

sobre los indios, para apreciar la renovación en la interpretación de los datos disponibles y su posible proyección metodológica en estudios futuros.

Los autores esperan tener del diseño, elaborado con conocimiento minucioso y específico, los efectos deseados al consumir la investigación empírica. Hay un alto grado de probabilidad de que su esperanza se cumpla porque las proposiciones que manejan son coherentes, las explicaciones sistemáticas, las demostraciones se basan en hechos reales, y las conclusiones configurativas a que llegan permiten el uso de categorías históricas, como la de la explotación del indio por los componentes estructurales del sistema social, que muchas veces actúan de tal manera para que el indio se convierta en explotador del mismo indio, pasando por alto los valores inculcados en su intracultura.

En el diseño se manejan variables e indicadores que permiten captar con mayor facilidad los hechos, describir situaciones concretas, hacer monografías de grupos indígenas, para que con cada elemento de la descripción se pueda hacer un estudio exhaustivo y correlacionarlo con el estudio de otros grupos, con el fin de hacer comparaciones teóricas, manejar tipos ideales por medio de conceptos y categorías, traducir los conceptos en variables cuantitativas y cualitativas, hacer estudios estadísticos con las cifras concernientes a la población india, establecer hipótesis generales y comparativas para comprobarlas con las teorías vigentes de las clases sociales en México, profundizar en cada una de las teorías —inclusive de la que se propone—, hacer la evaluación, sistematización y análisis del trasfondo ideológico, político y teórico del momento en que se desarrolló o estuvo vigente la teoría examinada. La pauta para emprender un estudio empírico serio está dada por el propio diseño, cuyas proposiciones se demuestran con argumentos históricos, analógicos y empíricos.

La hipótesis principal sitúa al indio dentro de las clases sociales del sistema económico imperante. El estudio del indio dentro de las clases sociales presupone la concepción teórica de las clases sociales, dentro del contexto nacional y su relación funcional de dependencia económica con el imperialismo en su devenir histórico y social. Los autores consideran que para que resulte apropiado a la actualidad el estudio del indio, y para que sea válido y objetivo en cualquier momento histórico, es necesario prever la desmistificación de las connotaciones del indio y de lo indio, evitando caer en prejuicios, y considerar las contradicciones características y fundamentales en el cambio intraestructural así como las relaciones del cambio con la estructura, para descubrir la síntesis del proceso evolutivo del indio, hacia su integración en el desarrollo nacional.

*Susana Hernández Michel*

Roa, Raúl. *Aventuras, venturas y desventuras de un mambí en la lucha por la independencia de Cuba*, Mé-

xico, Editorial Siglo XXI, Colección Historia y Arqueología, 1970, 342 pp.

Raúl Roa, de abuelo mambí, luchador contra las dictaduras de Machado y Batista, Ministro de Relaciones Exteriores del Gobierno Revolucionario de Cuba, se ha dado el tiempo necesario para escribir una historia de la "Guerra grande" (1868-1878), la "Guerra chica" (1879), la "Guerra de independencia" (1895-1898) y el periodo de la ocupación norteamericana de la Isla (1898-1902).

Con una vasta documentación, el autor analiza las causas sociales internas y externas que propician la lucha independentista. Los hechos históricos, las fuerzas sociales, el pensamiento de los primeros revolucionarios, desfilan a lo largo de la obra.

La biografía de su abuelo es la biografía de los hombres que escribieron esta página de la historia de Cuba; Ramón Roa entronca su vida con el movimiento revolucionario independentista de su patria. Obligado a desterrarse se traslada a Nueva York, a donde contacta con el movimiento en el exilio. Participa como fundador en la Sociedad Republicana de Cuba y Puerto Rico. En su órgano periodístico "La voz de América" publica sus primeros panfletos, décimas y romances. Desde un inicio estos hombres concebían la independencia continental de nuestra América y la solidaridad de sus pueblos; por esto, cuando Sarmiento es nombrado Presidente de Argentina, designa a Roa su secretario. Apenas toma posesión de su cargo, estalla la "Guerra grande" en Cuba y renuncia a su puesto para trasladarse a la Isla. Después de innumerables vicisitudes, logra llegar e inmediatamente se incorpora al movimiento insurgente. De aquí en adelante su vida será parte de la historia de Cuba.

La primera parte del libro describe las causas sociales internas y externas que generaron la Guerra del 68; el pensamiento y la conducta de sus grandes dirigentes: Ignacio Agramonte, Antonio Maceo y Carlos Manuel de Céspedes, así como las respuestas del pueblo de Cuba. Analiza las causas de la descomposición del movimiento, de su reflujo político, la responsabilidad de hombres como Estrada Palma y Vicente García, así como la solidaridad latinoamericana patentizada en un Máximo Gómez, dominicano, en Inclán, mexicano, y muchos otros latinoamericanos que murieron pensando y sintiendo que la independencia de América es la independencia de su propia patria. Asimismo evalúa los alcances y la perspectiva de la guerra y los acuerdos de Zanjón, que pusieron fin a las hostilidades y el papel destacado de Ramón Roa en estos hechos como Ministro de Relaciones de la Cuba en armas de 1868.

En la segunda parte examina el periodo que va desde los acuerdos de Zanjón, pasando por la "Guerra chica" de 1879, hasta la "Guerra de independencia" (1895-1898). Dentro de este periodo analiza los resultados de la Guerra del 68 en la descomposición del viejo modo de producción esclavista y semifeudal que priva-

ban en la isla, la nueva situación política creada con la aparición de los partidos políticos: el Unionista, reaccionario y proespañol, y el Liberal, que representaba a los terratenientes cubanos y a la naciente burguesía nacional, y el papel histórico de la "Guerra chica" en 1879, que fue sofocada poco después de iniciarse.

Evalúa el papel de las ideas en la conformación de una conciencia nacional que se entiende a sí misma como independentista y la enorme importancia de los intelectuales de la talla de Enrique José Varona y su escuela positivista en este proceso.

La figura continental de José Martí resalta, tanto en su aspecto político al analizar el autor sus concepciones, como en su sabor mestizo al ser descrito el incidente entre aquél y Ramón Roa.

Martí se nos presenta como el más grande organizador y genio revolucionario de América en el siglo pasado. Concebía la lucha de independencia como una lucha antiimperialista y no como la simple liberación política de España. Su idea de organización revolucionaria se plasma en el Partido Revolucionario Cubano y en su forma de organizar y dirigir la insurrección, con el apoyo popular, con una estrategia política global y con una concepción nacional. Con ello Martí logra la adhesión de Máximo Gómez y Antonio Maceo y un levantamiento que permitirá la derrota de España.

La muerte prematura de Martí y la ingenuidad de los dirigentes revolucionarios, posibilitaron un cambio en la dirección política del movimiento que allana el camino de la intervención norteamericana, cuando España estaba prácticamente derrotada. La política imperialista de los Estados Unidos de apoderarse en las naciones latinoamericanas, comienza y finaliza en Cuba.

El tema de la tercera parte es la historia de la intervención norteamericana de 1898 a 1902, año en que se declara la República: es la miserable historia de la Enmienda Platt y de hombres como Tomás Estrada Palma que la concibieron. Es la historia de la política del "Big Stick" y de la apropiación de los mercados latinoamericanos por el imperialismo norteamericano: en una palabra, es la repartición del mundo que culminara con la I Guerra Mundial. Maniobras políticas, campañas de desprestigio para enemistar a Máximo Gómez, el líder insurrecto vivo más importante, con los órganos políticos y militares del pueblo, desfilan por este capítulo.

La ingenuidad de Máximo Gómez y la descomposición política del movimiento, permitirá a Estados Unidos desconocer a la Asamblea designada por el pueblo, licenciar al ejército y poner a los revolucionarios en una posición de debilidad. Desde esta posición de fuerza imponen a la Asamblea Constituyente la Enmienda Platt.

El epílogo: los años finales de un mambí, Ramón Roa, que nació "rico y murió pobre". Años de decepción y amargura de unos de los más puros luchadores del 68; los mambíes.

La obra de Raúl Roa, más que el análisis económico y político, pretende la descripción histórica de los acontecimientos. En muchos de sus juicios se trasluce

la formación liberal de sus años juveniles. Como todos los hombres de la Revolución cubana, sus orígenes no son propiamente la concepción marxista, sino los de una pequeña burguesía intelectual antiimperialista, que recoge su legado teórico de estas luchas independentistas y lo ubica en un plano histórico distinto. Con un estilo lleno de sabor mestizo, comunica al lector el ambiente que privaba en la América revolucionaria de Martí.

*Raúl Montalvo*

Rosner, Gabriella. *La fuerza de emergencia de las Naciones Unidas*, México, Editorial Limusa-Wiley, S. A., 1966, 283 pp.

La Fuerza de Emergencia de las Naciones Unidas fue creada en noviembre de 1956, durante la crisis originada por la política nacionalista egipcia en el Canal de Suez. Dag Hammarskjöld, secretario general de las Naciones Unidas en esa época, jugó un papel determinante para la creación de este instrumento de paz, que ha seguido siendo tema de debate tanto jurídico como político en los círculos internacionales. La importancia del libro de la señorita Gabriella Rosner, radica no sólo en lo discutida que ha sido la creación de la UNEF, sino también en la actuación que ha tenido en los puntos del globo en los que ha intervenido. La autora afirma:

Los resultados obtenidos son notables. Con la ayuda de la Fuerza, se dio fin a una guerra local en el Medio Oriente, se aquietó una situación amenazadora; se hizo posible la tranquilidad y estabilidad razonable en la zona del Canal de Suez y en la frontera egipcio-israelí. El riesgo de interferencia activa en la zona por parte de la Unión Soviética y de los Estados Unidos se eliminó. La creación de la UNEF —un nuevo instrumento de arreglo pacífico— fue un paso positivo de la "diplomacia preventiva" de las Naciones Unidas... El mundo ha construido un aro de poderosas defensas contra la agresión y ha desarrollado salvaguardas para proteger la paz. Las alianzas y contra alianzas, los tratados de asistencia mutua, los arsenales nacionales de armas nucleares, las políticas de disuasión y represalia en masa, las organizaciones internacionales de amplia esfera de acción y propósito, permanecen como poderoso esfuerzo para disuadir la acción militar. En noviembre de 1956, las Naciones Unidas añadieron un instrumento sumamente útil al acervo mundial de equipo mantenedor de la paz.

El prefacio del libro es del profesor Andrew Cordier de la Escuela de Asuntos Internacionales de la Universidad de Columbia. En la introducción, encontramos los párrafos entre comillas que presentamos antes. La obra está compuesta de los capítulos siguientes: Antecedentes políticos; Creación de la fuerza; Fundamento legal; Funciones y facultades; Composición, organiza-