

# **PODER Y ZURDERÍA**

**Félix Gil Carrasco**  
**Sonia Subirats Silvestre**

*Los zurdos son de gran valor; ocupan lugares que son incómodos para los demás.*

Victor Hugo, *Los Miserables*.

*Nosotras somos hermanas gemelas, los ojos de los hombres no son más parecidos el uno al otro que nosotras, ni son capaces de estar en mejores relaciones que mi hermana y yo. Si no fuera porque nuestros padres han hecho una distinción injuriosa entre nosotras al tratarnos de una manera distinta.*

*Desde mi infancia me han obligado a tratar a mi hermana como si fuera una persona de categoría superior. Permitieron que yo creciera sin la más mínima instrucción mientras que todo se dedicaba a la suya. Ella tuvo maestros que la enseñaron a escribir y a dibujar, aprendió música y pudo perfeccionar todas sus virtudes; mientras yo, si por casualidad tocaba un lápiz, una pluma o una aguja, era severamente cas-*

*castigada; y más de una vez fui golpeada por ser torpe y carecer de maneras graciosas.*

*No deberían nuestros padres sentirse culpables por haber hecho una diferencia tan grande entre nosotras que somos exactamente iguales? Qué dolor! Moriremos de pena; porque ni tan sólo soy capaz de escribir una petición que pueda contribuir a mi liberación.*

*Sed comprensivos Señor, y haced que mis padres se den cuenta de la injusticia que han hecho con la exclusividad de su cariño y que comprendan la necesidad de distribuir sus cuidados y afectos entre sus hijas por un igual. Señor, con profundo respeto soy su más fiel servidora, L A MANO IZQUIERDA.*

Benjamin Franklin

## ¿Qué es un zurdo?

La preferencia que el ser humano tiene por los órganos y miembros de uno u otro lado de su cuerpo, se debe a la estructura y funcionamiento del cerebro, que es el responsable de la vida motora. Este está dividido en dos hemisferios aparentemente simétricos y cada uno, aunque tiene que ver con el funcionamiento de todo el cuerpo, gobierna principalmente el lado contrario.

Pero no todos los centros de un lado se desarrollan igual, ya sabemos que si el centro motor de la mano se desarrolla en el hemisferio derecho, la persona será zurda o viceversa, pero esto no indica que si es zurda de mano también lo sea del pie; tenemos que hay zurdos de mano y diestros del pie, zurdos de ojo y mano y diestros de oído.

Cuando las personas tienen preferencia por alguno de sus lados, se le llama lateralidad, y el hemisferio responsable de ella, dominante; y cuando hay predominancia cruzada se le llama lateralidad cruzada.

La zurdería o la preferencia manual izquierda es algo biológicamente predeterminado; la lateralidad se relaciona con la asimetría del cuerpo.

Alfred Zuckrilg, en su libro *Los niños zurdos*, señala:

el hemisferio cerebral izquierdo llega a dominar en la mayoría de las personas. La mayor parte de las vías nerviosas que transmiten los impulsos desde el hemisferio cerebral izquierdo, se cruzan en la médula oblongada y actúan sobre la parte derecha del cuerpo, la lateralidad manual derecha vista por todos como normal corresponde a lateralidad izquierda del cerebro. En los zurdos sucede todo lo contrario; domina el hemisferio cerebral derecho y las vías nerviosas que se cruzan activan la parte izquierda del cuerpo con más fuerza que la derecha.

El hemisferio izquierdo contiene el modo de pensar lógico y lineal, los procesos analíticos del pensamiento; genera lenguaje, maneja las transformaciones verbales, incluyendo lectura y escritura; su pensamiento es abstracto.

El hemisferio derecho contiene la intuición y la fuerza imaginativa más que los contenidos racionales; es la orientación en el espacio, ordenamiento de habilidades visuales y espaciales; desarrolla actividades artísticas, es concreto (figuras 1 y 2).

Para Wernicke, existe una zona del lenguaje que se localiza en el hemisferio predominante, de aquí podemos deducir los peligros que implica el hecho de forzar o cambiar a cada uno de ellos; el desarrollo del lenguaje corre casi paralelo al de la lateralidad y —como bien dice este autor— si lo modificamos podemos producir alteraciones, sobre todo en los pequeños en su proceso del aprendizaje de la lecto-escritura.

Al respecto, Arnold afirma que “el desarrollo retardado del lenguaje puede verse relacionado con el desarrollo de la lateralidad; sus características principales son: balbuceos, incapacidad de empalmar sonidos, trastornos de lenguaje y la escritura”.

Otras alteraciones son: esquema corporal, estructuración del espacio y del tiempo, así como los factores emocionales y de personalidad. También se caracterizan por el desconocimiento de izquierda y derecha, arriba y abajo; son desordenados en sus trabajos, se saltan espacios, se saltan letras. El zurdo es más vulnerable a manifestar estas alteraciones, porque la enseñanza que se le imparte no va de acuerdo a su condición.

**Control  
Mano Derecha**

Lenguaje

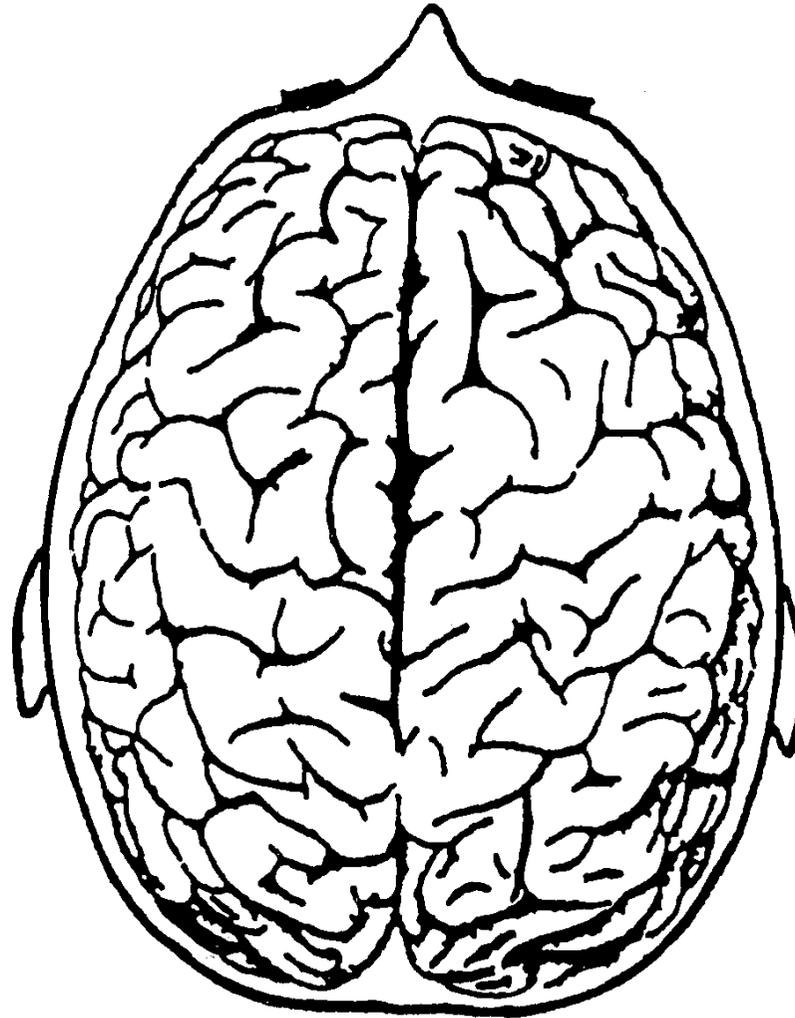
Escritura

Lógica

Matemáticas

Ciencia

**HEMISFERIO  
IZQUIERDO**



**Control  
Mano Izquierda**

Música

Arte

Creatividad

Percepción

Fantasía

Genio

Expresión  
Emocional

**HEMISFERIO  
IZQUIERDO**

**Figura 1**

La concepción de la teoría “Dos-Mentes” en la organización de las  
Funciones de los hemisferios del cerebro

## Comparación de las características del modo-izquierdo y el modo-derecho

Modo-**I**

*Verbal.* Usa palabras para nombrar, describir, definir.

*Analítico.* Estudia las cosas paso a paso y parte a parte

*Simbólico.* Emplea un símbolo en representación de algo. Por ejemplo, el dibujo  significa ojo; el signo + representa el proceso de adición.

*Abstracto.* Toma un pequeño fragmento de información y lo emplea para representar el todo.

*Temporal.* Sigue el paso del tiempo, ordena las cosas en secuencias: empieza por el principio, etcétera.

*Racional.* Saca conclusiones basadas en la razón y los datos.

*Digital.* Usa números, como al contar.

*Lógico.* Sus conclusiones se basan en la lógica: una cosa sigue a otra en un orden lógico. Por ejemplo, un teorema matemático o un argumento razonado.

*Lineal.* Piensa en términos de ideas encadenadas, un pensamiento sigue a otro, llegando a menudo a una conclusión convergente.

Modo-

*No Verbal.* Es consciente de las cosas, pero le cuesta relacionarlas con palabras.

*Sintético.* Agrupa las cosas para formar conjuntos.

*Concreto.* Capta las cosas tal como son, en el momento presente.

*Analógico.* Ve las semejanzas entre las cosas; comprende las relaciones metafóricas.

*Atemporal.* Sin sentido del tiempo.

*No racional.* No necesita una base de razón, ni se basa en los hechos, tiende a posponer los juicios.

*Espacial.* Ve dónde están las cosas en relación con otras cosas, y cómo se combinan las partes para formar un todo.

*Intuitivo.* Tiene inspiraciones repentinas, a veces basadas en patrones incompletos, pistas, corazonadas o imágenes visuales.

*Holístico.* Ve las cosas completas, de una vez; percibe los patrones y estructuras generales, llegando a menudo a conclusiones divergentes.

Figura 2

El factor emocional juega igualmente un papel decisivo. Si al zurdo se le presiona a que lleve a cabo cierto tipo de tareas, incluidas las escolares, a la misma velocidad y eficiencia que al diestro, pueden provocarle sentimientos de inseguridad y frustración. Aun cuando no difieren en inteligencia y aptitudes, el diestro tiene la ventaja de que el mundo está organizado para sus necesidades, mientras que el zurdo tiene que generar habilidades e inteligencia para resolver el mismo problema.

¿Cómo saber si se es zurdo? Hemos encontrado algunos exámenes para medir la lateralidad; nombraremos algunos:

- Detección de lateralidad
- Cuestionarios de lateralidad
- Pruebas de lateralidad de brazo y mano
- Pruebas de lateralidad de miembros inferiores
- Pruebas de lateralidad visual y auditiva.

### Mitos sobre la zurdería

Existen cantidad de mitos al respecto de la zurdería, la simple referencia etimológica de la palabra zurdo en la mayoría de las lenguas nos informa de sus connotaciones semánticas de tipo negativo.

Respecto a la derecha, Corominas señala: DERECHA se deriva del latín *directus*, recto, directo, participio de dirigente, dirigir, guiar, conducir, con sus sinónimos deber, empeño, diestro, estribor.

El diccionario *Cuyás* traduce diestro, *right*, recto, justo, equitativo, propio, conveniente, debido, correcto, exacto, cierto, verdadero, real; con usos como *right man* —el hombre indicado—, *right boumer* —el mayor triunfo en el juego—, *right hand man* —hombre de confianza, brazo derecho—, *allright* —bueno, conforme—, *to be right* —tener razón.

Respecto a la izquierda, Sagán asegura: la izquierda en inglés está aso-

ciada a lo siniestro y tiene sus correlatos con *gauche* —torpe—, *gawky* —torpe, sonso—, y la expresión *left handed compliment* —falso halago.

El diccionario *Cuyás* dice que el término *left* es definido como zurdo, torpe, desmañado, torcido, insincero y malicioso.

En otras lenguas como el ruso y el italiano, la palabra izquierda se traduce por *nalevo* —furtivo, subrepticio, clandestino— y *mancino* —falso, engañoso y falaz—, respectivamente.

En México se dice “no seas chueco” para designar a alguien corrupto, mal amigo; o “ése batea con la zurda”, cuando se trata de un homosexual; cuando uno amanece con mala suerte, se dice que se levantó con el pie izquierdo.

A nivel político, la derecha y la izquierda son tendencias opuestas, conservadores y revolucionarios. En el sentido religioso, el Hijo está sentado a la derecha del padre (figuras 3 y 4).

El uso de estas dos palabras y el manejo de los conceptos lleva una carga histórica, emocional y arquetípica en las más variadas culturas del mundo y en la historia, como veremos en los siguientes ejemplos:

El viejo y el nuevo testamento hablan de que la gracia y el poder se encuentran a la diestra de Dios.

En la Edad Media el favorito del Rey se sentaba a su derecha.

Desde el siglo XIX se habla de lo “siniestro” del ser zurdo como seres inferiores. Lombroso, psiquiatra italiano del mismo siglo, sustentaba que había una población mayor de zurdos en las cárceles, degeneración del criminal nato.

En la Asamblea Nacional Francesa los nobles ocupaban la derecha, el pueblo la izquierda.

En 1942 se creía que un 17 por ciento de los epilépticos eran zurdos.

Esta derechalización ha tenido repercusiones sociales. En algunas tribus africanas las mujeres tienen prohibido cocinar con la izquierda por temor a un envenenamiento. Ciertos aborígenes de Australia tomaban un palo con la mano derecha si eran hombres y con la izquierda si eran mujeres.

El escudo en la mayoría de las tribus, naciones o Estados se utiliza en la mano izquierda defendiendo el lado débil, en la derecha se empuña el

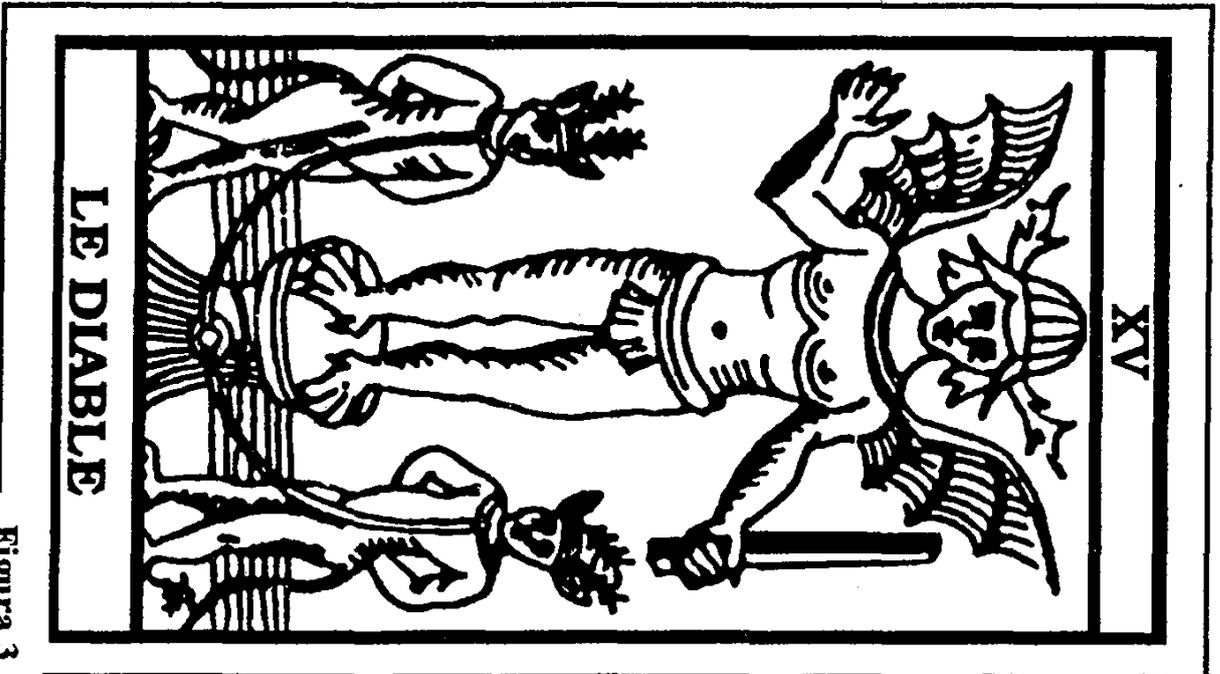
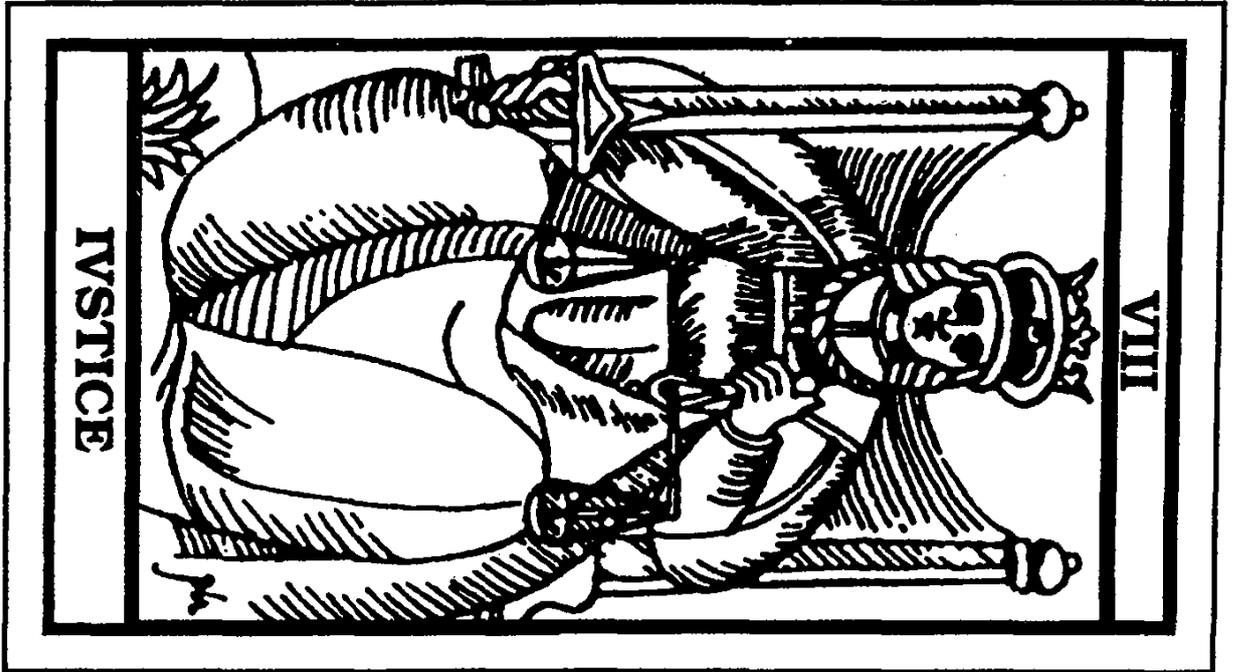


Figura 3



Figura 4

El Diablo bautiza a sus seguidores utilizando su mano izquierda.  
(Guazzo, *Compendium Maleficarum*, 1626).

arma. Los hindús usaban la mano izquierda para tareas sucias, la mano derecha tocaba las partes que están por arriba del ombligo, mientras que la izquierda las partes que están por debajo del mismo.

Los árabes beduinos tienen toda una cosmología para derecha e izquierda. La mujer representa lo malo y se sienta al lado izquierdo de la tienda de campaña; el hombre es lo bueno y se sienta al lado derecho de la tienda.

En el contexto de las costumbres culturales, el lugar de honor de la comida formal es a la derecha del anfitrión; en las bodas el novio se sitúa a la derecha y la novia a la izquierda; al saludar damos la mano derecha y parece incorrecto ofrecer la izquierda.

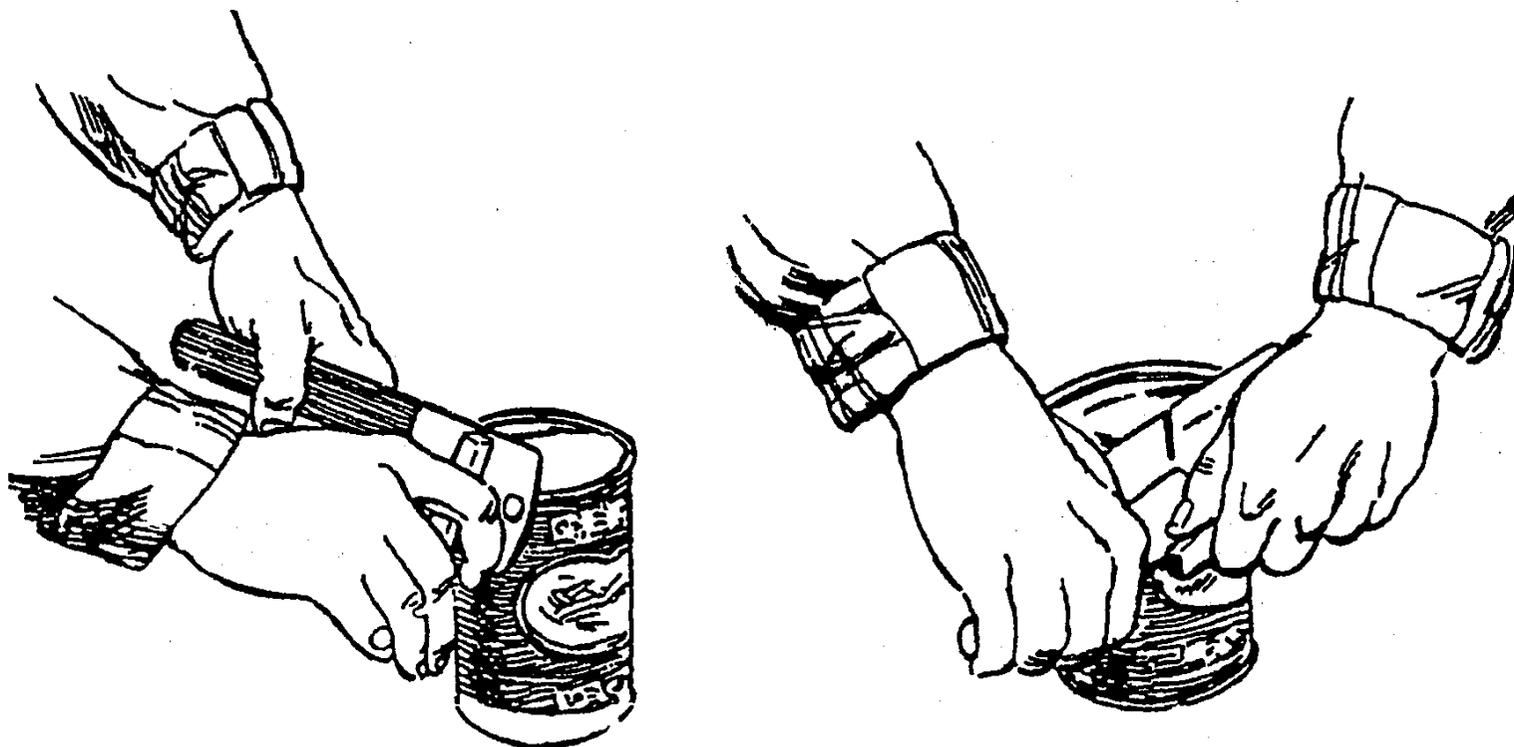
Se podrían poner muchísimos ejemplos más, pero para terminar les diremos que muchos autores opinan que la relación entre diestros y zurdos se ha desplazado, al parecer, hacia la derecha a causa de una civilización igualmente diestra. Entre el 12 y el 15 por ciento de la población son zurdos reales, pero se cree que sólo el 8 por ciento ejercen la zurdería, los demás han sido obligados, reeducados y hasta golpeados y castigados por utilizar la mano izquierda. Desde temprana edad el niño se ve enfrentado, ya no tan frecuentemente, a pupitres diseñados para quienes escriben con su mano derecha, lo cual obliga a adoptar una posición semi-jorobada que termina por afectarles la columna.

Los zurdos debemos tener ciertas precauciones en aquellos oficios en que han de manejarse máquinas o utensilios diseñados y contruidos para los diestros. La mayoría de las cosas está diseñadas para ser utilizadas por personas diestras, los controles de los aviones vienen a la derecha, la palanca de velocidades está a la derecha, las dificultades al marcar los números del teléfono, las tijeras, los abridores de latas, la industria y el comercio podrían mejorar sus ayudas y ofertas en este sentido (figuras 5, 6 y 7).

Es lamentable que el derecho a la zurdería no haya tomado todavía carta de naturaleza en todas las normas oficiales con repercusiones en la escuela y en la formación. También es lamentable la discriminación vulgar a que es sujeto el zurdo con hechos y acciones tan simples como las mencionadas anteriormente.

MANO DERECHA

MANO IZQUIERDA

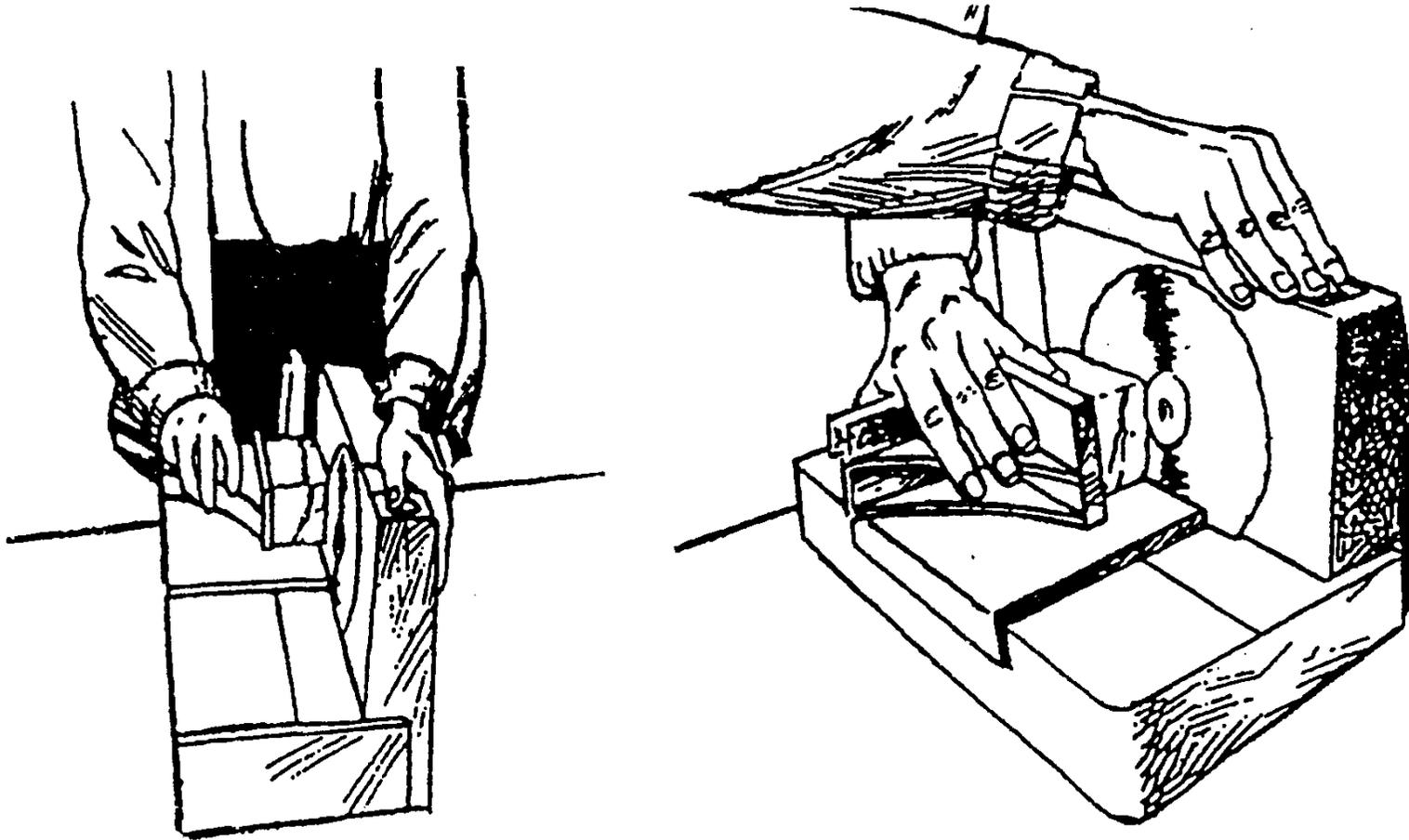


**Figura 5**

Los zurdos tienen mucha dificultad para abrir una lata cuando utilizan los abre latas estándares

MANO DERECHA

MANO IZQUIERDA



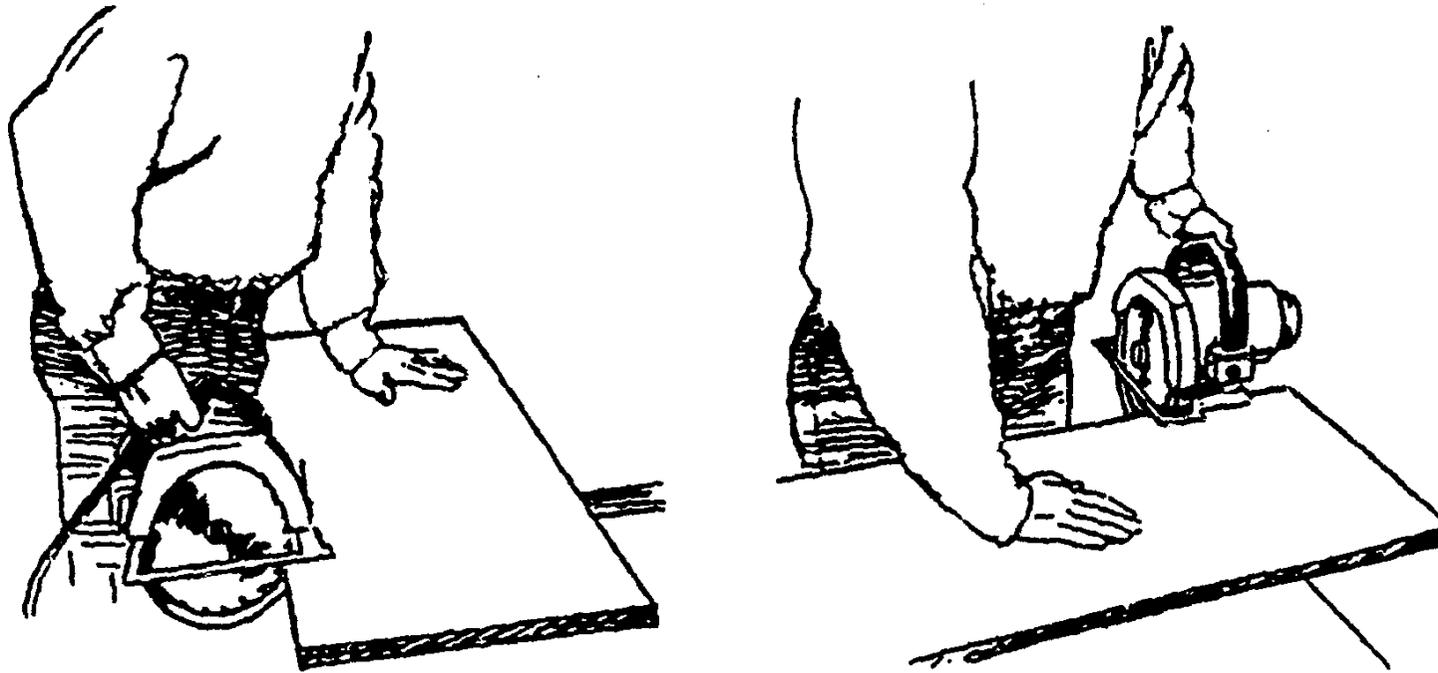
**Figura 6**

Las rebanadoras eléctricas de comida están diseñadas para los diestros.

Los zurdos deben adoptar una postura incómoda para operarlas

MANO DERECHA

MANO IZQUIERDA



**Figura 7**

Para los diestros es más seguro utilizar la sierra eléctrica, ya que los zurdos deben colocar la hoja de la sierra cerca de su cuerpo.

Tal parece que la humanidad diestra trata de ignorar y con esto menospreciar o quizá no querer ver una realidad cada vez más contundente, la magnificencia creciente de la zurdería, la cual ha demostrado su grandeza en el devenir de la historia en todos los capítulos del hombre, desde la ciencia con ilustres personalidades como Benjamín Franklin, Albert Einstein o Bill Gates, entre otros, o el arte en que los clásicos como Miguel Angel o Leonardo Da Vinci o contemporáneos como Pablo Picasso mostraron su genialidad zurda.

El mundo del deporte no es excluyente sino más bien su casa, y como muestra de esto dos personalidades: Mark Spitz, plurimedallista olímpico considerado como el más grande nadador contemporáneo, y Edson Arantes "Pelé", el mejor jugador de fútbol de todos los tiempos.

La política y los movimientos sociales han llevado en sus entrañas a personalidades de la zurdería que han afectado con sus ideas y hechos la historia de la humanidad; desde un gran estratega como Napoleón, un emperador singular como Julio César, hasta figuras actuales como Gerald Ford, George Bush y William Clinton.

En el mundo de la empresa, la habilidad en los negocios y la visión del éxito está simbolizada por la imagen legendaria de Nelson Rockefeller.

Qué decir de Charles Chaplin, Marcel Marceau, Paul McCartney, Ringo Starr, Jimi Hendrix, Bob Dylan, Phil Collins, Marilyn Monroe, Robert de Niro, Robert Redford, entre otros cientos de grandes maestros zurdos del arte dramático y la música.

La zurdería muestra su toque de originalidad rayante en genialidad hasta en capítulos un tanto oscuros de la memoria del hombre, pero no por eso menos extraordinarios, como en el caso de dos asesinos famosos en la historia de la criminalidad internacional, "Jack el Destripador" y el "estrangulador de Boston".

Estos ejemplos mostrados de la zurdería trascendente deberían de ser suficientes para demostrar al "diestro" que la capacidad, creatividad, inteligencia y maldad del poder zurdo puede llegar a la excelsitud y a la genialidad, y que es totalmente injusto que nuestra comunidad siga estando sin ser tomada en cuenta cuando las cosas cotidianas de la vida se diseñan o se llevan a cabo; pero por otro lado gracias a esta discriminación

el zurdo está obligado a vivir en un mundo de “diestros” volviéndose cada vez más hábil y más inteligente, mientras el diestro descansa y no evoluciona porque no tiene la necesidad de cambiar sus condiciones de microambiente.

Si eres zurdo y lees esto te felicitamos; si no lo eres, ¡felicidades!, tuviste la oportunidad de conocer a una comunidad tan normal como la tuya, pero que la necesidad les ha hecho desarrollar habilidades y agudizar ingenios para lograr superar una cierta discriminación inconsciente y consciente.

Ser *zurdos* es una experiencia exclusiva, ya que al fin y al cabo todos somos un poco *diestros*. Lo lamentamos por los *diestros* que se pierden la oportunidad de ser un poco *zurdos*.