

Resultados o propuestas originales sobre el proceso de evaluación del aprendizaje, los profesores, el diseño curricular o, en general, los objetivos de la educación química. En esta ocasión una propuesta para valorar la calidad de los frutos escritos de la actividad docente.

Una propuesta para la evaluación del material educativo

Irma Bernal-Lugo¹ y María Eugenia Cisneros²

Abstract

A simple proposal is presented for the evaluation of educative material developed by university teachers.

La productividad académica constituye uno de los rubros que se toma en cuenta al evaluar el desempeño del personal académico en las instituciones de educación superior (*Gaceta UNAM*, 1994). Para el caso de los académicos con perfil de investigador, los productos evaluados son las publicaciones emanadas de sus líneas de investigación, mientras que para el docente, lo constituye el material educativo elaborado como producto de su actividad docente.

En el caso de las publicaciones científicas se cuenta ya con una larga tradición y criterios definidos que permiten realizar la evaluación (Cerejido, 1994). Éstos son: número, calidad y actualidad de las publicaciones, importancia científica o técnica de la publicación, repercusión etcétera.

En contraste, para la evaluación del material educativo no se cuenta con criterios específicos. Esta carencia genera entre los docentes la sensación de que en las comisiones evaluadoras no se valoran de manera adecuada a los productos vinculados con la enseñanza, mientras que se privilegia la labor del personal dedicado a la investigación.

Una de las autoras es miembro de una comisión evaluadora del desempeño académico del personal de carrera y, de la experiencia adquirida, se considera que esta carencia constituye uno de los problemas prácticos a los que se han enfrentado dichas comisiones. Esta dificultad se intensifica debido a que, en la mayoría de los casos, el docente no anexa un informe del material que elaboró y sólo menciona el tipo de material educativo producido y, en el mejor de los casos, un ejemplar del mismo. Bajo estas condiciones se procede a evaluar mediante la apre-

Cuadro 1. Tipos de material educativo

Forma de presentación	Etapa del proceso enseñanza-aprendizaje
Audiovisual Diaporama Serie de transparencias	Enseñanza (Didáctico) Experiencia de cátedra Esquemas Problemas
Impreso Libro Manual Problemario Esquemas	Evaluación Problemas Cuestionarios Diseño de equipo
Informática	Aprendizaje Problemas Autoexámenes

ciación y análisis de su contenido: lectura en caso de ser material impreso; ver y oír la proyección en caso de ser un audiovisual, o revisión y uso del programa, en caso de ser de tipo electrónico. Sería deseable que el análisis de cada caso fuera hecho por especialistas del área de conocimientos en cuestión. Sin embargo, esto haría que los criterios de evaluación fuesen heterogéneos y el proceso lento, especialmente en los casos en que un importante número de los académicos por evaluar desarrollen la docencia como actividad principal.

Si consideramos que el material educativo consiste en todos aquellos medios y recursos generados por el docente, de manera original, para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje, nos vemos obligados a admitir, después de un somero examen, que hay una gran diversidad del mencionado material. Para ejemplificar esta diversidad, en el cuadro 1 se presentan, sin que la lista sea exhaustiva, los diversos tipos de material educativo que se pueden generar cuando se toman en cuenta la forma de presentación y la fase del proceso de enseñanza-aprendizaje que se desea reforzar con la elaboración de dicho material.

Bajo el panorama descrito, se comprenderá la urgencia de diseñar criterios y procedimientos específicos para lograr una evaluación académica válida,

¹ Depto de Bioquímica y ² Secretaría de Actualización y Superación Académica, Facultad de Química, UNAM, 04510, México, D.F.

Recibido: 13 de julio de 1995;

Aceptado: 29 de noviembre de 1995.

Cuadro 2. Cuestionario de evaluación del material educativo.

1. Asignatura
2. Enseñanza teórica () experimental ()
3. Profesor(es) participante(s)
4. Forma de presentación del material elaborado:
Impresos: libro () problemario () manual de prácticas () etc.
audiovisuales ()
otros (especificar):
5. ¿A qué necesidades responde?
6. ¿Hay material educativo de este tipo en su área?
7. ¿Qué diferencias y ventajas tiene éste sobre los otros ya existentes?
8. ¿Ha utilizado este material en sus cursos?
9. ¿Qué ventajas o desventajas ha mostrado?
10. ¿Este material responde a la solución de la problemática o situación que originó su elaboración?
¿Por qué?
11. ¿Ha evaluado el material? ¿Cómo lo ha hecho? ¿Qué resultados ha obtenido?
12. Indicar editorial, año de publicación, número de ejemplares, número de ediciones.

objetiva y sobre todo adecuada a las características propias de los materiales educativos producidos por el docente. Por tanto, como estrategia de procedimiento, proponemos que cada ejemplar de material educativo que el docente somete a evaluación, se acompañe de un cuestionario resuelto similar al que se muestra en el cuadro 2. El análisis de la información vertida en el cuestionario permitiría evaluar de manera más objetiva la originalidad, la difusión y el impacto del material educativo que se juzga. Las preguntas del cuestionario se diseñaron con el propósito de que el comité evaluador asigne una calificación global en los rubros de originalidad, impacto y difusión (cuadro 3).

Esta propuesta tiene como ventaja el que los

criterios que se utilizarían para evaluar el rubro de productividad del personal docente serían similares a los aplicados para la evaluación del personal académico con perfil de investigador.

Nota: Agradecemos al doctor A. Garritz y al licenciado Javier Cruz su revisión crítica y sugerencias para mejorar el presente escrito.

Bibliografía

- Cerejido, M., "Evaluación académica", en *Bol. AIC*, **16**, 5-8, 1994.
Convocatoria del programa Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE, 1994), en *Gaceta UNAM*, **839(2)**, p. 4-7, 1994. ▀

Cuadro 3. Concordancia entre los criterios de evaluación del material educativo y las preguntas del cuestionario de evaluación

CRITERIOS	PREGUNTAS
Originalidad	¿A qué necesidad académica (de enseñanza y/o aprendizaje) responde? ¿Hay material educativo de este tipo en su área? ¿Qué diferencias y/o ventajas tiene éste sobre los ya existentes?
Impacto	¿Ha utilizado este material en sus cursos? ¿Qué ventajas o desventajas ha mostrado? ¿El material elaborado responde a la solución de la problemática o situación que originó su elaboración? ¿Por qué? ¿Ha evaluado el material? ¿Cómo la ha hecho? ¿Qué resultados ha obtenido?
Difusión	¿Este material es utilizado por otros profesores? ¿En qué otras instituciones educativas se ha promovido este material? Número de ejemplares distribuidos Número de ediciones