

Significado psicológico del duelo a partir de redes semánticas naturales

The psychological meaning of duel from natural semantic networks

Alejandra Luna García, Edgar Pérez Ortega, María Felicitas Domínguez Aboyte y Mirna García Méndez

Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Estudios Superiores Zaragoza

RESUMEN

El objetivo del estudio fue evaluar el significado psicológico de duelo en personas que han sufrido una pérdida cercana, mediante la técnica de redes semánticas. Participaron 120 voluntarios (74 mujeres y 48 hombres), con edad de 18 a 81 años. Se obtuvo el Tamaño de la Red, Núcleo de la Red, Peso Semántico y Distancia Semántica. Algunas palabras que definen el duelo son: dolor, tristeza, soledad, pero también se relaciona con aceptación, sanar aprendizaje. Por la pérdida del ser querido se: grita, llora y se piensa en esperanza, familia. Los resultados indicaron que cuando existe la pérdida de un lazo afectivo con otra persona, los dolientes realizan cogniciones, afectos y conductas matizadas con ansiedad de separación y pérdida afectiva que coinciden con lo que Bowlby y diferentes autores plantean; sin embargo, en esta muestra también se le da un significado positivo al duelo, que en otras investigaciones de este tipo no se refiere y que puede ser un rasgo de la cultura en la que se encuentra inmersa la muestra.

Palabras clave: redes semánticas, duelo, pérdida afectiva, significado psicológico.

ABSTRACT

The objective of the study was to evaluate the psychological significance of grief in people who have suffered a close loss, through the technique of semantic networks. 120 volunteers participated (74 women 48 men), age from 18 to 81 year old. The Network Size, Network Core, Semantic Weight and Semantic Distance were obtained. Some words that define grief are: pain, sadness and loneliness, but it also related to acceptance and heal learning. Due to the loss of the loved one, people cry, weep and think about hope and family. The results indicate that when there is loss of an affective bond with another person, the mourners perform cognitions, affections and behaviors nuanced with separation anxiety and affective loss that coincide with what Bowlby and different authors propose. However, in this sample a positive meaning to mourning, is also given in which another research of this type is not concerned, and that may be a feature of the culture in which the sample is immersed.

Key words: semantic networks, mourning, affective loss, psychological meaning.

La muerte por dura que sea va a representar un destino que no se puede evitar y vulnera a todos los individuos dado los sentimientos de negación que trae consigo: ira, abandono, impotencia desesperación y sobretodo angustia. No resulta nada fácil aceptar la muerte y particularmente en las sociedades occidentales donde hay un gran apego a una cultura de la vida, que se destruye con la existencia de este fenómeno.⁽¹⁾

Según las estadísticas, cada fallecimiento puede afectar en promedio hasta diez personas y se calcula que alrededor del 10% de los dolientes atravesará por un duelo complicado con implicaciones severas para su salud física y psicológica.⁽²⁾

Tan sólo en el año 2015, de acuerdo con las cifras del INEGI⁽³⁾, fallecieron en México un total de 655,688 habitantes, por lo que podría estimarse que en este mismo año más de 6 millones de personas estuvieron en duelo y alrededor de 600 mil estarían atravesando un duelo complicado, lo que nos lleva a poner especial atención a este proceso.

La muerte y la pérdida de un ser querido es uno de los acontecimientos más impactantes que se producen en la vida de la persona, convirtiéndose, en algunos casos, en una de las principales causas de estrés y malestar. Cuando el ser humano se enfrenta a la pérdida importante de un ser querido, vuelve los ojos a la muerte, la vida cambia y la relación con la muerte se transforma en una relación activa, ya que actúa directamente sobre la vida influyendo fuertemente en los sentimientos, los pensamientos, los estados de ánimo, los hábitos y en muchas otras áreas, al llamarle activa sugiere una acción por parte de la persona. Se entiende que la persona tiene algo que hacer a partir de la brusca influencia de la muerte en su vida y ese algo es el duelo, un proceso necesario que permite a las personas adaptarse a la nueva realidad a partir de la pérdida.

Ante la muerte de un ser querido se van a presentar los siguientes procesos: la **aflicción** que es el hecho objetivo de la pérdida o privación y el inicio de las reacciones particulares subjetivas que se van a experimentar, define el inicio del duelo; **el luto**, que es el comportamiento social de la persona afligida, su función es codificar la tristeza y su expresión es el inicio de los ritos que se basan en un conjunto complejo de símbolos y creencias, como rito de salida se considera que es importante y sano para los dolientes porque les facilita un canal para la expresión de su aflicción y, por último, la **pena** que es la respuesta emocional de la persona afligida que se desencadena en la conciencia de la pérdida. Pena y duelo van de la mano.⁽⁴⁾

La palabra duelo, en su etimología procede del bajo latín *duellum* combate, y las últimas acepciones del latín tardío *dolus*, que quiere decir dolor ⁽⁵⁾. Algunos autores como Freud⁽⁶⁾, plantean que por regla general, el duelo es la reacción frente a la pérdida de una persona amada y con su correspondiente pérdida del interés por el mundo exterior, hay una inhibición y falta de interés, a partir de la pérdida del objeto; y aunque trae consigo graves desviaciones de la conducta normal en la vida, con el tiempo se recupera, es decir, se trata de un proceso normal y adaptativo en la vida de cualquier persona frente a la pérdida de un ser querido.

Para Tizón⁽⁷⁾, el duelo es un término que suele referirse al conjunto de procesos psicológicos y psicosociales, misma que siguen a la pérdida de una persona con la que el sujeto en duelo estaba psicosocialmente vinculado. El proceso de duelo es el conjunto de emociones, representaciones mentales, y conductas vinculadas con la pérdida afectiva, la frustración y el dolor, es una complejidad de emociones, cambios de pensamientos y de comportamientos.

El transcurso de esta experiencia depende de al menos cuatro factores:

Causas de la muerte, relaciones con el difunto, redes de apoyo y recursos personales.

En la mayor parte de los estudios, los modelos del duelo y de intervención hacen referencia a un conjunto de descripciones, caracterizaciones y explicaciones del duelo procedentes del individuo no de su génesis.

De esta forma tenemos a las principales teorías que han **definido o explicado el duelo**: Teorías psicodinámica de Freud, Klein, del apego de Bowlby, de los constructos personales, cognitiva, del estrés, del modelo del proceso dual, de la perspectiva funcional, teoría de los constructos y el modelo médico.⁽⁸⁾

Dentro de los **modelos explicativos** de las etapas o **fases del duelo** existen dos grandes líneas: los que se desarrollan a partir del proceso que llevan los enfermos terminales, representados principalmente por Elizabeth Kubler-Ross⁽⁹⁾, y los post kuberianos, la mayoría desarrollados desde orientaciones psicológicas en las que hay mayor variabilidad en las fases: Lindermann⁽¹⁰⁾, Bowlby⁽¹¹⁾, Parkes y Weis ⁽¹²⁾, Jorge Bucay⁽¹³⁾ Tizón⁽¹⁴⁾ Folkman (2007)⁽¹⁵⁾, Stroebe y Schut (2007)⁽¹⁶⁾ y algunos otros.

Así mismo también podemos encontrar los modelos enfocados a las **tareas del duelo**: Lindermann⁽¹⁰⁾, Parkes y Weis⁽¹²⁾, Worden⁽¹⁷⁾, Payás⁽¹⁸⁾. En la revisión

bibliográfica realizada sobre el tema se puede apreciar que no existe una sola disciplina o un paradigma único que sea dominante.

Los diferentes modelos de tareas dan respuesta a los modelos explicativos y coinciden que su tarea termina con la aceptación o adaptación de la pérdida.

Bowlby⁽¹¹⁾, al igual que otros autores, realizó aportes importantes a las teorías del duelo a partir de su concepto de apego, mismo que define como aquel lazo afectivo que una persona forma entre él y una figura específica (figura de apego), que tiende a mantenerlos juntos en el espacio y que perdura con el tiempo y cuya ruptura lleva a la ansiedad de separación y la pérdida afectiva puede provocar pena.

Así mismo, desde las diferentes teorías, se observa que las formas en que el doliente enfrenta el duelo va a tener varias coincidencias en cuanto a las manifestaciones que se presenta en el duelo de los adultos; Barreto y Soler⁽⁸⁾ también coinciden con diferentes autores en este punto y dichas reacciones frente a la pérdida se engloban en diferentes niveles:

- Reacciones a nivel motor.
- Reacciones a nivel emocional.
- Reacciones a nivel cognitivo.
- Reacciones a nivel social.
- Reacciones a nivel espiritual.

Siendo una cultura con distintos matices, el proceso de pérdida de un ser querido y el duelo que procede a la misma se vuelve un tema importante a investigar debido a que la mayor parte de las investigaciones y los referentes psicológicos respecto al proceso del mismo provienen de autores extranjeros.

De esta forma conocer el significado psicológico del duelo a través de las redes semánticas naturales en personas que han sufrido una pérdida cercana es el punto de partida para la presente investigación.

Así, el presente trabajo expone una aproximación al significado que los mexicanos muestran ante la muerte con respecto a la cultura a la que pertenecen, gracias a las tradiciones de los antiguos pobladores de Mesoamérica y a los supuestos de la religión judeo-cristiana heredada por la cultura occidental durante la época de la conquista. Este conjunto de creencias determinan gran parte de la forma en que los mexicanos viven el duelo que enfrentan ante las pérdidas y brinda la posibilidad de entender el

efecto psicológico que puede significar esta particular forma de expresarlo.

Por lo tanto, la contribución de este estudio nos podría llevar a caracterizar el significado psicológico de la muerte y el duelo con fines de entender esas particularidades culturales que se generan alrededor de este proceso.

Actualmente Miaja y Moral de la Rubia⁽¹⁹⁾ investigaron sobre el significado psicológico de las 5 etapas del duelo de Kübler-Ross a través de las redes semánticas naturales con el propósito generar un instrumento que les permitiera medir las mismas en pacientes terminales. En este mismo artículo plantea lo que Valdez en 1998⁽¹⁹⁾, menciona que desde la teoría de redes semánticas naturales, el significado psicológico se refiere a una organización cognoscitiva en forma de red asociativa en torno al núcleo de una representación-palabra. El significado está compuesto de información muy diversa desde referencia a objetos concretos, eventos, afectos y conocimientos a relaciones lógicas y temporales. Todos estos elementos crean un código subjetivo de reacción. De este modo, la red asociativa permite tener una idea clara sobre la información en la memoria, y da acceso al significado que se tiene de un concepto específico, así el significado psicológico refleja la imagen del universo y la cultura subjetiva que tiene el individuo, la cual juega un papel importante en la producción de la conducta.

Por lo que se plantó la siguiente pregunta de investigación:

¿Cuál es el significado psicológico del duelo en personas que han sufrido una pérdida cercana?

MÉTODO

Participantes

En este estudio participaron 120 adultos voluntarios (78 mujeres y 42 hombres) que sufrieron una pérdida (por muerte de alguna persona cercana), en un rango de edad de 18 a 81 años.

Instrumento

Se elaboró un cuadernillo que contenía datos sociodemográficos, un ejemplo de redes semánticas y las siguientes palabras estímulo: 1) para mí, la muerte de un ser querido significa, 2) el duelo por un ser querido significa, 3) Ante la muerte de un ser querido sentí, 4) ante la muerte de un ser querido pensé y 5) ante la muerte de un ser querido hice. La aplicación fue individual y grupal, el tiempo usado para responder fue de 20 min aproximadamente.

Procedimiento

Se identificaban a los participantes que hubieran pasado o estuvieran pasando por un duelo por muerte de un ser querido y que quisieran participar en la investigación. Se indicó a los participantes seguir los siguientes pasos: 1) Llenar la primera hoja con los datos de identificación; 2) Leer el ejemplo y realizar el ejercicio; 3) Se pidió que escribieran al menos cinco palabras que se relacionen con la frase estímulo; 4) Ordenar cada una de las palabras que escribieron (definidoras) de acuerdo a la importancia del estímulo o la que sea más cercana, que escribieran el número 1 junto a la palabra que mejor define a la palabra o cercanía con el enunciado, el número 2 a la segunda palabra más importante y así sucesivamente hasta terminar con la lista y con todas la palabras definidoras.

Análisis de datos

Para el análisis de las redes semánticas de cada frase estímulo se capturaron los datos en una tabla de Excel. Se obtuvieron: 1) el tamaño de la red (TR), 2) el núcleo de la red (NR), 3) el peso semántico (PS), y 4) la distancia semántica cuantitativa (DSC).

Resultados

A partir de los datos obtenidos se lleva acabo el análisis descriptivo de las condiciones sociodemográficas de los participantes.

La muestra estuvo constituida por 120 participantes; 64.5 % (78) mujeres y 35.5% (43) hombres.

Se presentó un rango de edad de 18 a 81 años, con una media de 38.09 años.

La escolaridad de las personas encuestadas va del nivel de educación básica hasta maestría, ver Tabla 1.

Tabla 1. Nivel de Escolaridad.

Escolaridad	Frecuencia	Porcentaje
Educación Básica	35	29%
Bachillerato	26	21.5%
Estudios Comerciales	12	9.9%
Licenciatura	39	32.2%
Maestría	6	5%
Bachillerato Trunco	2	1.7%
Total	120	100%

El nivel de escolaridad con mayor frecuencia es la del nivel de licenciatura con 39 participantes que equivale al 32.2%; seguida por la educación básica con 35 participantes equivalente al 29% y finalmente el nivel de bachillerato con 26 participantes que representan el 21.5% de la muestra.

Referente al tiempo de fallecimiento, la Tabla 2, muestra que existe un rango de 8 días a 25 años.

Tabla 2. Tiempo de fallecimiento.

Rango	Frecuencia	Porcentaje
8 día a 2 años	36	30%
2 años+1 día a 6 años	43	35.7%
6 años + 1 día a 10 años	21	17.4%
10 años + 1 día a 20 años	17	14.1%
20 años + 1 día en adelante	2	2%
Sin dato	1	1%
Total	120	99.9%

Con respecto a esta condición, la concentración con mayor porcentaje, es de 8 días a 10 años mostrando un porcentaje acumulativo de 83.3%; de esto se destaca que el 56.6% de la muestra caen en un rango de 8 días a cuatro años.

En relación al tipo de fallecimiento, son diversas las causas, pero se agruparon en muertes inesperadas y muertes esperadas, ver Tabla 3.

Tabla 3. Causas de muerte.

Tipo de muerte	Frecuencia	Porcentaje
Inesperada	64	53.3%
Esperada	53	44.1%
No reporta	3	2.5%
Total	120	99.9%

Se observa que las muertes inesperadas, ya sea por accidente o un evento agudo fulminante, son las de mayor ocurrencia.

Concluido el análisis descriptivo, se realizó la obtención de los indicadores de la red semántica de cada frase estímulo, los cuales fueron: tamaño de la red (TR), núcleo de la red (NR), peso semántico (PS) y distancia semántica (DS).

Para la frase estímulo 1, **La muerte de un ser querido significa...**, se obtuvieron los siguientes datos. Se encontró que el TR fue de 189 palabras y el NR de las palabras definidoras fue de 32 palabras definidoras, considerando el punto de quiebre propuesto por Catell⁽²⁰⁾, el PS y la DS, se pueden apreciar en la Tabla 4.

Tabla 4. La muerte de un ser querido significa...

NR	PS	DS
Dolor	404	100
Desesperación	346	85,6435644
Reflexión	339	83,9108911
Tristeza	295	73,019802
Pérdida	247	61,1386139
Luto	218	53,960396
Coraje	195	48,2673267
Soledad	135	33,4158416
Angustia	123	30,4455446
Inesperado	119	29,4554455
Ausencia	116	28,7128713
Apego	101	25
Llanto	98	24,2574257
Impotencia	88	21,7821782
Enojo	78	19,3069307
Falta	78	19,3069307
Sentimiento	76	18,8118812
Depresión	73	18,0693069
Paz	72	17,8217822
Miedo	63	15,5940594
Recuerdo	62	15,3465347
Vacío	60	14,8514851
Culpa	58	14,3564356
Frustración	54	13,3663366
Confusión	52	12,8712871
Inicio	50	12,3762376
Momentos	44	10,8910891
Irremediable	43	10,6435644
Sufrimiento	42	10,3960396
Abandono	41	10,1485149
Amargura	41	10,1485149
Negación	41	10,1485149
NR= 32		

Para la frase 2, **El duelo de un ser querido significa para mí...**, se encontró que el TR, fue de 206 palabras, NR de las palabras definidoras fue de 23, considerando el punto de quiebre propuesto por Catell, el PS y la DS, se pueden apreciar en la Tabla 5.

Tabla 5. El duelo de un ser querido significa para mí...

NR	PS	DS
Tristeza	288	100
Dolor	240	83,3333333
Sanar	219	76,0416667
Aceptación	166	57,6388889
Soledad	140	48,6111111
Ganas	127	44,0972222
Desesperación	113	39,2361111
Pensamiento	110	38,1944444
Llanto	100	34,7222222
Miedo	92	31,9444444
Pérdida	82	28,4722222
Reordenar	80	27,7777778
Vacío	75	26,0416667
Reconfortar	68	23,6111111
Depresión	67	23,2638889
Resignación	67	23,2638889
Aprendizaje	66	22,9166667
Recordar	61	21,1805556
Precipitada	58	20,1388889
Impotencia	57	19,7916667
Angustia	53	18,4027778
Proceso	52	18,0555556
Ausencia	50	17,3611111
NR= 23		

Para la frase 3, **Ante la muerte de un ser querido sentí...**, se obtuvo un TR de 143 palabras, el NR de las palabras definidoras fue de 28 palabras definidoras, considerando el punto de quiebre propuesto por Catell, el PS y la DS, se pueden apreciar en la Tabla 6.

Tabla 6. Ante la muerte de un ser querido sentí...

NR	PS	DS
Tristeza	371	100
Dolor	340	79,245283
Descanso	337	56,8733154
Responsabilidad	294	50,1347709
Impotencia	211	46,9002695
Extrañar	186	34,5013477
Enojo	174	33,6927224
Angustia	128	29,3800539
Coraje	125	25,8760108
Soledad	109	25,8760108
Confundida	96	25,0673854
Frustración	96	24,5283019
Sufrimiento	93	23,7196765
Incertidumbre	91	21,8328841
Rabia	88	21,8328841
Llanto	81	20,4851752
Miedo	81	18,8679245
Desesperación	76	18,5983827
Depresión	70	18,5983827
Negación	69	18,0592992
Ruptura	69	15,3638814
Morir	67	14,8247978
Desconsuelo	57	14,5552561
Ansiedad	55	13,7466307
Rencor	54	12,6684636
Ausencia	51	12,3989218
Paz	47	11,3207547
Desamparo	46	11,3207547
NR= 28		

La frase estímulo 4, **Ante la muerte de un ser querido pensé...**, el tamaño de la red (TR) fue de 267 palabras, y el NR fue de 24 palabras definidoras tomando el punto de quiebre propuesto por Catell, la Tabla 7, presenta el peso semántico (PS) y la distancia semántica (DS).

Tabla 7. Ante la muerte de un ser querido pensé...

NR	PS	DS
Familia	123	100
Esperanza	120	97,5609756
Soledad	97	78,8617886
Reflexionar	96	78,0487805
Negación	80	65,0406504
Pérdida	78	63,4146341
Dolor	73	59,3495935
Tristeza	63	51,2195122
Miedo	71	57,7235772
Morir	69	56,097561
Injusticia	66	53,6585366
Salir	60	48,7804878
Por qué	56	45,5284553
Llorar	55	44,7154472
Rezar	54	43,902439
Luz	54	43,902439
Consolar	53	43,0894309
Amar	52	42,2764228
Muerte	52	42,2764228
Alejarme	51	41,4634146
Vida	44	35,7723577
Planes	44	35,7723577
Dios	43	34,9593496
Recuerdos	43	34,9593496
NR= 24		

Para la frase estímulo 5, **Ante la muerte de un ser querido hice...**, el tamaño de la red (TR) fue de 245 palabras, la tabla 8, muestra el núcleo de la red (NR) que son 21 palabras definidoras, considerando el punto de quiebre de Catell; se presenta el peso semántico (PS) y la distancia semántica (DS), ver Tabla 8.

Tabla 8. Ante la muerte de un ser querido hice...

NR	PS	DS
Gritar	400	100
Llorar	176	44
Planear	114	28,5
Aceptación	103	25,75
Ayudar	100	25
Normalidad	100	25
Maldecir	94	23,5
Pensé	83	20,75
Abracé	74	18,5
Apoyar	71	17,75
Enojo	68	17
Ausencia	64	16
Reflexioné	60	15
Aventar	58	14,5
Familia	54	13,5
Nada	54	13,5
Culpa	53	13,25
Suplicar	49	12,25
Trabajar	49	12,25
Actuar	44	11
Rezar	43	10,75
NR= 21		

DISCUSIÓN

La muerte es un evento natural y parte inherente de la vida, cuando esta se presenta, expresiones propiamente humanas como los ritos, la pena, la tristeza y el duelo se ponen en marcha, siempre matizadas por la cultura, ya que son sus componentes básicos (el cómo se vive y cómo se expresa). Por ello debe ser abordada desde diversos ángulos, lo que facilitaría su análisis dado que los diversos momentos que la conforma le dan un matiz particular, en la cultura occidental este hecho trastoca toda la visión hacia la vida, ya que irrumpe con la existencia, los hallazgos en la presente investigación permitieron concebir a la muerte de un ser querido como el dolor, desesperación, reflexión y tristeza en la memoria semántica del colectivo estudiado, que en

primera instancia corresponde a lo planteado por Tizón⁽⁴⁾, coincidiendo respecto a que la aflicción se manifiesta a través de los conceptos citados, ya que se da la pérdida objetiva del ser querido lo que lleva a iniciar una serie de reacciones subjetivas por parte de la persona, tal es el caso de la reflexión.

Como se observa, el significado semántico del duelo muestra como palabras definidoras a la tristeza, dolor y sanar que si se analizan van desde la sensación de pérdida a la resolución de la misma, que, de acuerdo a Tizón⁽⁷⁾, son los procesos psicológicos y psicosociales que siguen a la pérdida de una persona con la que existió una relación afectiva. Este conjunto de manifestaciones que se activan tras la pérdida no sólo va a incluir fenómenos psicológicos, sino psicosociales, sociales, antropológicos (el luto) e incluso económicos.⁽⁷⁾

Un rasgo distintivo de esta muestra fue que definidoras como aceptación, sanar y aprendizaje tuvieron un peso semántico alto, lo que también le dio un significado positivo al duelo que en otras investigaciones de este tipo no se presentan, y que puede relacionarse con las formas de afrontar las pérdidas, la percepción de apoyo social, cambios positivos de la identidad personal⁽²¹⁾.

Cuando las personas evalúan el cómo se sienten respecto ante la muerte de un ser querido, las palabras definidoras de acuerdo a la memoria semántica de estas hacen referencia a tristeza, dolor, descanso y responsabilidad, que de acuerdo al Instituto Mexicano de Tanatología⁽⁴⁾, la sensación de pena va ligada con la aflicción y conciencia de la pérdida.

Cuando se recurre a que los individuos realicen una acción cognitiva respecto a la muerte de un ser querido, se presentan en estos participantes palabras tales como familia, esperanza y soledad que hacen referencia a la relación con el hecho y las causas del fallecimiento, así como, las redes sociales de apoyo del difunto pero primordialmente con los recursos de los dolientes, que de acuerdo a Tizón⁽⁷⁾, se habla de un momento del duelo en donde como se represente mentalmente el hecho dependerá de la complejidad de emociones que indudablemente llevarán a cambios de ideaciones y conductas.

Cuando un ser querido fallece los comportamientos que más se expresan de acuerdo con los datos encontrados son los de gritar y llorar; es indudable que ante el hecho, la manifestación conductual es tal vez predecible, ya que Barreto y Soler⁽⁶⁾, en su modelo de tarea del duelo, mencionan una serie de comportamientos impulsivos, tales como suspirar y llorar.

Es importante destacar que ante la muerte de un ser querido, las dimensiones cognitivas, emocionales y conductuales se verán íntimamente ligadas en un complejo diacrónico.

Un aspecto conceptual que permitirá clarificar el fenómeno de la muerte de un ser querido es lo aportado por Bowlby⁽¹¹⁾, quien hace mención que cuando existe la pérdida de un lazo afectivo con otra persona, la doliente realiza cogniciones, afectos y conductas matizadas con ansiedad de separación y pérdida afectiva, es indudable que lo expuesto por él en su concepto de apego queda claro, ya que tan sólo con la amenaza de pérdida es capaz de evocar ansiedad y sensación de pérdida afectiva que conducirán a la pena generando finalmente ira.

Se concluyó que existen similitudes entre los conceptos que hacen referencia a las reacciones cognitivas, afectivas y conductuales ante la muerte de seres queridos que se mencionan en los diferentes textos; sin embargo, el significado referido al duelo se caracteriza por algunos elementos que se podrían considerar como positivos hacia la resolución del mismo, valdría la pena indagar sobre el concepto de aceptar referido en el duelo si está relacionado con las creencias y tradiciones propias de nuestra cultura y tiene un significado de conformidad o de oportunidad ante la pérdida.

Se considera importante analizar si el significado de la palabra aprendizaje está íntimamente relacionada con la resiliencia; y qué se entiende por sanar en relación con el duelo.

Así, los aspectos particulares de cada contexto cultural, nos permiten describir cómo viven, procesan y realizan y terminan el proceso que se da ante la pérdida de un ser querido.

REFERENCIAS

1. Torres D. Los rituales funerarios como estrategias simbólicas que regulan las relaciones entre las personas y las culturas. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, diciembre [en línea]. 2006. [Citado 23 sep 2016] 7(2):107-118. Disponible en: <http://www.redalyc.org/pdf/410/41070208.pdf>. Recuperado julio 2016.
2. Prigerson HG, Vanderwerker LC, Maciejewski PC. Complicated grief as a mental disorder: inclusion. In: Stroebe M, Hansson R, Shut H, Stroebe W (eds.). *DSM. Handbook of bereavement research and practice: 21 century perspectives*. Washington: American Psychological Association Press; 2007.
3. Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) México [en línea]. 2016 [citado 23 sep 2016]. Disponible en: <http://www.beta.inegi.org.mx/temas/mortalidad/>
4. Instituto Mexicano de Tanatología. *¿Cómo afrontar la muerte?* 2a ed. México: Trillas; 2008.
5. Real Academia Española (S/F). [en línea] [citado 28 ago. 2016]. Disponible en: <http://dle.rae.es/?id=EEI28uS|EEmPUc7>
6. Freud S. *Obras Completas*, Tomo II. 4a ed. España: Biblioteca Nueva; 2009. p. 356.
7. Tizón J. *Psicoanálisis, procesos de duelo y psicosis*. España: Herder; 2007. p. 448
8. Barreto M, Soler S. *Muerte y duelo*. España: Síntesis, Psicología Clínica; 2007. p. 192
9. Kübler-Ross E. *Sobre la muerte y los moribundos*. España: Mondadori; 2000. p. 360
10. Lindemann E. *Symptomatology and management of acute grief*. [en línea]. 1994 [citado 4 oct 2016]. 186-201. Disponible en: <http://www.nyu.edu/classes/gmoran/LINDEMANN.pdf>
11. Bowlby J. *Teoría del apego*. México: Paidós; 1980.
12. Parkes C, Weiss R. *Recovery from bereavement*. Nueva York: Basic Books; 1983.
13. Bucay J. *El camino de las lágrimas*. México: Océano; 2001. p. 248.
14. Tizón JL. *Pérdida, pena, duelo*. España: Paidós; 2009. p. 840.
15. Folkman S. Revised coping theory and the process of bereavement. En: Stroebe MS, Stroebe W, Hansson RO, Shut H (eds.). *Handbook of bereavement research consequences, coping and care*. Washington: American Psychological Association; (2007). p. 563-583.
16. Stroebe W, Stroebe M. *Bereavement and health. The psychological and physical consequences of partner loss*. New York: Cambridge University Press; 1994.
17. Worden J. *El tratamiento del duelo; asesoramiento psicológico y terapia*. México: Paidós; 1997. p. 352.
18. Payás P. *Las tareas del duelo. Psicoterapia de duelo desde un modelo integrativo-relacional*. México: Paidós; 2010. p. 448.
19. Miaja M, Moral J. El significado psicológico de las cinco fases del duelo propuestas por Kübler-Ross, mediante redes semánticas naturales. *Revista Psicooncología* [en línea] 2013. [citado 22 sep 2016]; 10(1):109-130. Disponible en: revistas.ucm.es/index.php/PSIC/article/download/41951/39953
20. Valdez JL. *Las redes semánticas naturales en Psicología social*. México: Universidad Autónoma del Estado de México; 1998.
21. Yoffe L. *New conceptions about mourning for loss of the loved ones*. Unifé [en línea] 2013. [citado 24 julio 2017]; *Avances Psicol.* 21(2). Disponible en: www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/psicologia/2013/2/Laura%20-Yoffe.pdf