructivista, interactivo o lúdico. Se requiere explorar propuestas basadas en el aprendizaje por descubrimiento, en red, híbrido o a distancia para estimular el desarrollo del pensamiento, los hábitos, la disciplina y la cultura del aprendizaje en el alumno.

El bachillerato del siglo XXI debe contribuir a lograr un aprendizaje permanente y auténtico. Ante este reto el currículo tiene que cambiar las perspectivas y los enfoques sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje para responder a los requerimientos asociados a las transformaciones, la incertidumbre y las crisis continuas del mundo actual. Miranda Camacho (2007), en el marco de las reformas e innovaciones educativas que presenta, refiere “cuatro grandes procesos interrelacionados”. Estos son la revolución científico-tecnológica, la emergencia de la ideología tecnocrática, los cambios en la estructura tecnoproductiva y el tecnogloba-

lismo. Considerando lo anterior, se vuelve necesario revisar y, en su caso, replantear los elementos que conforman la cultura del aprendizaje y las habilidades en función de las circunstancias científico-técnicas, sociales, políticas y culturales; también es importante, como parte de los requerimientos curriculares, considerar el multiculturalismo y el combate a las inequidades.

### LAS RUTAS DE LA TRANSFORMACIÓN

Los cambios en una institución educativa se orientan hacia la mejora de los resultados y los procesos educativos. Se pueden fomentar de manera vertical teniendo como eje a la autoridad o por simple decreto. No obstante, es preferible impulsar procesos de cambio que fluyan de arriba hacia abajo y de abajo hacia arriba en pequeña escala, tomando en cuenta el conservadurismo o las resistencias que se pueden generar entre una parte de la comunidad académica y los conocimientos tácitos, de carácter personal o subjetivo, que se hallan presentes en esta colectividad y convertirlo en conocimiento explícito a fin de que se pueda compartir. Es fundamental convertir el conocimiento individual, una vez compartido, en un conocimiento susceptible de ser recuperado por la institución educativa.

Con esta mirada, la autoridad educativa promueve las condiciones para que el cambio ocurra, pero las innovaciones se generan en y para la comunidad académica que, de manera previa, tiene que considerar el por qué, el para qué y el cómo de la transformación. Para ello se requiere conocer que aspectos del sistema escolar es necesario cambiar o integrar y establecer las rutas del cambio en función de las circunstancias con base en las que se diseña y se implementa un proyecto. De manera previa a su diseño, se

Los **cambios en una institución educativa** se orientan hacia la mejora de los resultados y los procesos educativos.



tienen que realizar tareas de investigación orientadas a identificar problemas y plantear alternativas de solución a los mismos. La investigación permite identificar aquellas cuestiones que deben y son susceptibles de modificación y aquellas que es necesario mantener. En suma, se trata de reconocer lo que no funciona, plantear alternativas y ensayar propuestas viables con base en las teorías y la suma de experiencias que la institución posee.

Con relación al cambio, Miranda Camacho (2007: 25) refiere que cambiar lo viejo por lo nuevo, transformar lo viejo, mantener lo valioso, reflexionar acerca de lo que es deseable y posible cambiar y de lo que se desea mantener, son todos procesos realizados por determinados actores en contextos específicos, que pueden, como en nuestro caso, tener elementos comunes y otros diferenciados. No se puede pensar en cambios que se producen por decretos o normativas,

## Las **estrategias de enseñanza** se tienen que adecuar a las estrategias y estilos de aprendizaje de los estudiantes.

aunque estas existan. Lo que interesa es analizar cómo ocurre y qué ocurre durante los procesos de construcción curricular, en la transición entre lo viejo y lo nuevo, lo establecido y lo que se pretende cambiar.

Las reformas que se implementan se pueden generar en el interior de las instituciones educativas, pero también pueden provenir de fuentes externas. En este último caso se requiere una labor de rediseño e implementación con los ajustes que correspondan. Lo importante del cambio curricular como propuesta y como apuesta estriba en generar transformacionales permanentes. Hay que recordar que el cambio para que sea duradero tiene que afectar las concepciones culturales acerca de cómo se enseña y cómo se aprende en el marco de acuerdos establecidos de manera colectiva.

### EL CAMBIO CURRICULAR

El proceso de cambio requiere generar espacios de encuentro en los que los profesores se forman y se informan acerca de los recursos didáctico-pedagógicos para abordar la diversidad que coexiste en las aulas y para posibilitar ambientes de aprendizaje que amplíen el interés y la motivación, reduzcan la ansiedad y generen formas activas en el proceso de apropiación del conocimiento, entre otros aspectos. Al respecto, Martínez señala que:

La educación moderna debe hacer un cambio de paradigma, es decir, un cambio de la idea central que la define. El nuevo profesor será un animador, un experto en la mayéutica, que buscará situaciones problemáticas de la vida y las propondrá a sus alumnos, situaciones que tengan en cuenta todas las dimensiones del ser humano: inteligencia, sensibilidad y cuerpo (2011: 212, en Serna Huesca, Sánchez Serrano, Cinthia Jessica y Rubio Martínez, 2015).

Se quiere contar con planes y programas interesantes, atractivos y que resulten un desafío para quienes participan en el proceso de enseñanza-aprendizaje. El aprendizaje por descubrimiento debe anteponerse al aprendizaje memorístico en el que todo está dicho y lo único que se requiere es la repetición de la información.

También es necesario impulsar tareas de diferenciación curricular partiendo del supuesto de que no todos los alumnos aprenden igual o al mismo ritmo. Las estrategias de enseñanza se tienen que adecuar a las estrategias y estilos de aprendizaje de los estudiantes. Esto implica dar un giro a los procesos estándar de enseñanza y evaluación. Para ello es necesario que el docente como profesional de la educación pueda y quiera realizar sobre la marcha las adecuaciones tanto a su planeación como al proceso de implementación que lleva a cabo.

El diseño o rediseño curricular se debe orientar hacia la formación de jóvenes que piensan de manera inteligente e independiente y son sensibles a las problemáticas de su entorno. Estudiantes que organizan su propia estructura de conocimiento con base en su reconstrucción y la adaptan para la solución de problemas. Quizá la enseñanza y el aprendizaje más notables que se pueden realizar en el bachillerato es el logro del aprendizaje autónomo o independiente y de la capacidad para regular los aprendizajes a través de la metacognición.

En la modificación de planes y programas se requiere contemplar una formación de orden transversal vinculada con la formación cívica, la salud (particularmente cuestiones asociadas a las adicciones y las enfermedades de transmisión sexual), el ambiente y las tecnologías de la información. También se considera importante que los estudiantes se acerquen a problemas asociados a la equi-

## El currículo reformulado tiene que contemplar como **parte de sus ejes** transversales la enseñanza y el aprendizaje de los saberes.

dad de género y al consumismo, y a aquellas cuestiones relacionadas con los prejuicios derivados de las diferencias étnicas o culturales. Un currículo alterno que haga posible impulsar la vida democrática y la educación ciudadana, que se puedan vivir como parte del proceso formativo.

Frente a las posibilidades de enriquecimiento es menester que la institución determine qué va a incluir y cómo habrá de integrar el nuevo currículo. Se tiene que hacer un balance pensando en los estudiantes e integrar lo nuevo (disciplinario o transversal) con lo que ya se tiene buscando no saturar el ya de por sí cargado plan de estudios. Una vez que se cuenta con el rediseño curricular, es importante llevar a cabo las acciones necesarias para su difusión y su apropiación por parte de la comunidad académica. Tan primordial como tener un buen diseño son la implementación, la evaluación, el seguimiento y los ajustes curriculares continuos y pertinentes.

### LA IMPLEMENTACIÓN Y EL PROCESO FORMATIVO DE LOS DOCENTES

Hay que impulsar de manera sistemática entre los profesores la experimentación y los procesos de innovación y buscar que las transformaciones que se logren se conozcan, se experimenten y se mantengan. Como parte de estas tareas se requiere difundir las innovaciones exitosas y las buenas prácticas docentes que se llevan a cabo con base en el nuevo currículo. En este sentido, no basta conocer la relación de profesores que de manera continua son aprobados por parte de sus alumnos o reconocidos por la autoridad, se requiere conocer qué están haciendo y cómo lo están haciendo.

Para la concreción de los cambios es relevante vencer los prejuicios respecto al

desempeño de los alumnos, mejorar la autoestima de los estudiantes y superar las dificultades de aprendizaje que enfrentan. La empatía de los profesores resulta fundamental en el proceso de motivación y acceso a los aprendizajes. Por tano, es importante pasar de la motivación extrínseca a la motivación intrínseca.

El currículo reformulado tiene que contemplar como parte de sus ejes transversales la enseñanza y el aprendizaje de los saberes. *Aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a ser* tienen que ser operacionalizados y trabajarse de manera conjunta con los contenidos disciplinarios. Uno de los aspectos que más influyen en la aprehensión de los saberes y en la motivación para el logro de los aprendizajes es el equilibrio entre la simplicidad y la complejidad. Esto también se encuentra asociado a la relevancia, el significado o el reto que representan las tareas que se presentan a los alumnos.

La docencia suele ser una tarea solitaria y aislada de los esfuerzos que llevan a cabo otros colegas. Con la escuela o las instituciones educativas suele pasar algo similar. De ahí la importancia de impulsar las redes de colaboración entre profesores o propiciar un mayor acercamiento entre los colegios a través de redes formales e informales, que se pueden concretar de manera presencial o virtual. Se trata de generar espacios de encuentro en los que sea posible el intercambio de experiencias, conocimientos y prácticas exitosas o incluso fallidas (para saber por dónde no es posible abordar un contenido o lograr un aprendizaje).

Las redes se pueden establecer entre profesores de un área, de diversas áreas, de un cuerpo académico de un plantel, de otros planteles. Se pueden generar de manera horizontal preferentemente o vertical (generadas por la autoridad educativa). En todos los

casos es importante que se lleve a cabo con base en el trabajo cooperativo, la participación basada en la reflexión y la toma conjunta de decisiones. Se cuenta con muchos recursos tanto de carácter presencial como virtual para tomar decisiones respecto a la implementación, la evaluación, el diseño y el rediseño del currículo que tienen que llevar a la práctica. Desde la perspectiva de Díaz Barriga e Inclán Espinosa (2001: 18), es importante dejar de considerar al profesor como un simple empleado, ejecutor u operario. Es un actor fundamental en los procesos de transformación con basen en las reformas o los cambios curriculares.

### CONCLUSIONES

Es importante transformar el bachillerato, pero también lo es conseguir que las escuelas puedan, por más ambicioso que parezca, influir en el cambio científico, técnico y social. Los procesos de cambio e innovación aportan elementos para repensar la realidad y enriquecer la teoría y, por ende, generar conocimientos.

Las escuelas de educación media superior, en particular el Colegio, han venido acumulando desde su fundación un valioso capital cultural que les permite reinventarse e ir más allá de los cambios parciales o superficiales o de aquellos que se promueven para que todo siga igual. Con los recursos disponibles, las innovaciones que se promueven se pueden orientar hacia procesos de cambio integral y sostenido a lo largo del tiempo.

De ahí la importancia de que los actores de los procesos educativos conozcan y participen en un proyecto de transformación. Que sepan y discutan hacia dónde se quiere ir y qué se quiere lograr. El profesor como actor, más que como instrumento del cambio, debe contar con elementos para participar en procesos de investigación, desarrollo e innovación. Una vez que se implanta el cambio es menester darle las herramientas para dar seguimiento y llevar a cabo con oportunidad los ajustes que se requieran.

### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Brovelli, M. S. (2014). Los cambios curriculares: ¿una posibilidad de mejora de la formación docente y de encuentro de los actores responsables o de mantenimiento del *statu quo* y de desencuentro? *Revista de la Escuela de Ciencias de la Educación*. Recuperado de <https://doi.org/10.35305/rece.voi3.169>

Díaz Barriga, A. e Inclán Espinosa, C. (2001) El docente en las reformas educativas: Sujeto o ejecutor de proyectos ajenos. *Revista Iberoamericana de Educación*, 25. Recuperado de <https://rieoei.org/historico/documentos/rie25a01.htm>

Miranda Camacho, G. (2007). Reforma e innovación educativa. Consideraciones teóricas para la investigación crítica. *Educare*, XI (2). Recuperado de: <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/article/download/1346/15687/>

Serna Huesca, O., Sánchez Serrano, C. J. y Rubio Martínez, I. (julio-septiembre, 2015). Los nuevos retos y demandas de la educación “desarrollo de competencias”. *Atenas, Revista Científico Pedagógica*, 3 (31), 1-7. Universidad de Matanzas. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/4780/478047207001.pdf>

