

## Presentación

El estudio de las teorías y los conceptos de Relaciones Internacionales adquiere una mayor riqueza a partir de la confrontación con casos de estudio concretos. El número 115 de la *Revista de Relaciones Internacionales de la UNAM* se compone por artículos que, pese a su variedad temática, aportan al lector datos sobre la realidad internacional contemporánea, al tiempo que dan muestra de la pluralidad teórica que caracteriza el pensar de los internacionalistas. Esta capacidad de renovación y actualización de la disciplina va acompañada por el surgimiento de nuevas realidades observables, por lo que nuestro objeto de estudio nos exige una actualización constante y un debate permanente.

La sección de *Artículos* abre con “La Escuela española de Relaciones Internacionales” de Rafael Calduch Cervera. Este trabajo indaga la posibilidad de identificar un pensamiento internacionalista ibérico a partir de una amplia y profunda revisión de los autores, los textos y los debates que se han sucedido en las últimas décadas. Dos generaciones son claramente observables, mientras que la construcción de una tercera está en marcha. A fin de organizar este universo, él reflexiona sobre la naturaleza del progreso científico y los factores nacionales e internacionales que lo condicionan.

Por su parte, Rosa Isabel Gaytán Guzmán contribuye con el artículo titulado “Las relaciones internacionales de México en el siglo XIX: de la independencia formal a la actualización de la dependencia”. La autora aporta aclaraciones importantes respecto a las articulaciones entre lo nacional y lo internacional en sus dimensiones política, económica y social. Asimismo, considera que la precisión conceptual es necesaria para la comprensión del objeto de estudio, por lo que nos presenta una interesante revisión de fuentes que permiten encontrar una delimitación temática y temporal. A continuación, nos ofrece un rico recuento histórico de los principales acontecimientos y procesos de la vida internacional de México en sus primeros 100 años de vida independiente. La tercera sección del artículo contiene un análisis sobre la forma en que interactuaron las estructuras internas y externas en el periodo estudiado.

Gloria Fernández Arribas participa en este número con “Una aproximación a los medios de actuación de la Unión Europea como actor civil en la sociedad internacional”. La autora reflexiona sobre el tipo de actor internacional que es el bloque referido. En esta tarea, identifica los medios de acción política y económica, entre los que destacan los acuerdos de cooperación y asociación, la política de ampliación, la política de cooperación al desarrollo, la cláusula de condicionalidad y la ayuda humanitaria. La estructura misma de la integración actual impone

limitaciones a la acción internacional de la Unión Europea en materia de política exterior común o de seguridad internacional. Por lo anterior, aunque con alcances acotados, la Unión puede considerarse como un actor civil en las relaciones internacionales contemporáneas.

La Unión Europea es punta de lanza por su proceso histórico, lo cual le permite tener un repertorio alternativo de formas de actuar en la sociedad internacional contemporánea. Sin embargo, la conformación de bloques regionales no es una cualidad exclusiva de Europa. Para Pedro Manuel Rodríguez Suárez también hay elementos que permiten encontrar algunas características de actor civil en los procesos de integración. En “Hacia la regionalización del mundo en el contexto del orden internacional del siglo XXI”, él nos presenta un esbozo histórico de las integraciones regionales durante la segunda mitad del siglo XX, haciendo notar las características que estos proyectos tuvieron antes y después del desmembramiento del bloque soviético. A partir de este muestreo, identifica algunas variables comunes a los casos de estudio. Finalmente, este ejercicio le permite proponer el papel que algunos factores tienen en la ampliación y profundización de las integraciones internacionales. Con esto, nos presenta un panorama de las relaciones internacionales contemporáneas en el que se puede comprender la viabilidad y pertinencia de algunos proyectos de integración desde una perspectiva histórica y aplicaciones de la Teoría de Juegos y del Nuevo Institucionalismo.

Finalmente, cerramos la sección de artículos con el que presenta Paloma González del Miño, con el tema “La incierta transición en Egipto. Expectativas en el contexto de la post-primavera árabe (2011-2013)”, en donde se analiza un proceso de transición que está en curso para cuya comprensión se deben considerar los elementos y actores en escena.

En la sección de *Notas*, Miguel García Guindo contribuye con “Los dilemas organizativos de los movimientos insurgentes”. El autor llama nuestra atención hacia la forma en que se logra la articulación de estos procesos, un elemento sin el cual no podemos entender la definición de los objetivos y estrategias que se plantean. La división de funciones a su interior, así como su adaptación y respuesta a los cambios en el contexto son también afectadas por el problema de esta estructuración inicial. Las magnitudes de estos movimientos pueden ser comprendidas gracias a los elementos que aporta su colaboración.

En la sección de *Reseñas*, Leandro Enrique Sánchez revisa el libro *Feminist Methodologies for International Relations*, editado por Brooke A. Ackerly, Maria Stern y Jaquie True. Por su parte, Armando García G comenta la serie de cuatro cuadernos de indicadores sobre la relación México-UE y la transición política de Europa del Este, coordinados por Roberto Peña Guerrero. Cierra el número la tradicional *Cronología de la política exterior de México*.

**Javier Zarco Ledesma**