

Colaboran en este número

Omar Alcántara Islas

Ciudad de México, 1977. Licenciado y maestro en lengua y literatura alemana por la UNAM; doctor en letras por la misma institución. Profesor de asignatura en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM (2015-2020); estancia posdoctoral en la Universidad de Groningen, Países Bajos, con apoyo del Conacyt (2020-2022). Profesor de tiempo completo en El Colegio de Morelos, desde enero de 2023. Último trabajo publicado: “Transustanciación de género en La montaña mágica de Thomas Mann” en el *Anuario de Letras Modernas de la FFyL* (UNAM). Sus áreas de investigación son la teoría literaria y fílmica, Kafka, Rilke, la ciudad en la literatura moderna, *Bildungsroman*, *road movie*, literatura alemana, literatura comparada.

Eligio Cruz Leandro

Licenciado en economía por la UNAM, maestro en administración por la Escuela Bancaria y Comercial, y doctor en ciencias administrativas también por la UNAM. Diplomado en “Habilidades directivas”, por el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey; en “Complejidad y problemáticas de la Ciudad de México”, por la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, y también en “Informática administrativa”, por el Instituto Politécnico Nacional. Actualmente, es académico del Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM. Sus investigaciones se han caracterizado por aplicar las ciencias de la complejidad en problemas económico sociales como: la competitividad de México y su estructura productiva, políticas públicas, educación, derechos humanos y seguridad pública. Forma parte de la Red Incomplex, la más importante red de complejidad en América Latina, y ha expuesto temas de ciencias de la complejidad en Estados Unidos, Perú, Colombia, República Dominicana, Bolivia y Cuba. Es profesor de la especialidad y maestría en complejidad en el Instituto Global de Altos Estudios en Ciencias Sociales de República Dominicana. Por 20 años fue profesor de asignatura en la FES Aragón, donde impartió las materias de estadística, administración pública, y formulación y evaluación de proyectos de inversión. Además, durante 10 años fue profesor en la EBC, donde impartió las materias de planeación estratégica, riesgo financiero, y valuación de empresas. Ha desempeñado cargos en la ad-

ministración pública, en la Comisión Nacional de los Derechos Humanos; la Comisión de Derechos Humanos del DF; la CONDUSEF; el Festival Cervantino; la Secretaría de Gobernación, y, la Procuraduría General de la República; así como en la Secretaría de Seguridad Pública del DF, donde fue director de Desarrollo Organizacional, y director pedagógico. Su último encargo fue como director de finanzas en la Procuraduría Fiscal de la Federación.

Lilia Escorcía-Hernández

Antropóloga física, egresada de la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH), con maestría y doctorado en antropología, con mención honorífica por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y premio Dr. Javier Romero Molina (INAH), en ambos posgrados. Con posdoctorado en el Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora (Instituto Mora) con el tema en antropología forense. Es asociada activa de diferentes gremios antropológicos, entre los que destacan la Sociedad Mexicana de Antropología (SMA), la Asociación Mexicana de Antropología Biológica (AMAB), la Asociación Latinoamericana de Antropología Forense (ALAF), el Foro Latinoamericano de Antropología del Derecho (FLAD). Asimismo, ha sido miembro fundadora de diversos grupos de antropología forense en México. Actualmente, es docente universitaria y académica del Laboratorio de Antropología Forense del Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM.

Correo-e: lilianaeh@iia.unam.mx

María Freier

Licenciada en antropología por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Su hermana fue secuestrada-desaparecida y asesinada en lo que fue el centro clandestino de detención y exterminio de la Escuela de Mecánica de la Armada (ESMA), durante la dictadura cívico-militar argentina de 1976-1983. Como familiar, y también como víctima, durante décadas, ha sido activista, comprometida con los movimientos de derechos humanos en su país, y en contra de la dictadura de Estado. Se ha dedicado tanto a la investigación en desaparición forzada de personas, como también en la performatividad del duelo y en la construcción de la memoria. En el ámbito de los derechos humanos, pertenece a organismos nacionales e internacionales, como la Asamblea Permanente Derechos Humanos; es representante titular en el Directorio de Organismos de Derechos Humanos, miembro del Consejo Asesor del Museo Sitio Memoria ESMA, integrante de la Associazione “Lo Del Sur” Asociación Ítalo-Argentina en la Construcción de la Memoria y la Defensa de los Derechos Humanos en conjunto con la Embajada Argentina en Italia e Instituto Italiano di Psicoanalisi di Gruppo, entre otros. Ha organizado y partici-

pado, por mencionar algunos, en el último Foro Mundial de Derechos Humanos UNESCO, en la coordinación de los paneles: Prisiones Domiciliarias a Genocidas; América Latina ante los Discursos del Odio y Negacionismos, y en la Puesta escénico-poética Duelo Sin Cuerpos. Fue invitada por la Universidad París VII y VIII, Francia, a participar con la ponencia “Los lazos invisibles” para el Coloquio “De la Dictadura a la Democracia: Transición, Memoria, Juicios”. Ha publicado sobre los temas mencionados en *Revista El Haroldo*; *Cosecha Roja*; *Agencia de Noticias TELAM*; *Mundo Lesa*; *Centro Nueva Tierra*, y en el *Espacio Memoria ExESMA* con más de cien entrevistas a diferentes actores sociales involucrados en la temática de las desapariciones forzadas y en dictaduras cívico militares. Fue docente e integrante de las cátedras universitarias: “Problemas antropológicos en psicología”, y en “Epistemología y metodología de la investigación social”.

Carmela Gilarranz Runge

Arquitecta, por la Universidad del Zulia, Venezuela. Urbanista, por el Instituto de Urbanismo de París de la Université Paris XII–La Sorbonne, con maestría y DEA (estudios doctorales), en la misma universidad, en redes de transporte urbano y políticas de transporte en contexto de descentralización administrativa. Profesora invitada de Universidad del Zulia, en programas de maestrías y especialización. Evaluadora del Programa Especialización Técnica en Transporte Urbano, Universidad Simón Bolívar, Caracas, Venezuela. Co-autora de los capítulos de los siguientes libros: Mustieles, F., Petzold, A., Gilarranz, C. y González, E. 2021. *La estela de Félix Candela en Venezuela: etapas, protagonistas y obras*, en *La estela de Félix Candela en el mundo*. Ciudad de México: UNAM. Mustieles, F. y Gilarranz, C. 2020. *El palafito como hábitat milenario persistente y reproducible: modelos palafíticos en el Lago de Maracaibo, en paisajes patrimoniales. Resiliencia, resistencia y metrópoli en América Latina y El Caribe*. Ciudad de México: UNAM. Sus áreas de especialidad son la movilidad y el transporte.

Correo-e: cgilarranz@gmail.com

ORCID <https://orcid.org/0000-0001-5423-7829>

Fernando Gómez Goyzueta

Fomento Cultural Banamex. Doctor en arqueología, por la Escuela Nacional de Antropología e Historia. Ha realizado trabajos de investigación arqueológica y etnográfica en distintas regiones del país como el Valle del Mezquital, Hidalgo; la Cañada y Cuicatlán, Oaxaca, y la zona norte del estado de Morelos, entre otros. Tiene publicaciones sobre temas de arqueología y patrimonio cultural, estratigrafía arqueológica en la Ciudad de México, teoría arqueológica y algunas consideraciones sobre la ética en torno a la práctica profesional de la

arqueología en México. Actualmente, colabora en Fomento Cultural Citibanamex, formando parte del Programa de Apoyo al Arte Popular de esta institución, desde 2008. Ahí es gestor cultural, a cargo de las áreas de apoyo a talleres artesanales y difusión del arte popular.

Nicolás Guillermo González

Psicólogo, por la Universidad Nacional de Tucumán (UNT), Argentina. Especialista en drogadependencias, y doctor en humanidades (UNT). Docente de la materia “Temas de antropología cultural en psicología” en la Facultad de Psicología (UNT) y docente de “Antropología” en la Facultad de Educación Física (UNT). Sus áreas de investigación abarcan las políticas de drogas, adicciones y psicoterapia.

Correo-e: gonzaleznicolasguillermo@gmail.com

Rocío Hernández Flores

Es licenciada en antropología física por la Escuela Nacional de Antropología e Historia, maestra y doctora en antropología por el Instituto de Investigaciones Antropológicas y la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Ha trabajado en proyectos de investigación de la Dirección de Antropología Física, la Coordinación Nacional de Antropología y el Centro INAH-Veracruz del Instituto Nacional de Antropología e Historia. Asimismo, en el Instituto de Geología y el Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM. Dichos proyectos están relacionados con temas de osteología cultural, paleopatología, prehistoria, migración y dieta a través de isótopos estables, así como en la exploración y recuperación de enterramientos humanos. Ha realizado actividades de difusión a través de la colaboración en guiones temáticos de exposiciones en el Museo Nacional de Antropología y la Antigua Escuela de Medicina de la UNAM y en la organización de eventos académicos. También se ha desempeñado como docente en la Escuela Nacional de Antropología e Historia y en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, impartiendo clases sobre historia de la antropología física en México y América Latina, evolución humana, prehistoria y osteología. Actualmente, se desarrolla como perito en antropología forense. Sus principales líneas de investigación son: poblamiento temprano en México a través del análisis de la variación craneofacial, osteología antropológica y antropología forense. Al respecto, cuenta con publicaciones en capítulos de libros y revistas indexadas.

Jorge Manuel Herrera

Estudió lengua y literatura hispánicas en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), es arqueólogo por la Escuela Nacional de Antropología e

Historia, y doctor en arqueología marítima por la Universidad de Southampton, Inglaterra. Realizó estudios de postdoctorado tanto en el Instituto de Investigaciones Antropológicas (IIA) de la UNAM, como en la Universidad de la Sorbona-París 1. Ha dirigido o participado en proyectos de arqueología marítima acerca de naufragios de los siglos XVI al XIX en el Golfo de México, el mar Caribe, los Cayos de Florida, la costa de California, la costa atlántica de Uruguay, en la Patagonia argentina, la Bahía de Valparaíso, y en la Patagonia chilena. En muchos de dichos proyectos ha estado a cargo de la prospección geofísica del lecho marino en busca de sitios arqueológicos sumergidos. Ha realizado investigaciones arqueológicas en el Mediterráneo oriental y el norte de África, incluyendo Egipto, Líbano, Chipre, Turquía, Grecia y Malta, así como en las naciones escandinavas, complementando un amplio estudio acerca de la construcción y empleo de teoría arqueológica en arqueología marítima. Ha dado cursos y seminarios de arqueología marítima en diversas universidades de México, Argentina, Uruguay, Bélgica, Egipto, Chipre, Dinamarca y el Reino Unido, entre otras. Es miembro y tutor de la Sociedad de Arqueología Náutica del Reino Unido. Es también Newton Advanced Fellow de la Academia Británica, e investigador visitante del Centro de Arqueología Marítima de la Universidad de Southampton, así como de la Universidad Nacional de Luján, en Argentina. Actualmente, es investigador del IIA-UNAM donde dirige el Proyecto Arqueología Marítima de la Guerra de Intervención (1846-1848), en el que se combinan arqueología marítima, histórica, del conflicto y del paisaje. Igualmente, al interior del IIA, el Dr. Herrera está integrando un sistema hidrográfico de punta de lanza para la detección de restos arqueológicos sumergidos con base en métodos y técnicas de geofísica y robótica marinas adaptados y aplicados a la arqueología marítima.

Pamela Jiménez Vargas

Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM. Arqueóloga por la Escuela Nacional de Antropología e Historia. Ha coordinado y participado en proyectos de arqueología de salvamento, principalmente en la Ciudad de México y en otras regiones del país como Querétaro, San Luis Potosí, Hidalgo y Estado de México. Su interés por la arqueología marítima inició desde su formación universitaria. Hoy en día, es miembro del Proyecto Arqueología Marítima de la Guerra de Intervención 1846-1848, que se lleva a cabo en el Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM, participando desde 2018 en el desarrollo de la investigación en campo y gabinete, así como en la construcción de una plataforma universitaria para el impulso de la arqueología marítima mexicana. Se está especializando en métodos de geofísica marina aplicados en prospecciones arqueológicas. Asimismo, es miembro del Comité

Editorial de la *Revista de Arqueología Histórica Argentina y Latinoamericana*, la cual es una publicación científica indexada.

Felipe Lara López

Doctor en gestión de las organizaciones (2020), maestro en políticas públicas (2017) y licenciado en economía (2014), por la Universidad Autónoma de Sinaloa. Asimismo, estudia la licenciatura en derecho, por la Universidad Autónoma de Sinaloa. Es profesor-investigador de tiempo completo, de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Autónoma de Sinaloa. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores. Tiene Perfil PRODEP De-seable-SEP. Es investigador honorífico del Sistema Sinaloense de Investigadores y Tecnólogos del Estado de Sinaloa.

Correos-e: Felipe.lara@uas.edu.mx | Felipe.lara@hotmail.com

ORCID <https://orcid.org/0000-0002-9871-2190>

Naim Manríquez García

Doctor en economía regional por el Centro de Investigaciones Socioeconómicas de la Universidad Autónoma de Coahuila. Sus temas de trabajo están relacionados con la estadística, econometría, ciencia de datos, economía urbana, desarrollo económico, vivienda y ciencias del hábitat. Actualmente, es miembro del grupo operativo del Programa Nacional Estratégico de Vivienda del Conacyt. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores. Investigador honorífico del Sistema Sinaloense de Investigadores y Tecnólogos. Ha sido ponente en congresos y seminarios en México, Argentina, Chile y Colombia. Ha fungido como evaluador de artículos y proyectos de investigación en México, Costa Rica y Colombia. Fue consejero de visualización de datos del Censimento Popolazione e Abitazioni dell'Istituto Nazionale di Statistica d' Italia.

Ricardo Mansilla Corona

Es doctor en matemáticas por la Universidad de La Habana, Cuba, y maestro en ciencias económicas por la Universidad de Carleton, Canadá. Ha sido profesor de la Universidad de La Habana, la Universidad de París XI (Orsay) y la Universidad de Moscú Lomonosov. Ha publicado más de 70 artículos en revistas indexadas, más de veinte capítulos en obras colectivas y tiene dos libros de su autoría. Actualmente, es investigador del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades de la UNAM.

Correo-e: mnsy@unam.mx

Angélica Morales

Doctora en historia por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, es investigadora del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades y profesora de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de esa misma universidad. Sus intereses académicos versan sobre medicina de mujeres, historia natural, historia de la botánica y ciencia jesuita. Entre sus últimas publicaciones destacan la coordinación del libro *Los saberes jesuitas en la primera globalización (siglos XVI-XVIII)*, (2021), junto con Cynthia Radding y Jaime Marroquín Arredondo, además de los capítulos de libro y artículos “La expedición por la costa oriental de la Antigua California de Fernando Consga (1746). Una mirada etnográfica a sus prácticas cartográficas.” “Los saberes jesuitas en la primera globalización (siglos XVI-XVIII)”, (2021), “Peyote and Ololiuhqui in the medical texts of New Spain and their circulation in Spain during the 16th and 17th centuries”, (2020), y, “Entre la formación religiosa y la excelente salud. Los saberes jesuitas en el septentrión novohispano (s. XVIII)”, (2021). Actualmente, participa en el proyecto internacional: Saberes de las dos Indias. La Materia Médica en el Mundo Colonial Ibérico. Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), (2020-2023).

Correo-e: rsarabia@servidor.unam.mx

Francisco Mustieles Granell

Arquitecto por la Universidad del Zulia Venezuela, urbanista, por el Instituto de Urbanismo de París de la Université Paris XII–La Sorbonne, y doctor en urbanismo por la misma universidad. Profesor Emérito del Departamento de Diseño Arquitectónico, Facultad de Arquitectura y Diseño, Universidad del Zulia, Venezuela. Profesor del Departamento de Arquitectura, Universidad Iberoamericana, Puebla, de la Universidad Anáhuac, Puebla y de El Colegio de Puebla, México. En años recientes, coautor de los capítulos de los siguientes libros: Mustieles, F., Petzold, A., Gilarranz, C. y González, E. 2021. *La estela de Félix Candela en Venezuela: etapas, protagonistas y obras*, en *La estela de Félix Candela en el mundo*. Ciudad de México: UNAM. Mustieles, F. y Gilarranz, C. 2020. *El palafito como hábitat milenario persistente y reproducible: modelos palafíticos en el Lago de Maracaibo*, en *Paisajes patrimoniales. Resiliencia, resistencia y metrópoli en América Latina y El Caribe*. Ciudad de México: UNAM. Mustieles, F. y Petzold, A. 2020. *La inaccesibilidad no visible del espacio urbano. Accesibilidad, habitabilidad e inclusión en el entorno urbano-arquitectónico*, vol. 1. Editado por la Facultad del Hábitat de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí. Es Miembro del Sistema Nacional de Investigadores Conacyt (nivel candidato). Sus áreas de especialidad son el urbanismo y la arquitectura.

Correo-e: francisco.mustieles@iberopuebla.mx
ORCID <http://orcid.org/0000-0001-7152-4088>

María Esther Nava-Bringas

Es bióloga y maestra en neuroetología por la Universidad Veracruzana. Ha realizado estudios en impacto y legislación ambiental así como en ISO 14001 e ISO 18091. Su experiencia profesional en el campo de la conservación, mitigación y compensación ambiental la llevó a trabajar durante 5 años con Petróleos Mexicanos (PEMEX), para reincorporarse a la UV como coordinadora responsable de los convenios de colaboración y proyectos establecidos con PEMEX y la Comisión Federal de Electricidad (CFE) por más de 6 años. Ha impartido clases en las facultades de Geografía y Ciencias Administrativas y Sociales, en licenciatura y posgrado. Es académica del Centro de Ciencias de la Tierra en la Universidad Veracruzana, donde es responsable de la línea de investigación medio ambiente y sustentabilidad y de la experiencia educativa de sustentabilidad, dentro del programa de la maestría en ciencias de la tierra. Sus principales líneas de interés son: impacto ambiental con énfasis en la mitigación y compensación; educación ambiental para la sustentabilidad, y, divulgación científica. Actualmente, es alumna del doctorado en desarrollo regional sustentable en El Colegio de Veracruz.

Rafael Antonio Pérez-Taylor y Aldrete

Es licenciado en antropología social, y maestro en lingüística, ambos por la Escuela Nacional de Antropología e Historia-INAH; doctor en geografía e historia, con especialidad en antropología cultural, por la Universitat de Barcelona, Cataluña, España. Actualmente es investigador, titular C, de tiempo completo, definitivo, con nivel D del PRIDE; y es miembro del Sistema Nacional de Investigadores (SNI, nivel III). Su área académica es la etnología. Su línea de investigación, la antropología de la complejidad humana, en los siguientes temas: sistemas complejos, transdisciplina, ciencias de la vida y evolución, simbolismo, memoria colectiva, movimientos sociales, crónicas de América, antropología del desierto, antropología histórica, antropología del desierto. Es el responsable del Laboratorio de Análisis Transdisciplinar y Sistemas Complejos, del Nodo Transdisciplina y Sistemas Complejos de la UNAM.

Astrid Petzold Rodríguez

Arquitecta, por la Universidad del Zulia (Maracaibo, Venezuela). Doctora en urbanismo, por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Fue profesora titular (2001-2015) de la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad del Zulia (LUZ). Del 2016 al 2022, fue profesora e investigadora del

Departamento de Arquitectura de la Universidad de las Américas Puebla (UD-LAP). Del 2022 hasta la fecha, es profesora-investigadora de la Universidad Iberoamericana, Puebla y Universidad Anáhuac, Puebla. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores (nivel I), del Conacyt, México. Obtuvo el Premio Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo, Cádiz, 2012, en la categoría Trabajos realizados por equipos de investigación. Ha escrito libros, capítulos de libros, artículos y dictado conferencias tanto a nivel nacional como internacional. Entre sus publicaciones destacan: *¿Público para quién? La performatividad de los límites en el espacio público*. Editorial UDLAP. ISBN: 978-607-7690-54-2, y, *La estética de lo cotidiano. Ejercicio de la mirada*. Editorial Española. ISBN:978-3-659-04008-5. Su línea de investigación está centrada en el análisis de los límites que habitan en el espacio público y en la cualidad “performativa” de estos. Asimismo, reflexiona sobre la estética del espacio urbano, buscando nuevas formas de aproximación y análisis de la ciudad. También participa en la línea de investigación: entornos urbanos-rurales sustentables y saludables, inteligentes y socialmente responsables.

Correo-e: apetzoldrodriguez@gmail.com

ORCID <http://orcid.org/0000-0001-5289-2192>

María de los Ángeles Piñar Álvarez

Es economista, maestra en ciencias sociales y doctora en ciencias económicas y sociales, por la Universidad de Hamburgo, Alemania. Ha trabajado en el sector turístico y ambiental a nivel local e impartido docencia en instituciones de educación superior de Alemania, Dinamarca, Estados Unidos, España y México. Desde el año 2007, se desempeña como profesora e investigadora en El Colegio de Veracruz, México. Sus investigaciones están dentro de las líneas de turismo-medioambiente-territorio; educación ambiental; evaluación de políticas públicas municipales, y, liderazgo institucional. Como científica social, ha participado en 31 proyectos de investigación, ha publicado 76 trabajos (8 libros, 36 capítulos de libro y 32 artículos de revista) y ha titulado a estudiantes de especialidad, licenciatura, maestría y doctorado en las áreas de trabajo señaladas. Como consultora, ha asesorado a diversos municipios en materia turística, ambiental y en competencias gerenciales. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores desde hace más de una década (2010-2025, nivel I) en México.

Octavio Quesada García

Es biólogo por la Facultad de Ciencias y neurobiólogo por la Facultad de Medicina y el Instituto de Fisiología Celular de la UNAM. Entre 1980 y 2000, realizó investigación básica experimental en neurobiología celular y molecular.

A partir del año 2001, desarrolla el proyecto interdisciplinario: Las imágenes sagradas del México antiguo, el cual incluye enfoques desde la iconología, la lingüística, las matemáticas aplicadas y la teoría de sistemas complejos. En esta área, ha publicado cinco libros y una decena de artículos y capítulos de libro. Es investigador titular definitivo en el Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades de la UNAM, y ha sido miembro del Sistema Nacional de Investigadores por 25 años, en las áreas III (Medicina y Ciencias de la Salud) y IV (Humanidades y Ciencias de la Conducta), sucesivamente.

Jorge Omar Quintero Rodríguez

Licenciado en administración (2005), maestro en administración de empresas políticas públicas (2015), y doctor en gestión de las organizaciones (2023). Actualmente, es profesor-investigador de tiempo completo de la Facultad de Contabilidad y Administración de la Universidad Autónoma de Sinaloa. Correos-e: omar.dgip@uas.edu.mx | o_mar_qr@hotmail.com
ORCID <https://orcid.org/0000000298712190>

Diego Antonio Rangel Estrada

Es licenciado en arqueología por la Escuela Nacional de Antropología e Historia, donde presentó la tesis *Identificación de zoomorfos en los materiales arqueológicos de la cultura Chalchihuites en su rama Gaudiana*, en el año 2014. Ha realizado actividades profesionales como asistente de investigación, curador, profesor, investigador y codirector en diversos proyectos arqueológicos en los estados de Querétaro, Michoacán, Ciudad de México y Durango; de los cuales, ha publicado diversos artículos de investigación arqueológica. Asimismo, destaca entre sus trabajos, aquellos enfocados a la museografía, con lo cual ha fomentado el interés de la sociedad por su patrimonio cultural material e inmaterial y natural, con el fin de generar un sentido de pertenencia y reforzar la identidad. En la actualidad, participa en cursos, talleres, diplomados, trabajo en campo y proyectos culturales, así como en el desarrollo y aplicación de técnicas arqueológicas como perito profesional en el campo de la antropología forense en diversos estados de la república mexicana.

Fabiola Lydie Rochin Berumen

Es doctora en gestión educativa. Unidad Académica de Medicina Veterinaria y Zootecnia, Universidad Autónoma de Zacatecas, Zacatecas, México. Docente investigador, Coordinadora de Mentoría de la UAMVZ, actualmente perfil Prodep 2022-2025. Candidata a Investigador Nacional 2022-2025. Su línea de Investigación es la educación. Últimas publicaciones: Rochin Berumen, F. L., Ro-

dríguez-Frausto, H., Gutiérrez-Piña, F. J. y Cortés-Vidauri, Z. 2023. Deserción escolar de los alumnos de la licenciatura de medicina veterinaria y zootecnia en la universidad autónoma de Zacatecas. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(1): 197-207. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i1.4388. Berumen, F. L. R., Frausto, H. R., Piña, F. J. G. y Chequer, J. A. R. 2022. Características del estudiante mentor en la educación superior. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 12(24). Rochin Berumen, F. L. 2021. Deserción escolar en la educación superior en México: revisión de literatura. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 11(22).

Correo-e: fabiolauaz@outlook.com

ORCID <https://orcid.org/0000-0002-8676-776>

Abel Rodríguez Carrillo

Es licenciado en antropología por la Universidad de Guadalajara y maestro en antropología por la Escuela Nacional de Estudios Superiores (ENES) campus Morelia, UNAM. Ha desarrollado trabajo de campo en diversos estados de la república mexicana y en Augsburg, Alemania, gracias a la colaboración en proyectos relacionados con el trabajo artesanal y la antropología visual, para el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) sedes Ciudad de México y Peninsular. En el 2018, publicó “Artesanos de oficios del Centro Histórico de la Ciudad de México” en coautoría con las antropólogas Victoria Novelo Oppenheim[†] y Amparo Rincón Pérez, editado por la Secretaría de Cultura / Dirección General de Culturas Populares. A fines del año 2022, publicó el libro *Imagen y oficios de Yucatán. Una aproximación desde la antropología visual*, editado por la Secretaría de la Cultura y las Artes de Yucatán (Sedeculta) en una versión digital. Sus principales líneas de investigación son: antropología del patrimonio, antropología visual, la antropología jurídica y género. Actualmente se desempeña como perito en antropología forense social y es productor del programa “Raíces latinoamericanas”, para Radio Universidad de Guadalajara.

Heriberto Rodríguez Frausto

Es médico veterinario zootecnista, maestro en ciencias, PhD. Unidad Académica de Medicina Veterinaria y Zootecnia, Universidad Autónoma de Zacatecas, México. Docente-investigador en las áreas de medicina, cirugía e imagenología veterinaria. Su línea de investigación es la educación clínica veterinaria. Últimas publicaciones: Frausto, H. R., Berumen, F. L. R. y Fernández, E. D. J. R. 2023. Evaluación de las actividades profesionales responsables de la estadía en bovinos y equinos de la educación veterinaria en México. (Evaluation of the

professional activities responsible for the internship in cattle and horses of veterinary education in Mexico). *LATAM. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 4(1): 1600-1611. Rodríguez Frausto, H., Rochin Berumen, F. L., Ruiz Fernández, E. de J. y Rodríguez Tenorio, D. 2022. Competencias clínicas en la medicina de las pequeñas especies. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 13(25). <https://doi.org/10.23913/ride.v13i25.1271>. Frausto, H. R., Berumen, F. L. R. y Fernández, E. D. J. R. 2022. Evaluación de la estadía profesional en la formación del médico veterinario y zootecnista de la UAZ. *Revista Electrónica sobre Educación Media y Superior*, 9(18).
e-mail: mvz_hrf@hotmail.com
ORCID <https://orcid.org/0000-0001-9608-5843>

Eduardo de Jesús Ruiz Fernández

Es doctor en ciencias en manejo de recursos naturales. Unidad Académica de Medicina Veterinaria y Zootecnia (UAMVZ), Universidad Autónoma de Zacatecas, Zacatecas, México. Docente Investigador de la UAMVZ, actualmente perfil Prodep 2022-2025. Su línea de investigación es la educación en ciencias veterinarias. Últimas publicaciones: Ruiz Fernández, E. J. Rochin Berumen, F. L., Rodríguez Frausto, H. 2022. Impacto ecológico de la revegetación sobre un ecosistema de matorral desértico micrófilo. *Revista Científica Ciencia Latina*, 6 (4). Rodríguez Frausto, H., Rochin Berumen, F. L., Ruiz Fernández, E. de J. y Rodríguez Tenorio, D. 2022. Competencias clínicas en la medicina de las pequeñas especies. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 13(25). <https://doi.org/10.23913/ride.v13i25.1271>
e-mail: eduardoruizf@outlook.es
<https://orcid.org/0000-0002-7159-6927>

Melissa Schumacher González

Es doctora en ingeniería con especialidad en gestión territorial, por la Universidad Técnica de Múnich. Maestra en urbanismo, por la Universidad Politécnica de Cataluña y licenciada en arquitectura, por la Universidad de las Américas Puebla. Su trabajo ha sido publicado en Latinoamérica y Europa. Es miembro fundador del grupo de trabajo inLAB: territorio y artefacto urbano, donde ha desarrollado *workshops* multidisciplinares de planeación urbana y talleres comunitarios. Paralelamente, participa en la creación del taller colaborativo Tlalli Amealco y es miembro de AURA Red Latinoamericana de Agricultura Urbana. Su trabajo se centra en ordenamiento territorial, desarrollo regenerativo, ruralismo y diseño social. Forma parte del Sistema Nacional de Investigadores (SNI, nivel candidato). Desde 2016, es profesora de tiempo

completo en el Departamento Académico de Arquitectura de la Escuela de Artes y Humanidades de la Universidad de las Américas Puebla. Sus áreas de especialidad son la gestión territorial y usos de suelo; urbanismo participativo, y, ruralismo y diseño social.

Correo-e: melissa.schumacher@udlap.mx

ORCID <http://orcid.org/0000-0002-0494-3589>

Carlos Serrano Sánchez

Antropólogo físico, por la Escuela Nacional de Antropología e Historia, maestro en ciencias antropológicas, por la UNAM, y doctor en antropología biológica, por la Universidad de París. Es investigador en el Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM, profesor titular en la Escuela Nacional de Antropología e Historia; pertenece al cuerpo de tutores de los Posgrados de Antropología, Estudios Mesoamericanos, y Ciencias Médicas y Odontológicas de la UNAM. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores y de la Academia Mexicana de Ciencias. Ha dirigido diversos proyectos multidisciplinarios de investigación sobre poblaciones indígenas de México, antiguas y contemporáneas. En la línea de antropología forense, coordinó el proyecto CARAMEX, un sistema automatizado de identificación personal con rasgos faciales, aplicable a la población mexicana, actualmente en uso en las fiscalías del país. Ha publicado numerosos libros y artículos, producto de sus investigaciones.

Astrid Wojtarowski Leal

Es antropóloga, maestra en desarrollo regional sustentable y doctora en investigación educativa, línea ambiental. Sus líneas de generación y aplicación del conocimiento son: antropología y educación ambiental para la sustentabilidad; percepciones sociales sobre el territorio y el patrimonio biocultural; responsabilidad social empresarial, y, procesos participativos. Ha sido docente y directora de tesis en licenciatura y posgrado. Autora de diversas publicaciones sobre sus temas de investigación, dictaminadora de artículos y libros; evaluadora para el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt). Ponente en congresos y foros nacionales e internacionales. Actualmente, es profesora e investigadora de El Colegio de Veracruz, miembro del Sistema Nacional de Investigadores (nivel I).